

DAVIDSFONDS CULTURREIZEN 2018



Ontdekken
Ontmoeten
Genieten



STEDENREIZEN



MUZIEKREIZEN



RONDREIZEN



CRUISES

ONZE PARTNERS



Lees méér. **wpg**be



Symfonie
orkest
Vlaanderen



Broeders van Liefde



Het Orgel
IN VLAANDEREN



IN SAMENWERKING MET



VORMGEVING: Maarten Deckers
COVERBEELD: © Juri Pozzi, Shutterstock
www.davidsfonds.be/cultuurreizen



BELEEF SAMEN CULTUUR, OF U NU ALS KOPPEL REIST OF ALLEEN

JOHAN SMEUNINX
directeur Davidsfonds Cultuurreizen

Wist u dat er heel wat redenen zijn om u zonder angst *alleen* voor een Davidsfonds Cultuurreis in te schrijven? In onze samenleving zijn er immers allemaal meer alleenstaanden en dat merkt u ook op reis. Zo gaan er sinds enkele jaren gemiddeld zo'n 5 personen op een groep van gemiddeld 21 reizigers *als single* mee op een Davidsfonds Cultuurreis. En dat zijn daarom niet enkel alleenstaanden. Misschien reist u ook eens graag zonder partner, bent u een grotere klassiekemuziekfanaat of houdt u veel meer van wijn ...

Er zijn heel wat redenen om alleen aan te sluiten bij een groepsreis of uw alleenstaande vrienden te overtuigen om met u en uw partner mee te gaan. Zeker bij Davidsfonds Cultuurreizen: u reist namelijk met een groep gelijkgestemden. Tijdens de reis ontmoet u andere reizigers die ook van Bach houden, interesse hebben in het Berlijn na de val van de Muur, eindelijk Japan eens wilden zien, al lang van de Mayaroute droomden ... En dat op een comfortabele manier samen met een deskundige reisleader.

Bovendien is er vóór elke langere reis een voorreisvergadering, waarbij u de reisleader en de andere reizigers leert kennen. Zo kunt u op voorhand al wat contacten leggen en vertrekt u meer ontspannen op reis. Als u dat wilt, kunt u zelfs een kamer delen met een andere reiziger die zich ook alleen inschreef (meer daarover op

Er zijn heel wat redenen om alleen aan te sluiten bij een groepsreis. Zeker bij Davidsfonds Cultuurreizen: u reist namelijk met een groep gelijkgestemden.

pag. 16). Maar, om Davidsfonds Cultuurreizen echt toegankelijker te maken voor wie alleen wil reizen, hebben we samen met onze partner Omnia Travel heel wat singletoeslagen verlaagd. Zo willen we u laten zien hoe welkom u bent, of u nu als koppel reist of alleen.

En lagere singletoeslagen zijn niet de enige nieuwigheid in deze brochure. Ik ben ook trots op de nieuwe samenwerking met Vlamingen in de Wereld. Zo is er in enkele reisprogramma's een korte of langere ontmoeting met een ambassadeur van Vlamingen in de Wereld opgenomen: hij of zij neemt u mee op een wandeling door zijn of haar stad, toont u het museum waar hij archivaris is ... Die ambassadeurs kijken ernaar uit u te verwelkomen en extra *couleur locale* aan uw reis toe te voegen.

Goed voor nog meer ontmoetingen dus, nog meer ervaringen. Culturele ervaringen, die u samen beleeft, of u nu als koppel reist of alleen. Van harte welkom!



Iets zien en het dan kunnen plaatsen in zijn context door de degelijke uitleg, was voor ons een zeer positieve ervaring.

– REIZIGER JULIEN DE ROUCK

INHOUD

07

NIEUWE REISLEIDERS

Ontmoet de 12 nieuwe reisleiders met wie u in 2018 op reis kunt, zoals Ine Roox, Alexander Roose en Majd Khalifeh.



11

BESTEMMINGEN

In een handige chronologische lijst krijgt u een overzicht van alle reizen. Met een wereldkaart waarop u in een oogwenk alle bestemmingen ziet.



17

LAATSTE PLAATSEN

Deze reizen werden al eerder aangekondigd en zijn bijna volzet. Maar als u snel bent, kunt u nog mee!



20

STEDENREIZEN

Reizen naar wereldsteden in Europa en daarbuiten. Met Marc Dubois naar Rotterdam, met Etienne Rooms naar Boedapest of met Loutfi Belghmidi naar Marrakech. Of liever naar Lyon, de CERN in Genève of naar Chicago?



46

MUZIEKREIZEN

Reizen naar cultuursteden met exclusieve concerten en muzikale ontmoetingen. Met Luc Rombouts naar Asten, met Annemie Lobbestael naar Parma of met Guido Declercq alles ontdekken over flamenco in Andalusië. Of liever naar Versailles, München of Krakau?

62

RONDREIZEN

Reizen naar unieke bestemmingen in Europa en wereldwijd. Met Bob Minnekeer naar Schotland, met Koert Debeuf naar Oezbekistan of met Annemie Struyf naar Argentinië. Of liever op reis in het spoor van de (anti) maffia naar Sicilië of op wijnreis naar de Rhônevallei?



134

CRUISES

Een cruise op de Donau of de Douro, een Dalmatische kustcruise of een cruise naar Seattle, San Francisco en Vancouver met Mia Doornaert: beleef culturele hoogtepunten vanop uw varend luxehotel.



150

PRAKTISCH

Hier vindt u o.a. praktische informatie, het inschrijvingsformulier en uitleg over korting en taalcurssussen.

DAVIDSFONDS CULTUURREIZEN?



SAMEN ONTDEKKEN

- + Het ontdekken van uw bestemming(en) en de bezienswaardigheden staat tijdens een Davidsfonds Cultuurreis voorop. En dat op een diepgaande manier met een **rijk cultureel programma**
- + Dankzij de expert reisleader krijgt u **meer inzicht in alles wat u bezoekt**. De reisleader kent immers de geschiedenis én de actuele situatie van uw bestemming(en). Zo wordt elk bezoek in een bredere context geplaatst en krijgt u vat op het grote verhaal
- + Bovendien ontdekt u vaak **bijzondere plaatsen** die een gewone toerist mist of die niet toegankelijk zijn. Voor heel wat reisleaders gaan er deuren open die voor anderen gesloten blijven
- + Door te reizen in groep kunt u **met uw even geïnteresseerde medereizigers van gedachten wisselen** over wat u meemaakt. Dat maakt uw eigen ervaringen rijker en misschien ontdekt u nog andere invalshoeken
- + Reizen met Davidsfonds Cultuurreizen is **duurzaam** reizen. Zo is uw reis niet alleen een feest voor u en uw medereizigers, maar ook voor de plaatselijke bevolking. Op pag. 8 en 9 leest u daar meer over



SAMEN ONTMOETEN

- + Zelfs als u zonder reisgenoot vertrekt, beleeft u een Davidsfonds Cultuurreis nooit alleen. De groep van (meestal) 15 à 25 reizigers bestaat uit **medereizigers met gelijkaardige interesses**. Tijdens boeiende en ontspannende gesprekken kunt u uw passie delen voor opera, Italië, China ...
- + Uw medereiziger bij uitstek is **uw reisleader**. Die somt geen data op, maar schetst de context en geeft u een inzicht in het erfgoed dat u ontdekt. Tijdens een bezoek, in de bus, aan tafel, tijdens de pauze van een concert ... is hij of zij erbij en gaat graag met u in gesprek
- + Uiteraard staan er af en toe ontmoetingen met **de lokale bevolking** op het programma, zeker bij verre bestemmingen. Zo ontdekt u hoe de inwoners denken en leven en op welke manier hun cultuur verschilt van de onze
- + Ook afspraken met boeiende **lokale professionelen** komen aan bod. Denk aan een wijnboer die trots vertelt over zijn oogst, de unieke tips van een plaatselijke gids ... Stuk voor stuk gesprekken die u voeling doen krijgen met uw bestemming
- + Afhankelijk van uw bestemming staat er u soms ook een **exclusieve ontmoeting** te wachten, bijvoorbeeld met een ambassadeur of een echte parfumeur in Parijs




SAMEN GENIETEN

- + Reizen met Davidsfonds Cultuurreizen is reizen met **comfort**. U verblijft in een comfortabel hotel met veelal een uitgebreid ontbijtbuffet en reist ter plaatse in een autocar met airconditioning (indien beschikbaar)
- + Het onthaal op de luchthaven, inchecken in het hotel, de verplaatsingen ter plekke, de maaltijden ... **Alles is piekfijn geregeld** door reispartner Omnia Travel, die jarenlange ervaring heeft in het organiseren van Davidsfonds Cultuurreizen, zodat u zorgeloos kunt genieten
- + De toegangsgelden voor musea, de tickets voor concerten, de maaltijden, de lokale gidsen ... **(Bijna) alles is inbegrepen**, zodat u niet telkens uw portefeuille moet bovenhalen. Zelfs niet voor fooien
- + Niet alleen musea en bezienswaardigheden staan op het programma van een Davidsfonds Cultuurreis. Ook de **plaatselijke gastronomie** staat op het menu! Paella, een goed glas Libanese wijn, andere lokale specialiteiten ... Alle zintuigen worden verwend
- + Tijdens een cultuurreis staat er vaak nog **iets extra's** op het programma om de reis helemaal onvergetelijk te maken! Denk aan een exclusief concert, een avondmaal op het dak van de Reichstag, een ganse dag in Versailles zoals Lodewijk XIV die beleefde ...



NAAM: **Marc DUBOIS**

BESTEMMING(EN): Rotterdam



NAAM: **Daniel VANDEN BROECKE**

BESTEMMING(EN): Neeritter & Roermond



NAAM: **Peter MAUS**

BESTEMMING(EN): Neeritter & Roermond



NAAM: **Guido DECLERCQ**

BESTEMMING(EN): Andalusïë



NAAM: **Joris CAPENBERGHS**

BESTEMMING(EN): Kopenhagen & Oslo, Guatemala




NAAM: **Louis BEYENS**

BESTEMMING(EN): Zuid-Groenland

12 ONTDEK DE NIEUWE REISLEIDERS

De deskundige reisleiders zijn een van de troeven van Davidsfonds Cultuurreizen. Dankzij hun expertise, kennis van de bestemming en passie om die met u te delen, haalt u het beste uit uw reis. Wij zijn trots op al onze reisleiders, maar stellen u graag de 12 nieuwkomers voor. Zij kunnen niet wachten om samen met u op reis te vertrekken en nieuwe bestemmingen of bekende plekken met een nieuwe invalshoek te ontdekken.




NAAM: **Rita DEPESTEL-MARTYNOWSKI**

BESTEMMING(EN): Gdansk



NAAM: **Majd KHALIFEH**

BESTEMMING(EN): Qatar & Oman




NAAM: **Ine ROOX**

BESTEMMING(EN): Sicilië



NAAM: **Paul COOLS**

BESTEMMING(EN): Malta



NAAM: **Christian LAES**

BESTEMMING(EN): Apulië



NAAM: **Alexander ROOSE**

BESTEMMING(EN): De Périgord

BEWUST OP REIS

'Reizen is het enige wat geld kost en tegelijk rijker maakt.' Het is een bekend citaat, maar bij Davidsfonds Cultuurreizen geloven we er rotsvast in. We doen er dan ook alles aan om uw ervaringen zo rijk en beklijvend mogelijk te maken. En die positieve beleving trekken we door naar uw bestemming, de bevolking ter plaatse en kansarmen in Vlaanderen. Zo kunt u ervan op aan dat elke cultuurreis die u onderneemt duurzaam, diepzinnig en sociaal is.

DUURZAAM

Respect voor het milieu

Een van de belangrijkste ecologische gevolgen van reizen is de uitstoot van CO₂. Daarom compenseert Davidsfonds Cultuurreizen de CO₂-uitstoot van uw cultuurreis i.s.m. CO₂logic. Voor elke vlucht tijdens uw reis geven we een bedrag aan hun project in Oeganda, waar 95% van de bevolking bij het koken afhankelijk is van hout en houtskool. Door duurzame en veiligere houtkachels te installeren reduceert CO₂logic de ontbossing en dringt het kindersterfte terug. Met dit initiatief worden dus niet enkel bossen, maar ook mensenlevens gered.

- + Davidsfonds Cultuurreizen compenseert momenteel als enige in de Belgische reissector de CO₂-uitstoot van elke vlucht
- + In 2016 werd 4.000 ton CO₂-uitstoot gecompenseerd, zo'n 1.800 duurzame houtkachels werden geïnstalleerd en 27.000 bomen werden gered
- + Een groep cultuurreizigers bezocht samen met Chris Michel het project: bekijk het filmpje op www.davidsfonds.be/cultuurreizen

Meer informatie over de visie van Davidsfonds Cultuurreizen op duurzaamheid en de projecten van CO₂logic vindt u op onze website: www.davidsfonds.be/cultuurreizen.

Respect voor de lokale cultuur

Bij Davidsfonds Cultuurreizen reist u in kleine groepen met een reisleader die goed op de hoogte is van de lokale gewoontes. In het boekje *Te gast in ...* dat u bij uw reis krijgt (als het

voor uw bestemming bestaat), vindt u tips en weetjes over de lokale cultuur. Bovendien staat duurzaamheid letterlijk op het programma van verschillende beleefreizen i.s.m. o.a. Ondernemers voor Ondernemers (OVO) en de Belgische Raiffeisenstichting (BRS). Tijdens zo'n reis komt u meer te weten over lokaal ondernemerschap en de werking van ngo's.



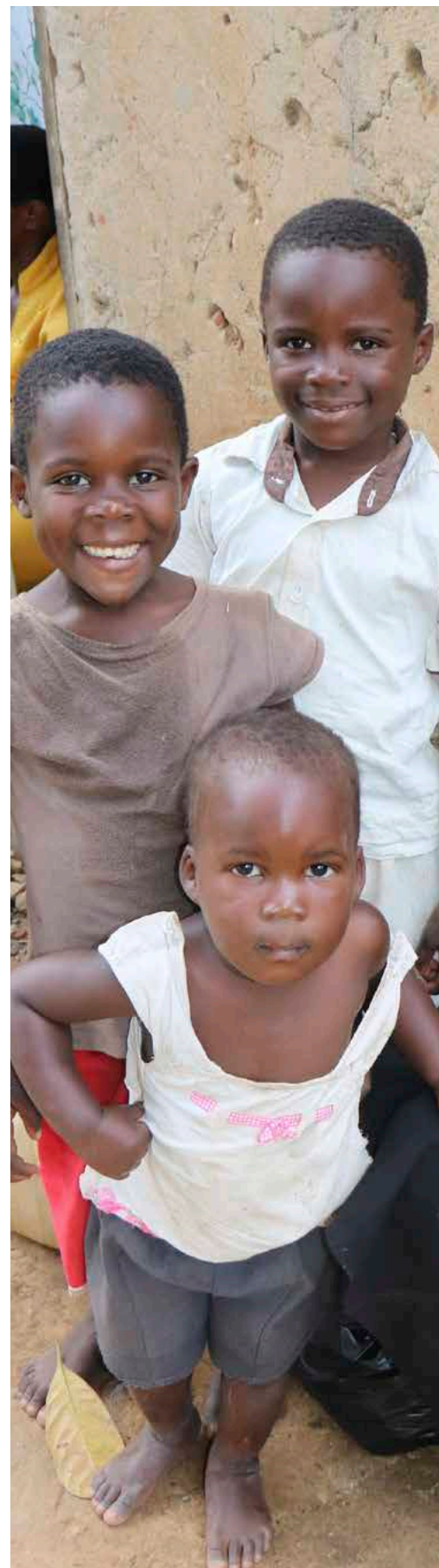
In 2018 starten we, samen met Vlamingen in de Wereld, een pilootproject. Bij enkele reizen zal een Vlaming die al een hele tijd in het gastland woont, onze reisgroep op sleeptouw nemen in zijn/haar stad, favoriete musea of regio. Of hij/zij sluit aan bij de groep voor een maaltijd en vertelt over de integratie en de cultuurverschillen met de lokale bevolking. We willen op die manier een extra meerwaarde aan uw reis geven.

DIEPZINNIG

360° van erfgoed

Bij Davidsfonds Cultuurreizen gaat het niet om het op een draffe bezoeken van Unesco-werelderfgoedplekken en het afvinken van een checklist. Elke reisleader laat u alle kanten van het erfgoed - in de brede zin van het woord - ontdekken. Landschappen en monumenten, steden en slagvelden, tradities en gebruiken, muziek en literatuur ... En dat op een diepzinnige manier. Die aanpak hebben we te danken aan reisleader Marc Laenen en prof. dr. Marc Van Langendonck, die ons op de mogelijkheden van respectvol erfgoedtoerisme hebben gewezen.

'Een van de belangrijkste uitdagingen in erfgoedtoerisme is om het eigen karakter van



‘Dankzij klimaatpartners zoals Davidsfonds Cultuurreizen kunnen we extra klimaatprojecten ontwikkelen. In het project in Oeganda betekent dat minder boomkap en lagere kindersterfte.’

– ANTOINE GEERINCKX, CEO CO2LOGIC



de bezochte sites voor te stellen’, vertelt Marc Laenen. ‘Een ‘culturele biografie’ verduidelijkt de culturele gelaagdheid van landelijke en stedelijke cultuurlandschappen. Ze toont eerst aan hoe de levensfilosofie, architectuur, kunst en sociale en familiale tradities in die bepaalde samenleving werden ingevuld en evolueerden. Tegelijkertijd maakt een culturele biografie duidelijk welke sporen die evolutie heeft nagelaten. Dankzij die sporen krijgen we als bezoekers een inzicht in een cultuurlandschap en ontdekken we gelijkenissen en verschillen met het onze. Zo begrijpen we onszelf en anderen beter en gaan we gemakkelijker met elkaar in dialoog. Het resultaat is een meer begripvolle en tolerante samenleving, een vreedzamer samen leven.’

Uw eigen grand tour

Met een Davidsfonds Cultuurreis treedt u in de voetsporen van de adel en hogere burgerij die in de 18de en 19de eeuw een *grand tour* maakten om het erfgoed van de oudheid en de renaissance te leren kennen. Ze vertrokken op een culturele rondreis in Europa met Italië als favoriete bestemming om zich te herbronnen en zichzelf een culturele suprematie toe te kennen. Een soort culturele verlichting dus.

Maar ondertussen zijn er 2 belangrijke dingen veranderd. Enerzijds heeft het begrip erfgoed een ruimere betekenis gekregen. Waar het vroeger beperkt was tot monumenten en kunstvoorwerpen in verzamelingen en musea, werd het geleidelijk aan verbreed en verdiept: zo worden naast tempels, kathedralen, paleizen en stadhuizen ook historische stads- en dorpskernen, industriële sites, sociale woonwijken en meer algemeen cultuur- en natuurlandschappen, voorwerpen uit het dagelijkse leven, sociale tradities, muziek, dans, theater en zelfs voeding als erfgoed beschouwd. Stuk voor stuk zijn het immers spiegels van bepaalde visies en waarden.

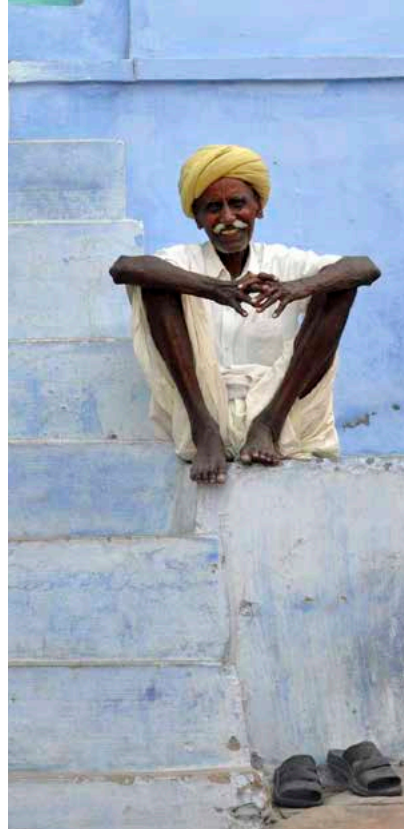
Terwijl de *grand tour* in de 18de en 19de eeuw nog een elitaire aangelegenheid was, draagt het uitgebreide aanbod aan cultuurreizen anderzijds bij tot de democratisering. Zo krijgen nog meer reizigers de kans om een dieper inzicht te verwerven in het denken, voelen en doen van mensen in andere culturen, uit het verleden en het heden, en in de ontwikkeling van de mensheid in haar geheel. En laat dat inzicht nu net zijn wat kan bijdragen tot meer begrip, verdraagzaamheid en respect, 3 waarden die vandaag actueler en relevanter zijn dan ooit.

SOCIAAL



Die democratisering wil Davidsfonds Cultuurreizen bovendien verder doortrekken.

Daarom engageren we ons ook voor sociaal toerisme. Omdat iedereen vakantie verdient, maken we vakantie mogelijk voor mensen die een drempel ervaren in onze samenleving. We werken daarvoor samen met het Steunpunt Vakantieparticipatie van Toerisme Vlaanderen. Zo krijgen mensen in armoede en hun begeleiders de kans om aan enkele dagreizen deel te nemen. Dagreizen met het DNA van onze cultuurreizen: een cultuurhistorisch programma, goed omkaderd door onze kwaliteitsvolle reisleiders. Sociaal toerisme als maatschappelijk dienstbetoon dus.

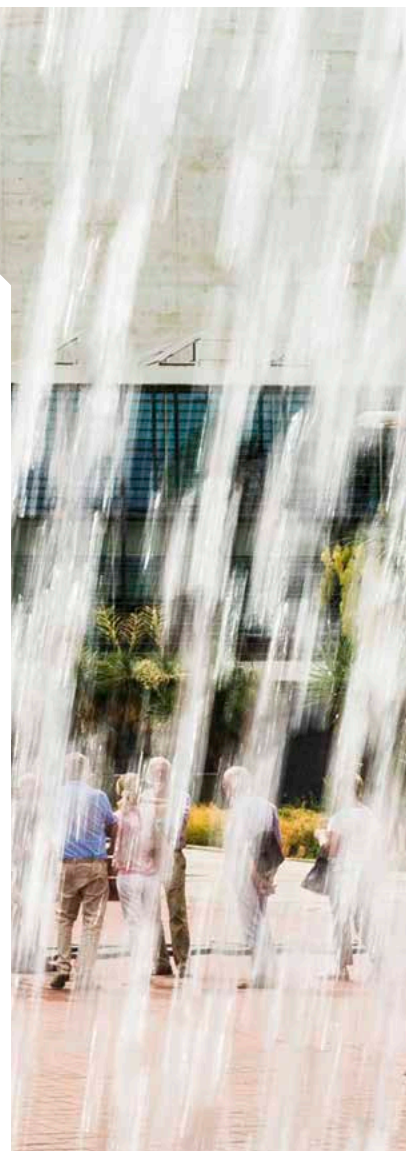


DEEL UW VAKANTIEFOTO'S EN WIN!

Neemt u weleens foto's op reis? Aarzel dan niet om uw mooiste exemplaren in te zenden voor de fotowedstrijd van Davidsfonds Cultuurreizen. U maakt elke maand kans op een reischeque van 100 euro voor uw volgende cultuurreis. En dat niet alleen: alle maandwinnaars dingen mee naar de hoofdprijs. Dat is voor 2018 **een vakantie van 4 dagen op Malta, vluchten en 5* hotel The Palace Hotel in Sliema, inbegrepen**. Reisdata naar keuze en op basis van beschikbaarheid, buiten schoolvakanties.



Dit waren enkele inzendingen van de fotowedstrijd van 2017. Kunt u het beter? Stuur dan nu uw foto's in van een Davidsfonds Cultuurreis via www.davidsfonds.be/cultuurreizen.





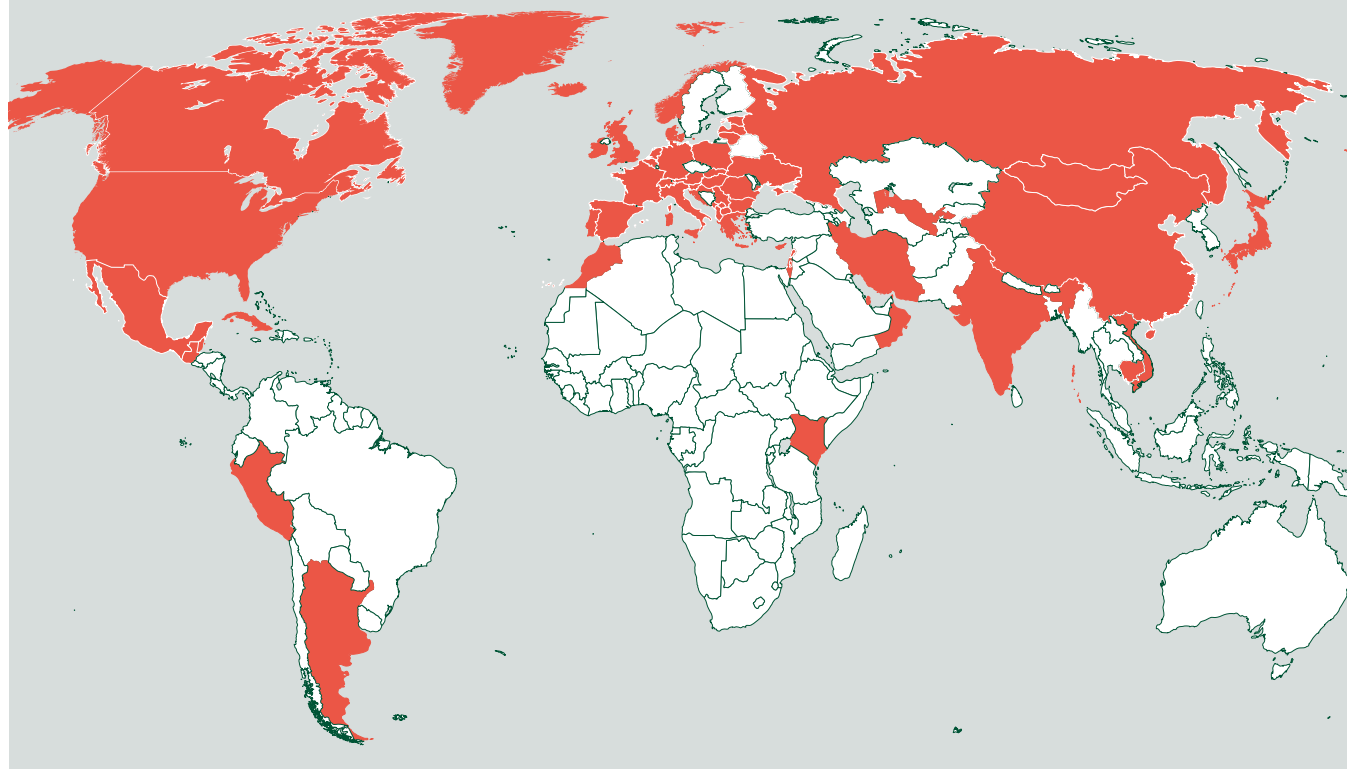
BESTEMMINGEN

CHRONOLOGISCH

Afreisdatum	# dagen	Bestemming	Reisleider	pagina
zo 28/01/2018	1	Tintoretto in Keulen & Manet in Wuppertal	Dimitri De Maesschalck en Johan Van Cauwenberge	26
za 10/02/2018	2	Parijs	Anne-Mie Lobbestael	17
za 10/02/2018	5	Cruise in Venetië met carnaval	Karel Peeters	17
zo 11/02/2018	1	Amsterdam	Yves Senden	17
di 20/02/2018	9	Cuba	Gil Michaux	17
do 22/02/2018	10	Harbin, Beijing & Shanghai	Stefan Blommaert	17
do 22/02/2018	3	Genève	Urania	35
zo 25/03/2018	1	Amsterdam	Yves Senden	17
zo 25/03/2018	1	Leiden	Tom Boiy	23
wo 28/03/2018	5	Krakau	Yves Senden	55
do 29/03/2018	3	Bever	Beatrijs Van Hulle	48
za 31/03/2018	15	Zuid-China	Roger Delbaere	18
zo 01/04/2018	5	Venetië	Luc Verhuyck	37
zo 01/04/2018	13	Cruise op de Mekong van Vietnam naar Cambodja	Etienne Hauttekeete en Karel Peeters	146
di 10/04/2018	5	Firenze	Luc Verhuyck	18
za 14/04/2018	17	China	Lieve De Clerck	18
do 19/04/2018	3	Parijs	Sofie Albrecht	24
di 24/04/2018	11	Venetië naar Dubrovnik	Ruud Peeten	94
do 26/04/2018	9	Cyprus	Hans Hauben	107
za 28/04/2018	5	Berlijn & Potsdam	Piet Swerts	54
zo 29/04/2018	4	Marrakech	Loutfi Belghmidi	39
di 01/05/2018	9	Sicilië	Carlos Steel	97
do 03/05/2018	4	Berlijn & Potsdam	Rik Tyrions	30
do 03/05/2018	11	Iran	Paul De Vos	124
za 05/05/2018	1	Eben-Emael & Loncin	Luc De Vos en Dave Warnier	64
zo 06/05/2018	14	Griekenland	Walter Van Strydonck	108
ma 07/05/2018	7	New Orleans	Matthias Heyman	44
ma 07/05/2018	8	Lazio	Gil Michaux	95
di 08/05/2018	5	Zuid-Frankrijk	Christiane Struyven	69
wo 09/05/2018	10	Sint-Petersburg & de Zilveren Ring	Emmanuel Waegemans	88
vr 11/05/2018	4	Valencia	André De Winter	18
za 12/05/2018	8	Corsica	Brigitte Voeten	71
ma 14/05/2018	7	Polen	Marc Peirs	84
ma 14/05/2018	9	Istrië	Jacques Van Remortel	92
ma 14/05/2018	9	Noord-Spanje	Chris De Paepe	102
wo 16/05/2018	3	Londen	Piet Swerts	18
do 17/05/2018	3	Parijs	Mia Doornaert	18
zo 20/05/2018	4	Friesland & Leeuwarden	Frans-Jos Verdoodt	18

Afreisdatum	# dagen	Bestemming	Reisleider	pagina
ma 21/05/2018	7	Donaucruise	Johan de Boose	18
ma 21/05/2018	10	Bulgarije	Wim Vanhoorne	18
di 22/05/2018	8	New York	Ronald Sledsens	40
wo 23/05/2018	5	Auschwitz & Krakau	Christophe Busch en Frédéric Crahay	19
vr 25/05/2018	1	Asten	Luc Rombouts	50
za 26/05/2018	5	Apulië	Christian Laes	19
di 29/05/2018	5	Yorkshire	Guido Latré	73
wo 30/05/2018	5	Noord-Italiaanse meren	Paul Geerts	19
wo 30/05/2018	6	Denemarken	Brigitte Raskin	78
do 31/05/2018	8	Dalmatische kustcruise	Johan de Boose	138
za 09/06/2018	10	Toscane & Umbrië	Roger Delbaere	93
di 12/06/2018	4	Lyon	Mia Doornaert	25
di 12/06/2018	9	Spanje in de voetsporen van keizer Karel	Bart Van Thielen en Gustaaf Janssens	103
za 16/06/2018	8	Kreta	Gerard Bodifée en Pieter Thyssen	106
zo 17/06/2018	8	Proceno	Carlos Steel en Anne Desplenter	96
ma 02/07/2018	16	Mongolië	Bert Gevaert	118
di 03/07/2018	1	Neeritter & Roermond	Luc Ponet, Peter Maus en Daniel Vanden Broecke	49
di 03/07/2018	10	Ierland	Bart Vanthielen	75
wo 04/07/2018	4	München	Johan Uytterschaut	56
za 07/07/2018	3	Versailles	Els Van Hoof	51
di 10/07/2018	13	Cruise Middellandse Zee	Mark Eyskens en Karel Peeters	142
di 10/07/2018	8	Dourocruise	Jan Goossens	144
zo 22/07/2018	9	Moskou & de Gouden Ring	Wim Coudenys	86
di 24/07/2018	8	Proceno	Sigiswald en Marie Kuijken	57
wo 25/07/2018	6	Berlijn & Potsdam	Ronald Sledsens	29
zo 29/07/2018	7	Crete Senesi	Yves Senden	59
wo 01/08/2018	9	Baltische landen	Bea Honoré	83
wo 22/08/2018	8	Zuid-Groenland	Louis Beyens	80
do 23/08/2018	9	Schotland	Bob Minnekeer	74
vr 24/08/2018	3	Trier	Edward De Maesschalck	28
wo 29/08/2018	5	Zuid-Franse katharenland	Jan Goossens	70
za 01/09/2018	12	Trans-Atlantische cruise	John Everaert en Greet De Keyser	19
zo 02/09/2018	11	Etnisch Albanië	Wim Vanhoorne	90
zo 02/09/2018	14	Griekenland	Yves Senden	108
ma 03/09/2018	5	De Rhônevallei	Gido Van Imschoot	68
di 04/09/2018	4	Zuid-Engelands kathedralen	Peter Schmidt	72
di 04/09/2018	10	Andalusië	Chris De Paepe	104
di 04/09/2018	7	Cruise in Venetië, Veneto & Emilia-Romagna	Johan Van Cauwenberge	140
wo 05/09/2018	8	Sicilië	Ine Roox	98
do 06/09/2018	5	Gdansk	Rita Depestel-Martynowski	34
do 06/09/2018	4	Bonn & het Beethovenfestival	Piet Swerts	53
do 06/09/2018	12	Donaucruise	Jacques Van Remortel	136
za 08/09/2018	9	Bretagne	Roger Delbaere	65
wo 12/09/2018	6	Libanon	Jorn De Cock	112
do 13/09/2018	5	Turijn	Jozef Schildermans en Hilde Sels	36
ma 17/09/2018	7	Chicago	Ronald Sledsens	42
di 18/09/2018	6	Kopenhagen & Oslo	Joris Capenberghs	79
do 20/09/2018	4	Boedapest	Etienne Rooms	33
do 20/09/2018	12	Cruise Seattle, San Francisco & Vancouver	Mia Doornaert	148
za 22/09/2018	2	Rotterdam	Marc Dubois	22
za 22/09/2018	8	De Spaanse Pyreneeën	John Everaert	101
di 25/09/2018	8	Andalusië	Guido Declercq	60
wo 26/09/2018	5	Dresden & Berlijn	Luc De Vos	31
wo 26/09/2018	7	De Romantische Strasse in Duitsland	Roland Duhamel	77

DAVIDSFONDS CULTUURREIZEN 2018



Afreisdatum	# dagen	Bestemming	Reisleider	pagina
do 27/09/2018	4	Wenen	Hans Martens	32
ma 01/10/2018	5	De Périgord	Alexander Roose en Chris Michel	67
wo 03/10/2018	5	Parma	Anne-Mie Lobbestael	58
do 04/10/2018	15	Japan	Marc Van Craen	116
za 06/10/2018	6	Bordeaux	Gido Van Imschoot	66
za 06/10/2018	11	Oezbekistan	Koert Debeuf	126
di 09/10/2018	6	Lissabon & de Alentejo	Patricia Baetslé	105
wo 10/10/2018	13	Kenia	Jan Francois	122
wo 10/10/2018	16	Zuid-Mexico, Guatemala & Belize	Joris Capenberghs	128
wo 10/10/2018	16	Peru	Annelies Valgaeren	130
do 11/10/2018	6	Malta	Paul Cools en Peter Donath	100
vr 12/10/2018	8	Qatar & Oman	Majd Khalifeh	114
wo 17/10/2018	5	Rome	Hedwig Zeedijk	38
vr 26/10/2018	8	Moskou & Sint-Petersburg	Olga Novitskaja	85
za 27/10/2018	9	Israël & de Palestijnse gebieden	Klaas Vansteenhuyse	110
vr 02/11/2018	4	Loon in Beieren	Jan Vaes	76
di 06/11/2018	11	Argentinië	Annemie Struyf	132
do 08/11/2018	4	Oxford	Luc Ponet	52
vr 23/11/2018	3	Moderne kunst in het Ruhrgebied	Hans Martens	27
vr 23/11/2018	16	India	Anne Desplenter	120
vr 28/12/2018	6	IJsland	Annie Cabuy	82



INFO & RESERVATIE

Een Davidsfonds Cultuurreis boeken is een fluitje van een cent. Het gaat immers erg gemakkelijk, gewoon van bij u thuis per telefoon, via de Davidsfonds website of via e-mail. Wilt u toch nog graag even overleggen voor u een bepaalde

reis boekt? Geen probleem, u kunt altijd terecht in een Omnia Travel reiskantoor. En o ja, aan de reservatie van een Davidsfonds Cultuurreis zijn nooit dossierkosten verbonden. Mooi meegenomen, toch?



PER TELEFOON

016 24 38 38

Dit is het nummer van Omnia Travel waar u terecht kunt voor informatie over alle reizen van Davidsfonds Cultuurreizen. U kunt ook meteen telefonisch uw reis boeken. Omnia Travel is bereikbaar van maandag tot vrijdag van 9 tot 17 uur.



VIA E-MAIL

CULTUURREIZEN@OMNIATRAVEL.BE

U kunt ook vlot per e-mail een Davidsfonds Cultuurreis boeken of informatie vragen. Vermeld wel altijd uw contactgegevens en de reis in kwestie waarover u mailt (bestemming, reisleader en vertrekdatum).



IN EEN REISKANTOOR

VAN OMNIA TRAVEL

Daar kunt u terecht voor informatie over alle Davidsfonds Cultuurreizen en om een reis te boeken. Er zijn Omnia Travel reiskantoren in Antwerpen, Brussel, Gent, Hasselt, Leuven en Roeselare. Adressen en openingsuren vindt u op www.omniatravel.be.



OP DE WEBSITE

WWW.DAVIDSFONDS.BE/CULTUURREIZEN

Op deze pagina vindt u actuele informatie over Davidsfonds Cultuurreizen. Via 'overzicht reizen' kunt u een reis zoeken. Op de pagina van een reis kunt u die meteen online boeken via de link 'Om in te schrijven, klik hier'.



MET DE POST

HET INSCHRIJVINGSFORMULIER

Op pag. 151 van deze brochure vindt u een inschrijvingsformulier. U kunt zich voor een reis inschrijven door het ingevuld te versturen naar Davidsfonds Cultuurreizen/Omnia Travel, Mgr. Ladeuzeplein 15, 3000 Leuven. U kunt het formulier ook faxen naar 016 24 38 02.



VOLG ONS

OP FACEBOOK OF TWITTER

Blijf op de hoogte van Davidsfonds Cultuurreizen via de Facebookpagina (www.facebook.com/davidsfondscultuurnetwerk) of volg het Davidsfonds op Twitter (@davidsfonds).



KOM PROEVEN VAN ONZE REIZEN

Met de informatie in deze brochure komt u natuurlijk al een heel eind, maar niets wakkert de reislust meer aan dan een persoonlijk gesprek! Wilt u de mensen leren kennen die zich dag na dag inzetten voor nog mooiere cultuurreizen? U kunt terecht op het

Vakantiesalon in Antwerpen en op ons eigen reisevenement. Kom proeven van de reizen, praat met ons, voor al uw vragen af en leer tijdens het reisevenement ook medereizigers en reisleiders kennen. Wij staan vol enthousiasme voor u klaar.



VAKANTIESALON

Zin om op Davidsfonds Cultuurreis te vertrekken en nog op zoek naar meer inspiratie of informatie?

Kom dan langs op onze stand tijdens het Vakantiesalon Vlaanderen van **donderdag 25 tot zondag 28 januari 2018**, telkens van 10 tot 18 uur (donderdag tot 20u). Ga naar www.vakantiesalon-antwerpen.be voor meer informatie.



REISEVENEMENT

U bent ook van harte welkom op het (gratis!) reisevenement op **zaterdag 20 januari 2018** van 9.30 tot 17 uur in het Provinciehuis Vlaams-Brabant in Leuven. U heeft 5 goede redenen om te komen:

1. U ontmoet heel wat reisleiders die u graag meer vertellen over hun favoriete bestemmingen
2. U kunt al uw praktische vragen stellen aan medewerkers van Omnia Travel
3. U krijgt de kans om de medewerkers van Davidsfonds Cultuurreizen te ontmoeten
4. U bepaalt mee wie de jaarwinnaar wordt van de fotowedstrijd én u maakt zelf kans op een mooie prijs
5. U kunt ter plekke meteen uw Davidsfonds Cultuurreis boeken






SCHRIJF U IN

Mis het reisevenement in Leuven niet en schrijf u nu in via:

→ cultuurreizen@davidsfonds.be
→ 016 31 06 00

Houd ook zeker de website en de Facebookpagina in de gaten voor alle informatie! Krijgt u de nieuwsbrief van Davidsfonds Cultuurreizen al? Stuur ons een mailtje met uw contactgegevens en blijf op de hoogte!

 davidsfonds.be/cultuurreizen
 fb.be/davidsfondscultuurnetwerk
 cultuurreizen@davidsfonds.be



WIST U DAT?



U EEN KAMER KUNT DELEN ALS U ALLEEN REIST?

Als u alleen reist, betaalt u een toeslag voor een 1-persoonskamer. Wilt u dat vermijden en vindt u er geen graten in om een kamer te delen met een andere alleenreizende? Laat ons dat dan weten! Wij brengen u – indien mogelijk – in contact met een andere alleenreizende van hetzelfde geslacht. De beslissing om al dan niet een kamer te delen ligt dan bij u beiden. Maak uw reservatie zoals u dat voor een gewone 1-persoonskamer zou doen, maar vermeld in het vak 'Eventuele opmerkingen' dat u uw kamer graag wilt delen. Met een beetje geluk vermijdt u zo de extra kost, al kan dat natuurlijk niet gegarandeerd worden.



HET DAVIDSFONDS SUGGESTIES DOET?

Bij sommige cultuurreizen suggereert het Davidsfonds ook een boek, evenement of cursus. Voor alle gedetailleerde info: www.davidsfonds.be of bel 016 31 06 00.



Boek



Evenement



Cursus



U GEMAKKELIJK LUCHTHAVENVERVOER KUNT BOEKEN?

Wilt u graag in alle comfort naar de luchthaven van Zaventem gebracht worden? Maak dan gebruik van de taxiservice van onze partner Billo. Via de speciale Davidsfonds pagina reserveert u eenvoudig in enkele stappen het vervoer naar en van de luchthaven. U kunt kiezen tussen vervoer in een comfortabel minibusje dat u deelt met anderen (niet noodzakelijk Davidsfonds Cultuurreizigers) of in een wagen exclusief voor u. De prijs hangt af van de formule en de afstand en u betaalt vooraf online. Billo laat u dan vanaf 10 dagen voor u vertrekt het tijdstip weten waarop u wordt opgepikt. U krijgt alle informatie over deze service bij de bevestiging van uw reservatie.



U VOOR UW VERTREK IN ZAVENTEM KUNT OVERNACHTEN?

Wij doen samen met Omnia Travel ons uiterste best om het vertrek van uw cultuurreis vanuit de luchthaven van Zaventem niet te vroeg 's ochtends te plannen. Zo is het gemakkelijk voor u om er met het openbaar vervoer te geraken. Helaas is dat niet altijd mogelijk. Als u daarom – of om welke reden dan ook – de nacht vooraf graag in Zaventem overnacht, kan dat extra voordelig. U geniet als Davidsfonds Cultuurreiziger een voorkeurtarief in het hotel Park Inn by Radisson Brussels Airport, inclusief parking onder het hotel. U krijgt alle informatie bij de bevestiging van uw reservatie.

LAATSTE PLAATSEN

Als u wilt, kunt u nog mee met een van de volgende Davidsfonds Cultuurreizen die al eerder werden aangekondigd. Breng dan wel snel uw reservatie in orde, want het zijn de laatste plaatsen! U

vindt het hele reisprogramma via de website www.davidsfonds.be/cultuurreizen. Kies bij 'overzicht reizen' voor de bestemming of reisleader in kwestie.

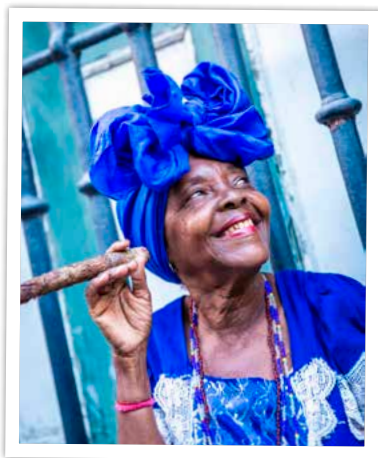
Met Anne-Mie Lobbestael naar
PARIJS
(VAN 10 T.E.M. 11 FEBRUARI 2018)

Anne-Mie Lobbestael neemt u mee door Parijs in het spoor van talrijke componisten, grote en kleine muziektheaters en beroemde courtisanes. U bezoekt de legendarische Opéra Garnier en het befaamde Musée d'Orsay. In de Philharmonie, de recent geopende concerthal aan het Parc de la Villette, woont u een concert bij van het Orchestre de Paris en cellist Gautier Capuçon. En in de Opéra Bastille zijn uw plaatsen gereserveerd voor *La Traviata*.



Met Karel Peeters op cruise in
VENETIË
(VAN 10 T.E.M. 14 FEBRUARI 2018)

Carnaval in Venetië: het is een mix van traditie, entertainment en geschiedenis in een unieke stad. U beleeft het aan boord van uw cruiseschip, samen met reisleader Karel Peeters. In Venetië staan onder meer het Piazza San Marco, het Dogepaleis, de Brug der Zuchten, de San Polowijk en de Dorsodurowijk op het programma. U brengt ook een bezoek aan een gondelfabriek en aan een atelier van carnavalsmaskers. Verder vaart u naar 2 eilanden in de lagune: Murano en Burano.



Met Yves Senden naar
AMSTERDAM
(OP 11 FEBRUARI 2018)

Op 11 februari is het in het Muziekgebouw aan 't IJ in Amsterdam allemaal Purcell wat de klok slaat! De Nederlandse Organisatie Oude Muziek organiseert er een waar minifestival rond de Britse barokmeester. De Britse contratenor Alex Potter voert met klavecijnist Patrick Ayrton een aantal prachtige liederen van Purcell en tijdgenoten uit. Het Franse ensemble L'Achéron speelt een selectie uit Purcells fantasia's voor gambaconsort. Vox Luminis zorgt voor de mooie afsluiter, met Purcells semi-opera *King Arthur, or the British Worthy*.



© SHUTTERSTOCK

Met Gil Michaux naar
CUBA
(VAN 20 T.E.M. 28 FEBRUARI 2018)

Als u Cuba nog wilt zien voordat het een volledige metamorfose krijgt, moet u dat nú doen. De ongerepte natuur, zingende Cubanen, de boeiende geschiedenis vanaf de Indianen over de Spaanse overheerser en de revolutie van de barbudos tot nu ... Samen met Gil Michaux bewondert u koloniale overblijfselen, schilderachtige landschappen en ontdekt u een uitbundige couleur locale. Bovendien ziet u de wondermooie Viñalesvallei, het oudste gebergte van Cuba, met *bohios* en drooghutten voor tabaksbladeren.

Met Stefan Blommaert naar
HARBIN, BEIJING & SHANGHAI
(VAN 22 FEBRUARI T.E.M. 3 MAART 2018)

Elke winter wordt miljoenenstad Harbin in Mantsjoerije een waar sneeuw- en ijspretpark, met het Sun Island Snow Sculpture Park vol gigantische en kleurrijk verlichte sculpturen en Ice & Snow World. Stefan Blommaert laat u de stad en al het moois van Beijing zien, van de Verboden Stad tot de Grote Muur. Ten slotte reist u naar Shanghai, de indrukwekkende metropool die aan een sneltreinvvaart groeit. U woont er o.a. het Lantaarnfestival bij, de traditionele afsluiter van het Chinese Nieuwjaar.

Met Yves Senden naar
AMSTERDAM
(OP 25 MAART 2018)

Samen met Yves Senden reist u naar Amsterdam voor een onvergetelijke muziekkreis: het Concertgebouw en Bachs *Mattheuspassie* vormen al meer dan 100 jaar een spraakmakende combinatie. Tijdens deze reis krijgt u het werk te horen in de interpretatie van Ton Koopman. De *Mattheuspassie* en het onovertroffen *Erbarme dich* worden bovendien uitgevoerd in een concertzaal waarvan de akoestiek wereldwijd wordt geroemd.

Met Roger Delbaere naar

ZUID-CHINA

(VAN 31 MAART T.E.M. 14 APRIL 2018)

In het zuiden van China ontdekt u het fascinerende Shanghai, de wonderlijke natuur en de pittoreske dorpen van de kleurrijke minderheden. In Shanghai bezoekt u o.m. de Jaden Boeddhatempel en het Shanghai World Financial Center. Maar ook kleinere dorpjes komen aan bod. De natuur is alomtegenwoordig tijdens een boottocht op de Lirivier, op de rijstterrassen van Long Ji en in Guilin. Verder staan Jidao, Shiqiao, Guiyang, Chongqing, Dazu en Chengdu, waar u alles leert over de reuzenpanda, op het programma.



Met Luc Verhuyck naar

FIRENZE

(VAN 10 T.E.M. 14 APRIL 2018)

In Firenze bevindt zich naar het schijnt een vijfde van de westerse kunstschaten uit de renaissance. U bezoekt de kathedraal Santa Maria del Fiore met Brunelleschi's koepel en Vasari's fresco's. De *Annunciatie* van Fra Angelico, *La Primavera* van Botticelli en *Bacchus* van Caravaggio zijn maar enkele van de werken die u bewondert in verschillende musea. Bovenop alles wat u te zien krijgt, verrast Luc Verhuyck u met tientallen anekdotes en verhalen, bijvoorbeeld over hoe de Medici de stad in handen kregen.



Met Lieve De Clerck naar

CHINA

(VAN 14 T.E.M. 30 APRIL 2018)

Dynamische grootsteden, een rustig platteland, onvergelykbare cultuur, schoonheid en complexiteit van taal, religies, tradities en een boeiende geschiedenis, een hartelijk volk ...

Tijdens deze reis ontdekt u Shanghai en Pudong, vaart u op de Huangpurivier, bewondert u de witte Jaden Boeddhatempel en bezoekt u de historische stad Suzhou. In Xian staat het Terracottaleger op u te wachten, en in Beijing bezoekt u o.m. de Verboden Stad, de Grote Muur en het Tiananmenplein.



Met André De Winter naar

VALENCIA

(VAN 11 T.E.M. 14 MEI 2018)

Tijdens deze reis leert u zowel de stad als de inwoners kennen: op de Plaza de la Virgen viert u bijvoorbeeld het volksfeest mee voor de stadspatrones. Ook komt u meer te weten over de cultuurstromingen van de Romeinen, de Visigoten, Moren en de christenen. Maar er is ook aandacht voor de natuur en de plaatselijke gastronomie. U komt tot rust in het Parque Natural de la Albufera en geniet in de lagune van een heerlijke paella tussen de rijstvelden.

Met Frans-Jos Verdoodt naar

FRIESLAND & LEEUWARDEN

(VAN 20 T.E.M. 23 MEI 2018)

Als Europese Culturele hoofdstad heeft Leeuwarden in 2018 veel extra te bieden. U bezichtigt er de West-Friese Hoorn, de historische haven aan de Zuiderzee, en Harlingen, de kleine zeehaven van Friesland. Ook Leeuwarden, waar de Elfstedentocht vertrekt en aankomt, en Drachten staan op het programma. Daar bezoekt u het Museum Dr8888, waar u kennismakt met de Friese connectie van De Stijl. Verder bezoekt u Sneek en de Friese dorpjes Exmorra, Allingawier en Makkum.

Met Piet Swerts naar

LONDEN

(VAN 16 MEI T.E.M. 18 MEI 2018)

Samen met Piet Swerts krijgt u tijdens deze reis de unieke kans om mee te reizen achter de schermen van Symfonieorkest Vlaanderen en dirigent Jan Latham-Koenig. Tijdens een concert door het BBC-orkest in het Barbican Centre hoort u bovendien een zelden uitgevoerd werk: het romantisch oratorium van de zogenaamde Engelse Brahms, Elgar. Maar het hoogtepunt van deze reis beleeft u op de tweede dag, die begint met een ontbijt bij Latham-Koenig thuis.

Met Johan de Boose op

DONAUCRUISE

(VAN 21 T.E.M. 27 MEI 2018)

De Donau is de ader van Midden-Europa en loopt dwars door het oude Oostenrijks-Hongaarse rijk. Tijdens deze cruise vaart u op de Donau langs steden met een rijke geschiedenis, zoals Wenen en Boedapest. Maar ook kleinere plaatsen met een toonaangevend verhaal, zoals Bratislava, staan op het programma. De Midden-Europese cultuur is immers nog altijd heel bepalend voor onze culturele identiteit.

Met Mia Doornaert naar

PARIJS

(VAN 17 MEI T.E.M. 19 MEI 2018)

Reisleider Mia Doornaert vertelt u alles wat u wilde weten over de Rive Gauche, de Rive Droite en de legendarische studentenopstand in mei 68. Toen kwamen de Parijse studenten van de Sorbonne op straat uit protest tegen het ouderwetse onderwijssysteem. Binnen enkele dagen lag heel Frankrijk plat. Hoe reageerde de Franse regering? En hebben de protesten uiteindelijk een verschil kunnen maken? Mia Doornaert geeft u vele antwoorden.

Met Wim Vanhoorne naar

BULGARIJE

(VAN 21 T.E.M. 30 MEI 2018)

In 2019 is Plovdiv Europa's culturele hoofdstad: een bezoek aan Bulgarije dringt zich op! Wim Vanhoorne vergezelt u naar o.a. Sofia, Veliko Tarnovo, het historische dorpje Arbanasi en de Tsarevetsheuvel. De wereldberoemde Rozenvalei en Kazanlak, de stad van kunstenaars, rozen en Thracische koningen, doen u wegdromen. U reist verder naar Plovdiv, waar u o.m. het Archeologisch Museum, het Trakart en het Romeinse theater ontdekt.

Met Christophe Busch en Frédéric Crahay naar
AUSCHWITZ & KRAKAU
(VAN 23 T.E.M. 27 MEI 2018)

Dankzij reisleiders Christophe Busch en Frédéric Crahay krijgt u een unieke inblik in de gelaagde geschiedenis van de regio. U bezoekt heel wat plaatsen waar weinig bezoekers kennis over of toegang tot hebben. In Auschwitz gaat u bijvoorbeeld niet alleen naar het Stammlager en de ruïnes van de gaskamers, maar ook naar de SS-Siedlung, de Krupphal, het SS-Unterkunftgebäude, de bakkerij en de SS-Küche. En u bezoekt Krakau tijdens enkele stadsbezoeken.

Met Greet De Keyser & John Everaert op
TRANS-ATLANTISCHE CRUISE
(VAN 1 T.E.M. 12 SEPTEMBER 2018)

Tijdens deze unieke trans-Atlantische cruise krijgt u de kans om in het spoor van de landverhuizers 'de plas' over te steken naar het beloofde land Amerika. Aan boord van de iconische Queen Mary 2 krijgt u elke dag een lezing door de reisleiders prof. dr. John Everaert en Amerikaanse correspondent Greet De Keyser. In totaal zijn het 12 (!) lezingen over verschillende interessante onderwerpen die te maken hebben met Amerika en de emigratie.

Met Christian Laes naar
APULIË
(VAN 26 MEI T.E.M. 3 JUNI 2018)

Met Christian Laes passeren in de prachtige hak van Italië zowat alle tijdvakken de revue: de Grieks-Romeinse oudheid, de Byzantijnse en Latijnse middeleeuwen, hoogtepunten van renaissance en barok, naast traditionele samenlevingsvormen die de tijd tot ver in de 20ste eeuw trotseerden. U bezoekt stadjes, kerken, kathedralen, de *trulli* van Alberobello en de *sassi* van Matera. En u zult zeker genieten van een uitstekende keuken en de Italiaanse gastvrijheid.

Met Paul Geerts naar
DE NOORD-ITALIAANSE MEREN
(VAN 30 MEI T.E.M. 3 JUNI 2018)

In Noord-Italië botst u van de ene villa op de andere, met telkens de meest indrukwekkende tuinen en terrassen. Exotische bloemen en planten, fonteinen, standbeelden, struiken en hagen ... En dat tegen een schitterende achtergrond zoals het Comomeer of de Borromeïsche Eilanden. Samen met Paul Geerts bezoekt u o.a. Villa Menafoglio Litta Panza in Varese, Villa Melzi en Parco di Villa Serbelloni. Ontspannen doet u op de boot naar Varenna, waar u de de tuin van Villa Monestero bezoekt.



VOLZET

VOOR DEZE REIZEN BENT U HELAAS TE LAAT

- **SALZBURG** met Jan Dewilde
- **MALTA** met Geert Robberechts
- **ROME** met Luc Verhuyck
- **CRUISE ZUIDOOST-AZIË** met John Everaert
- **ZUID-AFRIKA** met Gido Van Imschoot en Luc Vannevel
- **ETHIOPIË** met Seppe Deckers
- **HAMBURG & LÜBECK** met Fred Brouwers
- **SINT-PETERSBURG** met Marc Laenen
- **SINT-PETERSBURG** met Vladimir Ronin
- **APULIË** met Anne Desplenter
- **JERUZALEM & TEL AVIV** met Katelijne Hermans
- **MOSKOU & SINT-PETERSBURG** met Olga Novitskaja
- **ARMENIË** met Johan de Boose
- **MACEDONIË & NOORD-GRIEKENLAND** met Wim Vanhoorne
- **NAPELS, POMPEII & HERCULANEUM** met Luc Verhuyck
- **DRESDEN** met Els Swinnen
- **CRUISE OP DE SEINE VAN HONFLEUR NAAR PARIJS** met Liesbeth De Strooper
- **BALTISCHE LANDEN** met Bea Honoré
- **BAJKONOER** met Werner Hamelinck
- **RWANDA** met Wim Moens
- **DE COTSWOLDS** met Paul Janssen
- **THÜRINGEN & LEIPZIG** met Yves Senden
- **SPANJE LANGS DE VIA DE LA PLATA** met Chris De Paepe
- **KIEV & LVIV** met Alona Lyubayeva





STEDEN- REIZEN

PAG.	BESTEMMING	REISLEIDER	AFREISDATUM	DAGEN
22	Rotterdam.....	Marc Dubois	za 22/09/2018	2
23	Leiden	Tom Boiy	zo 25/03/2018	1
24	Parijs	Sofie Albrecht	do 19/04/2018	3
25	Lyon	Mia Doornaert.....	di 12/06/2018	4
26	Keulen & Wuppertal.....	Dimitri De Maesschalck en Johan Van Cauwenberge	zo 28/01/2018	1
27	Moderne kunst in het Ruhrgebied.....	Hans Martens	vr 23/11/2018	3
28	Trier.....	Edward De Maesschalck	vr 24/08/2018	3
29	Berlijn & Potsdam	Ronald Sledsens.....	wo 25/07/2018	6
30	Berlijn & Potsdam	Rik Tyrions.....	do 03/05/2018	4
31	Dresden & Berlijn	Luc De Vos.....	wo 26/09/2018	5
32	Wenen	Hans Martens	do 27/09/2018	4
33	Boedapest.....	Etienne Rooms.....	do 20/09/2018	4
34	Gdansk.....	Rita Depestel-Martynowski	do 06/09/2018	5
35	Genève.....	Urania	do 22/02/2018	3
36	Turijn	Jozef Schildermans en Hilde Sels ..	do 13/09/2018	5
37	Venetië.....	Luc Verhuyck	zo 01/04/2018	5
38	Rome.....	Hedwig Zeedijk	wo 17/10/2018	5
39	Marrakech	Loutfi Belghmidi	zo 29/04/2018	4
40	New York	Ronald Sledsens.....	di 22/05/2018	8
42	Chicago	Ronald Sledsens.....	ma 17/09/2018	7
44	New Orleans	Matthias Heyman.....	ma 07/05/2018	7



Prof. **MARC DUBOIS** is verbonden aan de Hogeschool voor Kunst en Wetenschap, Departement Architectuur, Sint-Lucas Brussel-Gent. Hij is lid van de Commissie architectuur en vormgeving van de Vlaamse Gemeenschap en werkte mee aan diverse tentoonstellingen en boeken over architectuur. Hij is een gewaardeerd docent bij Davidsfonds Academie.

REISDATA

→ **za 22 september 2018**

← **zo 23 september 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 420

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 65

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Marc Dubois
- + Gebruik van de audiofoon
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeur
- + Overnachting met ontbijt in het centraal gelegen designhotel Inntel**** in Rotterdam
- + 1 avondmaal en 1 licht middagmaal in lokale restaurants
- + Vervoer in comfortabele autocar, vertrek vanuit de luchthaven van Zaventem en het station van Berchem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Architectuur. Een spiegel van de samenleving - Antwerpen - za 3, 10, 24 feb. en 3 maart - van 10 tot 12 uur - Marc Dubois / Dagevenement 200 jaar Ugent. Stad en universiteit - Gent - di 30 jan. - van 10 tot ca. 15.30 uur - Gita Deneckere



© SHUTTERSTOCK

Met Marc Dubois naar **ROTTERDAM**

MARC DUBOIS: 'Rotterdam is een dynamische havenstad en voedingsbodem voor vernieuwende architectuur en stedenbouw. We gaan op ontdekking naar de resultaten van een ambitieus beleid.'

DAG 1: Brussel - Rotterdam A

In een comfortabele autocar rijdt u naar Rotterdam, waar u met reisleider Marc Dubois een uitgebreide stadswandeling door het centrum maakt. U start aan de ondertussen beroemde maar zeer recente Markthal. Daar krijgt u even tijd voor het vrije middagmaal, dat u kunt bestellen bij een van de tientallen kraampjes of hippe restaurants. Daarna wandelt u langs het Dudokgebouw, het Timmerhuis (ontworpen door OMA) en het stadhuis. In de Hofbogen onder het voormalige Hofpleinspoorviaduct ontdekt u de activiteiten van tientallen jonge ondernemers. Dan gaat u verder naar het moderne station Rotterdam Centraal en via Lijnbaan (bij de opening in 1953 een van de eerste autovrije winkelstraten van Europa) naar het warenhuis De Bijenkorf (van architect Marcel Breuer) en de imposante Erasmusbrug. Tussendoor is er ook aandacht voor de vele kunstwerken in de openbare ruimte die Rotterdam telt, van Zadkine tot Henry Moore en Paul McCarthy. Avondmaal in een lokaal restaurant.

DAG 2: Rotterdam - Brussel O-M

Na het ontbijt neemt Marc u mee naar de buurt van het Museumpark rond het thema 'Rotterdam en het Nieuwe Bouwen'. U ontdekt de Kunsthal (ook een ontwerp van OMA), het nabijgelegen Erasmusziekenhuis met de centrale hal van Architecten KAAAN, de binnenkoer en de designcollectie van het Museum Boijmans Van Beuningen en het Huis Sonneveld. Dat is een van de best bewaarde woonhuizen in de

stijl van het Nieuwe Bouwen. De vrijstaande villa uit 1933 werd ontworpen door architectenbureau Brinkman en Van der Vlugt in opdracht van Albertus Sonneveld, een lid van de directie van de Van Nelle fabriek. U ontmoet er ook Vlaming in de Wereld Wim Staessens die een bijzondere band heeft met Huis Sonneveld en u daar graag meer over vertelt. Na het lichte middagmaal volgt nog een bezoek aan de Van Nelle fabriek (Unesco-werelderfgoed) en een korte wandeling door de woonwijk Kiefthoek van architect J.J.P. Oud uit de jaren 30 van vorige eeuw. Daarna keert u terug naar Berchem en Zaventem.



© JOHANNES SCHWARTZ



© ANGELA CLEFFOOL



TOM BOIY studeerde Oude Geschiedenis en Assyriologie en doceerde over de geschiedenis van de stad Babylon na Alexander de Grote aan de KU Leuven. Hij was nationaal secretaris van Ex Oriente Lux. Tom Boiy begeleidde voor Davidsfonds Cultuurreizen succesvolle reizen naar zowel Syrië als Jordanië.

REISDATUM

→ zo 25 maart 2018

REISSOM PER PERS.

€ 110

min. 2 x 15, max. 2 x 20 deelnemers

Voor deze dagtrip zijn 2 samen reizende groepen voorzien van elk maximum 20 deelnemers. De inleidende lezing gebeurt gemeenschappelijk. De rondleidingen gebeuren afzonderlijk voor elke groep. Tom Boiy begeleidt elke groep afzonderlijk doorheen de tijdelijke tentoonstelling *Nineveh*.

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de tentoonstellingen (ook *Fascinatie voor Persepolis*) en de permanente collectie nabije Oosten van het Rijksmuseum van Oudheden
- + Reisleiding, inleidende lezing en rondleiding door de tentoonstelling *Nineveh, hoofdstad van een wereldrijk* met Tom Boiy
- + Museumgids voor de permanente collectie nabije Oosten
- + Gebruik van de audiofoon
- + Fooien voor lokale gids en chauffeur
- + Vervoer in comfortabele auto-car, vertrek vanuit het station van Berchem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt vanuit het station van Berchem en niet vanuit de luchthaven van Zaventem



Met Tom Boiy naar

NINEVEH & PERSEPOLIS IN HET RIJKSMUSEUM VAN OUDHEDEN IN LEIDEN

TOM BOIY: 'Niniveh, de hoofdstad van een wereldrijk 2.700 jaar geleden. De Assyrische militaire suprematie stelde de Neo-Assyrische koningen in staat pareltjes van koningssteden uit te bouwen. Het gaat dan niet alleen over kunst (zoals de gevleugelde stieren als poortwachters), maar ook over een van de vroegste bibliotheken door koning Assurbanipal. Met wat geluk ontdekken we misschien zelfs de legendarische hangende tuinen ...'

Het Rijksmuseum van Oudheden in Leiden bezit een indrukwekkende collectie kunstwerken uit het oude Egypte en het nabije Oosten, de Griekse en Romeinse wereld en het vroege Nederland. Regelmatig zijn er ook boeiende tijdelijke tentoonstellingen met bruiklenen uit grote buitenlandse museumcollecties te zien.

Zo staat in het voorjaar van 2018 de tentoonstelling *Nineveh, hoofdstad van een wereldrijk* op het programma. De expo neemt u mee naar de bloeitijd van de Nieuw-Assyrische hoofdstad in Noord-Irak, rond 700 v. Chr. U ziet er meer dan 250 objecten uit binnen- en buitenlandse musea, zoals het British Museum en het Louvre, waaronder reliëfs, beelden, kleitabletten en rolzegels. De grote reliëfs uit de stadspaleizen en de reconstructie van een zaal uit het paleis van koning Sennacherib zijn topstukken. Daarnaast kunt u er ook beelden van goden en gevleugelde wezens, zeldzaam ivoren inlegwerk, rolzegels, geglazuurd aardewerk, wapens en een gouden dodenmasker bezichtigen. Kleitabletten uit de allereerste bibliotheek ter wereld, aangelegd door koning Assurbanipal, geven veel informatie over de taal, het schrift en de gedachtenwereld van de Assyriërs.

Tegelijkertijd loopt in het museum de kleine tentoonstelling *Fascinatie voor Persepolis* over Europese reizigers, fotografen en archeologen die in de voorbije eeuwen de ruïnes van Persepolis bezochten. De nieuwsgierigheid naar de monumenten ontstond in de 14de eeuw, toen de eerste handelaars en diplomaten naar het verre Iran reisden. Tijdens deze expo ziet u tekeningen, gravures, boeken, teksten en foto's die in de afgelopen eeuwen zijn gemaakt door reizigers, fotografen en archeologen.

Ten slotte leidt een museumgids u ook rond in de permanente collectie artefacten uit het nabije Oosten.

DAGPROGRAMMA

Rond 7.45 uur vertrekt u per autocar aan het station van Berchem naar het museum in Leiden. Bij aankomst volgt een inleidende lezing door Tom Boiy. Daarna bezoekt u in kleine groep en met uw reisleader de tentoonstelling *Nineveh*. Na het vrije middagmaal volgt opnieuw een bezoek, nu met museumgids, aan de permanente collectie over het nabije Oosten. Ook deze rondleiding gebeurt in kleine groep. Aansluitend kunt u op eigen tempo de tentoonstelling *Fascinatie voor Persepolis* bekijken. Aansluitend op beide rondleidingen is er telkens wat tijd voorzien voor verdere individuele verkenning van de tentoonstellingen. Rond 17.00 uur rijdt u terug naar het station van Berchem.



© JUREN ROZGAS

SOFIE ALBRECHT werkt al meer dan 15 jaar als beautyjournaliste voor bladen als *Libelle*, *Feeling en Sjeek*. Haar passie voor parfums resulteerde in het boek *Parfumwijzer*. Ze geeft lezingen en consultaties.

REISDATA

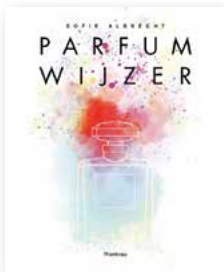
→ do 19 april 2018
← za 21 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.090
toeslag 1-persoonskamer: € 250
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 12, max. 18 deelnemers

INBEGREPEN

- + Parfuminstitutie door Sofie Albrecht
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Sofie Albrecht
- + Het boek *Parfumwijzer* van Sofie Albrecht (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in een comfortabel hotel
- + 2 middagmalen in een lokaal restaurant en 1 avondmaal in het uitstekende restaurant Le 68 Guy Martin (Guerlain)
- + Treinreis met Thalys in 2de klasse Brussel-Zuid - Paris Nord h/t
- + 2-dagenticket voor het openbaar vervoer in Parijs en vervoer in een comfortabele autocar op dag 3 (incl. fooi voor de chauffeur). Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



 **Boek:** *Parfumwijzer*, Sofie Albrecht



© CHANEL

Met Sofie Albrecht naar **PARIJS**

SOFIE ALBRECHT: 'Parfum is veel meer dan een lekker geurtje. Het draait ook om cultuur, geschiedenis, geld en zelfs om gezondheid, politiek, milieu en wetgeving! Deze reis zal een nieuwe wereld voor u openen en de manier veranderen waarop u parfum ruikt en kiest. U leert op uw neus vertrouwen en krijgt een blik achter de schermen van de gesloten parfumwereld.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Parijs M

Met de Thalys gaat u naar Parijs, waar u uw neus volgt van de ene geurige plek naar de andere. Reisleider Sofie Albrecht geeft een parfuminstitutie, die u een basis geeft om het beste uit deze geurige reis te halen. U leert uw neus gebruiken en ontdekt de verschillende parfummilieus en hun klassiekers. Ook praktische zaken zoals hoe u een parfum kiest, draagt en beoordeelt komen aan bod. In de namiddag ontdekt u het aanbod in een van de mooiste grootwarenhuizen van Parijs. Daarna bezoekt u het Parfummuseum, waar u kennismakt met de verschillende facetten van parfum: de geschiedenis, de reukzin, de ingrediënten en de parfumeurs.

DAG 2: Parijs O-A

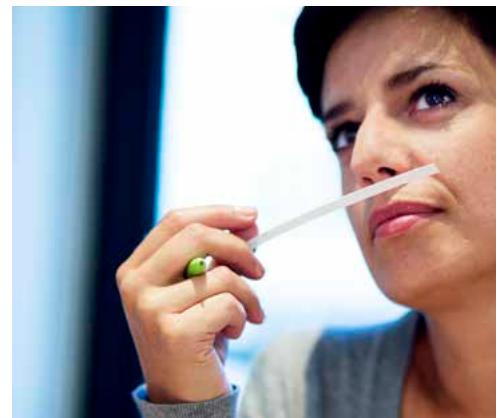
Vandaag verdiept u zich in de verschillende soorten parfumerie. Wat is het verschil tussen de traditionele parfummerken en nichelabels? En waarin onderscheidt *haute parfumerie* zich? U bezoekt de mooiste boetieks en de interessantste merken. U wordt ontvangen bij een echte parfumeur en bezoekt het labo. 's Avonds geniet u van een bijzonder avondmaal in het huis van Guerlain, waarbij de geur van het eten bijna even belangrijk is als de smaak.

DAG 3: Parijs - Brussel-Zuid O-M

U gaat naar Versailles, thuisbasis van het ISIPCA, de internationale school waar de parfumeurs van de toekomst worden opgeleid. In de Osmotheek, een levend museum met duizenden parfums, krijgt u een introductie in parfumschiedenis. U kunt er historisch belangrijke parfums ruiken die ondertussen helaas niet meer bestaan. Van het middagmaal geniet u op de linkeroever van Versailles, in de buurt van het beroemde kasteel. Daar loopt u in de voetsporen van kleurrijke bewoners zoals Lodewijk XIV en Marie-Antoinette en ontdekt u welke geuren een belangrijke rol speelden in hun leven. Daarna brengt de bus u rechtstreeks naar het station waar u de Thalys neemt naar Brussel-Zuid.

Dit is een zeer originele formule om de Parijse parfumwereld te leren ontdekken en begrijpen.

– EEN REIZIGER VAN 2017



SOFIE ALBRECHT © DUNCAN DE FEY



MIA DOORNAERT studeerde klassieke en oosterse talen en politieke wetenschappen aan de KU Leuven. Ze werkte 38 jaar op de buitenlandredactie van De Standaard en reisde in die functie de wereld rond. Nu schrijft ze als onafhankelijk buitenlandexpert met een bijzondere belangstelling voor Frankrijk een column voor diezelfde krant. Ze houdt van Frankrijk en heeft er gewoond en gewerkt. Met *De Onttredderde Republiek* schreef ze een meeslepend verhaal waarin ze peilt naar de diepere oorzaken van de malaise in een land met een zo glorieus verleden en een nog altijd benijdenswaardig heden.

REISDATA

→ di 12 juni 2018

← vr 15 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.280

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 310

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichtingen door Mia Doornaert
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in het centraal gelegen Hotel Carlton Lyon MGallery by Sofitel****
- + 1 middagmaal en 3 avondmalen in lokale restaurants of het hotel
- + Treinreis in 2de klasse met de TGV Brussel-Zuid - Lyon h/t
- + Transfer van het station van Lyon naar het hotel h/t in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Mia Doornaert naar **LYON**

MIA DOORNAERT: 'Ik neem u graag mee in deze fraaie stad aan de Rhône en de Saône, een doorsnede van Frankrijks geschiedenis, vanaf het Romeins theater via de renaissancestraatjes en de traboules van de arbeiders, tot de spectaculaire nieuwe wijk La Confluence en de Cité Internationale van Renzo Piano met het mooie Park de la Tête d'Or. Daarbij vergeten we de bouchons niet, de typische restaurantjes met traditionele lokale schotels.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Lyon M-A

U rijdt met de TGV naar Lyon en geniet er van het middagmaal in een plaatselijk restaurant. Daarna wandelt u met een stadsgids in de nieuwe wijk La Confluence, een voorbeeld van duurzaam urbanisme.

DAG 2: Lyon O-A

U gaat op ontdekking op de Fourvièreheuvel. U wandelt via de Place Bellecour naar de Place St. Jean, waar u de kabelbaan neemt naar de Basiliek Notre-Dame de Fourvière. Op de panoramische toren geniet u van het uitzicht over de stad met de wijk Croix-Rousse, het schiereiland, de kathedraal en het oude Lyon. Daarna bezoekt u de Romeinse site en het museum. U daalt de heuvel verder af en komt zo terecht in Vieux Lyon, de renaissancewijk (Unesco-werelderfgoed) rond de 12de-eeuwse kathedraal van St.-Jean. Na een korte wandeling langs de prachtige gebouwen rondt u de dag af met een boottocht op de Saône.

DAG 3: Lyon O-A

Na het ontbijt geeft Mia Doornaert een lezing over de Franse actualiteit. Daarna neemt u de metro naar Croix-Rousse voor een wandeling door de *traboules*, de steegjes die de zijdewerkers vroeger gebruikten om hun waren te vervoeren. De bekendste publiek

toegankelijke *traboule* is zonder twijfel de Cour des Voraces. U gaat verder naar de Place des Terreaux, het hart van Lyon, waar u geniet van een vrij middagmaal. Daarna bezoekt u het Musée des Beaux-Arts, met aansluitend wat vrije tijd.

DAG 4: Lyon - Brussel-Zuid O

Op de laatste dag bezoekt u het Cité Internationale en het Parc de la Tête d'Or. De Halles de Lyon-Paul Bocuse ontbreken daarbij niet op het programma. Na het vrije middagmaal gaat u naar het station voor de terugreis met de TGV naar Brussel-Zuid.



© SHUTTERSTOCK



DIMITRI DE MAESSCHALCK studeerde kunstwetenschappen aan de KU Leuven en de Freie Universität Berlin. Hij publiceerde in allerlei tijdschriften, geeft lezingen over kunst en schreef het boek *Vlaanderen in de kunst*. Hij is ook docent voor Davidsfonds Academie.

JOHAN VAN CAUWENBERGE werkte jarenlang voor VRT-radiozender Klara en doceert kunstcritiek aan het Instituut voor journalistiek bij Syntra Brussel. Hij schreef een tiental kunstmonografieën over hedendaagse kunstenaars en is ook dichter.

REISDATUM

→ zo 28 januari 2018

REISSOM PER PERS.

€ 185

korting voor Davidsfonds leden: € 15
min. 30, max. 40 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding, inleidingen en rondleidingen door Dimitri De Maesschalck en Johan Van Cauwenberge
- + Gebruik van de audiofoon
- + Fooi voor de chauffeur
- + Licht middagmaal in een lokaal restaurant
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar, vertrek vanuit het station van Berchem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt vanuit het station van Berchem en niet vanuit de luchthaven van Zaventem



EDOUARD MANET - CHEZ LE PÈRE LATHUILLE

Met Dimitri De Maesschalck en Johan Van Cauwenberge naar **TINTORETTO IN KEULEN & MANET IN WUPPERTAL**

DIMITRI DE MAESSCHALCK EN JOHAN VAN CAUWENBERGE: 'De tentoonstelling in Keulen brengt de 'making of the artist' Tintoretto, hoe de Venetiaan uitgroeide tot de grootmeester in kleur, beweging en encenering. Zo krijgt u een uniek beeld van de boeiende beginjaren van dat 16de-eeuws schilderkundig genie. In Wuppertal staat de 'vader van het impressionisme' dan weer centraal. Het gezellige Von der Heydt-Museum plaatst de unieke figuur van Edouard Manet in de kijker, die niet alleen voor zijn tijdgenoten de grote inspirator was maar tot vandaag voor vele kunstenaars een voorbeeldfunctie vervult. Hij was een sociaal geëngageerd kunstenaar, een verbeest en een uitzonderlijk portrettist, zowel van mensen als van bloemen.'

In 2018 vieren we de 500ste verjaardag van Jacopo Tintoretto Robusti (1518-1594), een van de meest succesvolle schilders die Italië voortbracht. Het Wallraf-Richartz museum in Keulen stelde voor die verjaardag de spraakmakende tentoonstelling *Tintoretto* samen. Het accent ligt op het minder bekende, vroege werk van de zoon van een *tintore*, of textielverver, die al op jonge leeftijd geobsedeerd bleek door de schilderkunst. Tintoretto heeft door de jaren heen een eigen, bewogen stijl ontwikkeld. Merkwaardig is vooral zijn behandeling van het licht: abrupte licht- en schadueffecten wisselen elkaar af. Die opvallende stijl maakte grote indruk op latere barokschilders zoals Rubens. Tintoretto wordt dan ook beschouwd als een van de drie voornaamste vertegenwoordigers van het Venetiaanse maniërisme. Religieuze, allegorische, erotische schilderijen en portretten van de jonge kunstenaar komen op deze tentoonstelling voor het

eerst samen vanuit de belangrijkste musea van over de hele wereld en grote privécollecties.

Het Von der Heydt-Museum in Wuppertal toont een overzicht van het werk van Edouard Manet (1832-1882) en wil zo de geniale schilder voor een breed publiek toegankelijk maken. Manet was zijn leven lang een *Einzelgänger*. Hij wordt wel eens 'de inspirator van het impressionisme' genoemd. Misschien is het juist die onafhankelijkheid die zijn visie op de kunst en de wereld zo vernieuwend maakt. De tentoonstelling presenteert werken uit zijn hele carrière, van zijn eerste voorzichtige pogingen als leerling van Thomas Couture tot zijn laatste werken, de schitterende tuinschilderijen uit Rueil (1882). Maar ook werk uit zijn Spaanse periode en enkele bekende zeegezichten zijn te zien. Zijn late portretten en figuurscènes zijn vooral boeiend door de psychologische spanning tussen de hoofdrolspelers. Ook Manets verhouding tot politiek, levensbeschouwing en samenleving in het 19de-eeuwse Parijs komen aan bod.

DAGPROGRAMMA

Rond 7.30 uur vertrekt u met een comfortabele autocar vanuit het station van Berchem naar Keulen. Onderweg geven reisleiders Johan Van Cauwenberge en Dimitri De Maesschalck een introductie op de beide tentoonstellingen. Bij aankomst krijgt u in het Wallraf-Richartz museum een rondleiding door beide reisleiders in de tentoonstelling *Tintoretto*. Na het lichte middagmaal rijdt u naar Wuppertal. In het Von der Heydt-Museum krijgt u een rondleiding door uw reisleiders door de tentoonstelling *Edouard Manet*, in afzonderlijke groepen van maximum 20 personen. Rond 17.00 uur keert u terug naar het station van Berchem.



HANS MARTENS studeerde kunsten aan Sint-Lucas en kunstgeschiedenis aan de UGent. Hij werkte als curator voor het S.M.A.K. en was o.a. 2 jaar raadgever cultuur bij de toenmalige Vlaams minister van Cultuur Bert Anciaux. Nu is hij directeur van de Academie in Mechelen, onafhankelijk curator en adviseur in de Beoordelingscommissie Beeldende Kunst van de Vlaamse Overheid en het FilmLab van het VAF.

REISDATA

→ **vr 23 november 2018**
 ← **zo 25 november 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 590
toeslag 1-persoonskamer: € 80
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Hans Martens
- + Gebruik van de audiofoon
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal in het kwaliteitsvolle hotel Maritim**** in Bad Salzuflen
- + 1 avondmaal in een lokaal restaurant
- + Vervoer in comfortabele autocar (incl. fooi voor de chauffeur), vertrek vanuit de luchthaven van Zaventem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Kijken naar kunst. Schilderkunst als beeld van de werkelijkheid - Landegem - ma 5, 19 en 26 feb. - van 14 tot 16 uur - Eric Rinckhout



© MARTA HERFORD, FOTO: FELIX HÜFFELMANN

Met Hans Martens naar **MODERNE KUNST IN HET RUHRGEBIED**

HANS MARTENS: 'Duitsland is meer dan Keulen en Berlijn. Ook de 'kleinere' steden hebben bijzondere musea. Op telkens amper een uur rijden van elkaar ontdekken we niet enkel fantastische collecties en tentoonstellingen, maar die huizen bovendien in gebouwen van internationale toparchitecten zoals Frank Gehry, Philip Johnson, Daniel Libeskind of David Chipperfield. Meerdere vliegen in één klap dus.'

DAG 1: Brussel - Essen - Bielefeld - Bad Salzuflen A

In een comfortabele autocar rijdt u naar Essen waar u met Hans Martens het Folkwang Museum bezoekt. In het nieuw gebouw van architect David Chipperfield bevindt zich een van de meest vooraanstaande collecties moderne kunst van Duitsland. Daarna rijdt u verder naar Bielefeld voor een bezoek aan de Kunsthalle. U bezoekt er de permanente collectie (ontstaan uit de verzameling van Dr. Oetker) en de wisseltentoonstelling in het gebouw in Internationale Stijl, ontworpen door de Amerikaan Philip Johnson. Ten slotte rijdt u naar Bad Salzuflen voor het avondmaal en de overnachting in het hotel.

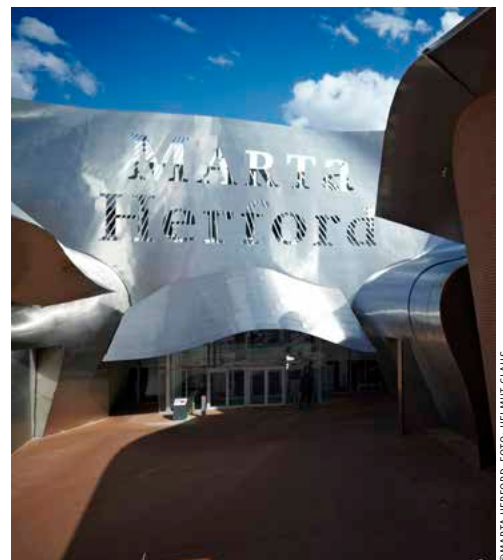
DAG 2: Herford - Osnabrück - Bad Salzuflen O-A

Na het ontbijt rijdt u naar Herford waar uw reisleader u doorheen de permanente en tijdelijke collecties actuele kunst in het MARTa Herford leidt. Dat museum voor hedendaagse kunst en design werd mede door Jan Hoet opgericht en werd ontworpen door Frank Gehry. Na het vrije middagmaal gaat u naar Osnabrück en ontdekt u het Felix-Nussbaum-Haus en -Museum. Hier wordt de grootste collectie ter wereld van de joodse schilder, die in Auschwitz

stierf, getoond. In 2011 werd het museum uitgebreid met een nieuwbouw van architect Daniel Libeskind.

DAG 3: Münster - Duisburg - Brussel O

Op weg naar huis stopt u eerst nog in Münster voor een rondleiding door de permanente collectie van het Landesmuseum. De verzameling focust vooral op werk van Duitse expressionisten van Die Brücke en Der Blaue Reiter, aangevuld met kunstwerken van o.m. Munch, Kandinsky, Klee en Beckmann uit het begin van de 20ste eeuw. Ten slotte leidt Hans u rond langs de permanente collectie, de beeldentuin en eventueel een tijdelijke tentoonstelling in het Lehmbruck Museum in Duisburg. Terugreis met de autocar naar Brussel.



© MARTA HERFORD, FOTO: HELMUT CLAUS



EDWARD DE MAESSCHALCK

is doctor in de geschiedenis en specialiseerde zich in de late middeleeuwen. Hij werkte voor de openbare omroep, waar hij eerst historische programma's maakte, daarna interviewer werd voor *Ten Huize Van* en als adviseur mee aan de wieg stond van Canvas. Hij schreef talrijke historische werken.

REISDATA

→ **vr 24 augustus 2018**

← **zo 26 augustus 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 620

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 85

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken, inclusief de 2 Marx-tentoonstellingen
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Edward De Maesschalck
- + Gebruik van de audiofoon
- + Rondleiding door lokale museumgidsen in de Marx-tentoonstellingen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeur
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal in het kwaliteitsvolle en centraal gelegen hotel Park Plaza Trier****
- + 1 avondmaal in lokaal restaurant
- + Transfers en vervoer ter plaatse in een comfortabele autocar. Vertrek uit Zaventem luchthaven
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: De stembusgang van Duitsland. Analyse van de actualiteit - Turnhout - wo 31 jan. en 7 feb. - van 14 tot 16.30 uur - Rik Tyrions / Dagevenement Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40-'44 - za 5 mei - van 14.30 tot ca. 21 uur - Marnix Beyen / De Russische Revolutie. Een nieuwe wereld op de ruïnes van Rusland - Eeklo - di 27 feb., 6, 20 en 27 maart - van 14 tot 16 uur - Emmanuel Waegemans en Wim Coudenys / Dagevenement Marx. 200 jaar later - Leuven - wo 14 maart - van 15 tot ca. 21.30 uur - Rob Devos



© SHUTTERSTOCK

Met Edward De Maesschalck naar

TRIER

EDWARD DE MAESSCHALCK: 'Trier is de oudste stad van Duitsland, ooit de hoofdstad van Belgica Prima en de residentie van Constantijn de Grote, later de zetel van een prins- en keurvorstendom, ten slotte de bakermat van het marxisme ... Waar vindt u zoveel historie terug op een plaats?'

DAG 1: Brussel - Trier A

In een comfortabele autocar rijdt u naar Trier. Onderweg vertelt reisleader Edward De Maesschalck over de figuur van Karl Marx, hoofdpersoon van de 2 toptentoonstellingen die u in Trier zult bezoeken. Na het vrije middagmaal start u dadelijk in het Rheinisches Landesmuseum met de tentoonstelling *Karl Marx. Leven. Werk. Tijd.* waarin gefocust wordt op de intellectuele en politieke carrière van Marx tegen de achtergrond van de economische en maatschappelijke evoluties uit de 19de eeuw. Daarna volgt nog samen met Edward een bezoek aan de permanente collectie Oudheden van dat museum en een avondmaal in uw hotel.

DAG 2: Trier O-A

U maakt een uitgebreide wandeling door een van de oudste steden van Duitsland. U start aan de Porta Nigra. Die indrukwekkende poort dateert uit de 2de eeuw en maakte deel uit van de Romeinse omwalling. U bezoekt de keizerlijke thermen en de Basilica van Constantijn. Uiteraard is er ook aandacht voor de romaanse Dom, de Liebfrauenkirche en het Museum am Dom met de uitzonderlijke vondsten van het stadspaleis van Maxima Fausta, echtgenote van keizer Constantijn. In de namiddag staat het tweede deel van de Karl Marx-tentoonstelling op het programma. Daarvoor gaat u naar het Stadtmuseum Simeonstift, waar u de expositie *Karl Marx. Etappes in een leven*

bezoekt. Doorheen de tentoonstelling volgt u, aan de hand van o.m. persoonlijke documenten, de levensweg van de filosoof van de beginjaren in Trier tot zijn latere leven en dood in Londen. Tot slot geniet u van een avondmaal in een lokaal restaurant.

DAG 3: Trier - Brussel O

U maakt een laatste wandeling door de stad samen met Edward en bezoekt het geboortehuis van Marx. De permanente opstelling werd er recent volledig vernieuwd. Daarna bezoekt u nog de resten van het antieke amfiteater. Vanop de Petrisberg, met een mooi panorama over de stad, neemt u afscheid en start de terugrit naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK

KARL MARX
1818 - 1883
LEBEN. WERK. ZEIT.

05.05. - 21.10.2018 | Landesausstellung in Trier
www.karl-marx-ausstellung.de



RONALD SLEDSSENS was inspecteur-adviseur voor het departement Onderwijs van de Vlaamse Overheid. Hij gaf theologie van niet-christelijke godsdiensten aan het Hoger Instituut voor Godsdienstwetenschappen en is nu directeur van de Onderwijsmediatheek Obed. Hij begeleidde de en gdiste al tientallen reizen naar Syrië, Jordanië, de Verenigde Staten en Berlijn.

REISDATA

→ wo 25 juli 2018

← ma 30 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.465

toeslag 1-persoonskamer: € 100

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Ronald Sledsens
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal per hotel in het Steigenberger Hotel Sanssouci**** in Potsdam en het hotel Maritim**** in Berlijn
- + 2 avondmalen in goede lokale restaurants, waarvan 1 op het dak van de Reichstag
- + Vluchten Brussel-Berlijn h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de meeste verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: De stembusgang van Duitsland. Analyse van de actualiteit - Turnhout - wo 31 jan. en 7 feb. - van 14 tot 16.30 uur - Rik Tyrions / Dagevenement Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40-'44 - za 5 mei - van 14.30 tot ca. 21 uur - Marnix Beyen



© SHUTTERSTOCK

Met Ronald Sledsens naar

BERLIJN & POTSDAM

RONALD SLEDSSENS: 'Af en toe kom je nog een Berlijner tegen die alles over zich heen kreeg: Weimar, fascisme, de Koude Oorlog en 'die Wende'. Dan proef je hoe hij met Berlijnse humor die opeenvolgende trauma's heeft verwerkt. Ik laat u Berlijn ontdekken zoals u een archeologische heuvel zou afgraven: laag voor laag dringen we door in een van de meest fascinerende en dynamische hoofdsteden van Europa.'

DAG 1: Brussel - Berlijn - Potsdam A

Rechtstreekse vlucht naar Berlijn. U rijdt naar het koninklijke Potsdam voor een bezoek aan het paleizencomplex Sanssouci en de schitterende parken. U bezichtigt er o.m. het Schloss Sanssouci en het Neues Palais.

DAG 2: Potsdam - Berlijn O-A

U verkent het centrum van Potsdam met verschillende typische wijken zoals de Alexandrowka en de Hollandse wijk. In de Neuer Garten leert u meer over de verdeling van Europa na WO II tijdens de Conferentie van Potsdam in Schloss Cecilienhof en brengt u een bezoek aan het Marmerpaleis. Daarna reist u naar Berlijn en geniet van een avondmaal in het hotel.

DAG 3: Berlijn O-A

In zowel Mitte als Ost maakt u een uitgebreide stadsrondrit langs o.m. de Großer Tiergarten, de Platz der Republik, het Hauptbahnhof en Moabit. U bezoekt ook de Mauergedenkstätte Bernauerstrasse, 'der Alex', de Littenstrasse, de Karl Marxallee in Friedrichshain, de East Side Gallery, Luisenstadt en het Holocaust Mahnmal. In de namiddag verkent u het Kulturforum en de Potsdamer Platz.

DAG 4: Berlijn O

U verkent *Unter den Linden*, met o.m. de Humboldt Universiteit en de Bebelplatz. Daarna bezoekt u de Berliner Dom en het Museuminsel, waar u o.m. het Neues Museum bezoekt. 's Middags geniet u van een vrij middagmaal in de buurt van de Friedrichstrasse en daarna bezoekt u het epicentrum van de macht ten tijde van het naziregime.

DAG 5: Berlijn O-A

Vandaag bezoekt u de Pariser Platz met de Brandenburger Tor. Daarna gaat u naar het joodse Berlijn met de Spandauer Vorstadt en de Hackescher Markt. U brengt een kort bezoek aan het Nikolai-Viertel en ten slotte aan het Joods Museum. U geniet van een avondmaal op het dak van de Reichstag met een prachtig panorama over de Duitse hoofdstad.

DAG 6: Berlijn - Brussel O

Op de laatste dag reist u naar West-Berlijn. Langs de verschillende moderne ambassades in het Diplomatenviertel gaat u naar de tuinen van Schloss Charlottenburg. Daar maakt u een korte ochtendwandeling en krijgt u 'een les' architectuur in het Olympiastadion. Verder bezoekt u de Kurfürstendamm, de Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche en Kadewe. Na de middag bezoekt u Kreuzberg en de buurt van het Viktoriapark. Terugvlucht naar Brussel.



RIK TYRIONS werkte meer dan 25 jaar als radiojournalist bij de VRT. Hij maakte tientallen reportages over het politieke, economische en sociale leven in Duitsland. Daarbij ging veel aandacht naar de hereniging van de DDR en de Bondsrepubliek. De voorbije jaren heeft hij vooral de heropbloei van Berlijn als centrale stad in Europa van dichtbij meegeemaakt. Hij begeleidde al meerdere succesvolle Davidsfonds Cultuurtoeren naar deze stad.

REISDATA

→ do 3 mei 2018

← zo 6 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.130

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 90

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Rik Tyrions
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal in het centraal gelegen hotel Maritim ProArte****+
- + 1 avondmaal in het restaurant op het dak van de Reichstag (incl. dranken)
- + Vluchten Brussel-Berlijn h/t met Eurowings, de luchthaventakken en CO2-compensatie
- + Transfers, stadsrondrit en excursie naar Potsdam in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: De stembusgang van Duitsland. Analyse van de actualiteit - Turnhout - wo 31 jan. en 7 feb. - van 14 tot 16.30 uur - Rik Tyrions / Dagevenement Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40-'44 - za 5 mei - van 14.30 tot ca. 21 uur - Marnix Beyen



© SHUTTERSTOCK

Met Rik Tyrions naar

BERLIJN & POTSDAM

RIK TYRIONS: 'Nergens in Europa is de geschiedenis van de 20ste eeuw zo grijpbaar als in Berlijn. We gaan langs plaatsen die tientallen jaren de krantenkoppen beheersten, van de Reichstag - waar op het einde van WO II nog zwaar gevochten is - tot de Brandenburgse Poort - die bijna 30 jaar het symbool was van de scheiding tussen Oost en West. Tegelijkertijd is Berlijn ook een moderne stad die veel jongeren aantrekt.'

DAG 1: Brussel - Potsdam - Berlijn A

Rechtstreekse vlucht naar Berlijn en doorrit naar het koninklijke Potsdam. Daar maakt u een wandeling in het park en bezoekt u o.a. het paleis Sanssouci en Schloss Cecilienhof, de Russische kolonie Alexandrowka en de Hollandse wijk. Via het Olympiastadion rijdt u naar uw hotel in Berlijn.

DAG 2: Berlijn O

Vandaag maakt u een uitgebreide stadsrondrit langs de imposante Reichstag en de nieuwe regeringswijk, het Hauptbahnhof, de Dom, restanten van de Muur, de Tiergarten en de Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche. In de namiddag volgt een fikse wandeling langs Unter den Linden en de prachtige Gendarmenmarkt tot aan de Brandenburgse Poort.

DAG 3: Berlijn O-A

Op het wereldberoemde Museuminsel bezoekt u o.a. het volledig heropgebouwde Neues Museum, waar u de collectie Egyptische oudheden met de prachtige buste van de legendarische Nefertiti kunt bewonderen. Na een vrije namiddag geniet u in het uitstekende restaurant op het dak van de Reichstag van een schitterend panorama over de Duitse hoofdstad.

DAG 4: Berlijn - Brussel O

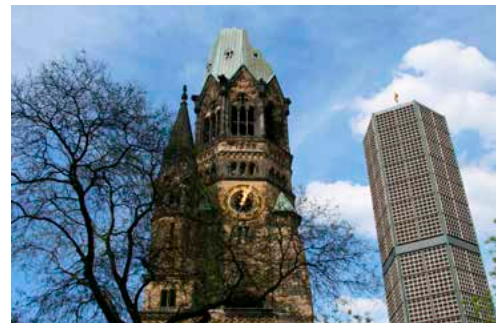
U wandelt langs de laatste sporen van de scheiding tussen Oost en West en bezoekt de Gedenkstätte Berliner Mauer en het Holocaust-Mahnmal. Na het vrije middagmaal gaat u via de indrukwekkende Potsdamer Platz verder. Tot slot wordt u rondgeleid door de schitterende kunstcollectie van de Gemäldegalerie met veel Vlaamse en Nederlandse meesters. Daarna vliegt u terug naar Brussel.

ÉÉN DUITSLAND, TWEE BERLIJNS?

De val van de Muur en de hereniging van beide Duitslanden is bijna 30 jaar geleden. Toch is het verschil tussen Oost- en West-Berlijn nog altijd erg voelbaar. Het Westen is relatief jachtig, in het Oosten gaat alles een versnelling trager. Het hoeft dan ook niet te verbazen dat veel toeristen zich meer op hun gemak voelen in het Oosten. Dat zou wel eens te maken kunnen hebben met de grandeur van de gebouwen langs bijvoorbeeld Unter den Linden. Op de laatste 100 m van de legendarische laan staan de indrukwekkende monumenten zij aan zij rond het magistrale ruitersstandbeeld van Frederik de Grote.

Goed concept om in korte tijd een globale indruk te krijgen van Berlijn.

- EEN REIZIGER



© SHUTTERSTOCK



EM. PROF. DR. **LUC DE VOS** was gewoon hoogleraar aan de Koninklijke Militaire School en buitengewoon hoogleraar aan de KU Leuven. Hij is een voormalig hoger officier van het Belgisch leger. Hij publiceerde meerdere boeken en artikels o.a. over WO I en WO II. Hij adviseert media en politieke leiders.

REISDATA

→ wo 26 september 2018
← zo 30 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.645
toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 105
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Luc De Vos
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal per hotel in de centraal gelegen hotels Maritim**** in Dresden en Maritim ProArte****+ in Berlijn
- + 1 eenvoudig middagmaal in Seelow, 2 middagmalen (waarvan 1 op het dak van de Reichstag) en 1 avondmaal in uitstekende lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Berlijn h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele auto-car. De meeste verplaatsingen in Dresden en Berlijn gebeuren te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: De stembusgang van Duitsland. Analyse van de actualiteit - Turnhout - wo 31 jan. en 7 feb. - van 14 tot 16.30 uur - Rik Tyrions / Dagevenement Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40-'44 - za 5 mei - van 14.30 tot ca. 21 uur - Marnix Beyen

Boek: '14-'18. Oorlog in België, Luc De Vos



© SHUTTERSTOCK

Met Luc De Vos naar

DRESDEN & BERLIJN

LUC DE VOS: 'Berlijn en Dresden zijn 2 steden die door de Tweede Wereldoorlog en de daaropvolgende Koude Oorlog zwaar toegetakeld werden. In het eengemaakte Duitsland zijn ze als een feniks herrezen. Vandaag is Berlijn de echte hoofdstad van Europa. Hitler probeerde Europa militair te verenigen. Vandaag is de economische motor de krachtbron.'

DAG 1: Brussel - Berlijn - Dresden A

Vlucht naar Berlijn en transfer per autocar naar Dresden. U maakt een wandeling door de historische stad langs o.a. de Kreuzkirche en de beroemde Frauenkirche. Die laatste was jarenlang als ruïne een permanente herinnering aan de verschrikkingen van de oorlog, maar werd na de omwenteling in haar oude glorie heropgebouwd.

DAG 2: Dresden - Berlijn O-A

U bezoekt het gloednieuwe Militärhistorisches Museum. Het oude gebouw uit 1873 was aanvankelijk een wapendepot maar ten tijde van de DDR deed het al dienst als legermuseum. Na het museumbezoek rijdt u naar Berlijn waar u Treptower Park bezoekt, een gedenkplaats met monumenten en een massagraf voor gevallen soldaten van het Rode Leger. Daarna volgt een eerste kennismaking met militair-historische mijlpalen zoals Checkpoint Charlie, de oude koninklijke bibliotheek, het Kronprinzenpalais en de Neue Wache.

DAG 3: Berlijn - Seelow - Berlijn O-M-A

In Karlshorst bezoekt u het Deutsch-Russisches Museum. Daarna gaat u naar Seelow, het grootste slagveld uit WO II op Duitse bodem. Daar hebt u ook een mooi uitzicht over het landschap van de Oderbruch. U wandelt aan de grens nabij Kostrzyn Nad Odra: het grootste deel van deze stad, die vroeger

op beide oevers van de Oder lag, werd aan het einde van de oorlog aan Polen toegewezen.

DAG 4: Berlijn O-M

U wandelt een hele dag door het historisch centrum van Oost-Berlijn, met deskundige uitleg van Luc De Vos. U ziet o.a. het eerste gebouw in nazistijl in de Dorotheenstrasse, de Reichstag en de Platz der Republik, Brandenburger Tor, Potsdamer Platz, het Holocaust Mahmal en de plaats van Hitlers ondergrondse bunker. Tussendoor geniet u van een middagmaal op het dak van de Reichstag met schitterend panorama op Berlijn. Tot slot bezoekt u de Gedenkstätte Deutscher Widerstand, beter bekend als Bendler Block.

DAG 5: Berlijn - Potsdam - Brussel O-M

U rijdt naar Potsdam voor een bezoek aan Schloss Cecilienhof, waar de geallieerden in juli 1945 onderhandelden over de verdeling van het Derde Rijk. Transfer naar de luchthaven van Berlijn voor de terugvlucht naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK



HANS MARTENS studeerde kunsten aan Sint-Lucas en kunstgeschiedenis aan de UGent. Hij werkte als curator voor het S.M.A.K. en was o.a. 2 jaar raadgever cultuur bij de toenmalige Vlaams minister van Cultuur Bert Anciaux. Nu is hij directeur van de Academie in Mechelen, onafhankelijk curator en adviseur in de Beoordelingscommissie Beeldende Kunst van de Vlaamse Overheid en het FilmLab van het VAF.

REISDATA

→ do 27 september 2018
← zo 30 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.385
toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 365
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Hans Martens
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in het centraal gelegen K+K Hotel Maria Theresia****
- + 2 avondmalen in goede lokale restaurants (incl. beperkte drankkeuze)
- + Vluchten Brussel-Wenen h/t met Austrian Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers van de luchthaven naar het hotel en terug en 1 stadsrondrit in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Van Haydn tot Schönberg. De Weense scholen - Aalst - vr 9, 23 feb., 9 en 16 maart - van 14 tot 16 uur - Johan Uytterschaut / Dagevenement Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40-'44 - za 5 mei - van 14.30 tot ca. 21 uur - Marnix Beyen



© SHUTTERSTOCK

Met Hans Martens naar **WENEN**

HANS MARTENS: 'Wie Wenen zegt, denkt waarschijnlijk aan muziek en oude kunst, maar Wenen is ook een groeiend centrum voor hedendaagse kunst. Zo bezoeken we Vienna Contemporary, de kunstbeurs die sterk aan belang heeft gewonnen. De galerijen halen hun beste paarden van stal, kunstenaars bedoel ik, geen lipizzaners. En in 2018 wordt de 100ste sterfdatum herdacht van één van hun meest vooruitstrevende en provocerende kunstenaars: Egon Schiele.'

DAG 1: Brussel - Wenen A

U vliegt rechtstreeks naar Wenen en rijdt naar uw hotel in het centrum van de stad. Een ontdekking van het moderne en hedendaagse kunstlandschap in de Oostenrijkse hoofdstad kan niet voorbijgaan aan de musea van het MuseumsQuartier. Samen met reisleider Hans Martens bezoekt u de permanente collecties en de tijdelijke tentoonstellingen van het Leopoldmuseum (o.a. Egon Schiele) en het MuMoK.

DAG 2: Wenen O

Na het ontbijt neemt Hans u mee naar het Belvédère voor een bezoek aan de vaste collectie (met veel werken van Gustav Klimt) en de altijd interessante en actuele tentoonstellingen rond hedendaagse kunst in het Unteres Belvédère en het 21er Haus. De namiddag is gereserveerd voor de musea rond de Karlsplatz, zoals de Kunsthal en uiteraard ook het prachtige Secessionengebouw.

DAG 3: Wenen O-A

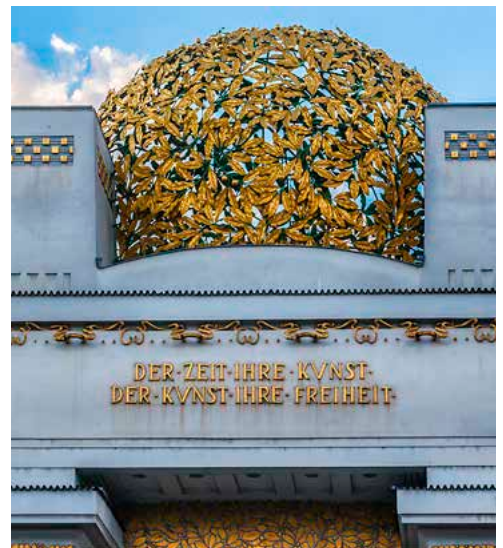
Vandaag neemt Hans u mee langs de interessantste en meest actuele kunstgalerijen van de stad. In de namiddag staat een stadsrondrit op het programma, die u o.m. naar het nog altijd erg moderne Hundertwasserhaus en -museum brengt. Maar ook naar de

nieuwe Thyssen-Bornemisza Art presentatie in de Augustinergarten. Eindigen doet u met een kijkje in de vernieuwde collectieopstelling van het designmuseum MAK.

DAG 4: Wenen - Brussel O

Vrije voormiddag voor eigen bezoeken of verdere ontdekkingen. Hans Martens kan u zeker nog heel wat suggesties geven. In de namiddag vliegt u terug naar Brussel.

Deze kunstreis wordt gepland tijdens Vienna Contemporary, de hedendaagse kunstbeurs die elk jaar grote namen en tijdelijke tentoonstellingen naar Wenen brengt. In heel wat musea staan dan ook uitzonderlijke evenementen en exposities op het programma. Uw reisleider Hans Martens zal tijdens de reis de meest interessante bezoeken uit het actuele aanbod kiezen. Daardoor kan het programma of de volgorde van de bezoeken wijzigen.



© SHUTTERSTOCK



Prof. **ETIENNE ROOMS**, doctor in de moderne geschiedenis, doceerde aan de Koninklijke Militaire School te Brussel de vakken Krijgsgeschiedenis tot en met WO II, Historische kritiek en Geschiedenis van de internationale relaties van 1815 tot heden. Hij is een ervaren reisleader en kwam al meerdere keren in Boedapest.

REISDATA

→ do 20 september 2018

← zo 23 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.560

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 280

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Avondcruise op de Donau met avondmaal
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Etienne Rooms
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 middagmaal in het kwaliteitsvolle Continental Hotel****+
- + 1 middagmaal en 2 avondmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Boedapest h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Etienne Rooms naar **BOEDAPEST**

ETIENNE ROOMS: 'Het is een klassiek geworden misvatting om te denken dat Wenen aan de Donau ligt. Het is Boedapest dat aan de Donau ligt. Meer nog: de stad wordt als het ware doorsneden door de Donau. Op de westelijke oever bevinden zich de hellingen van Boeda, de residentiële stad. Op de oostelijke oever is de brede vallei van Pest, de werkende stad. Die verscheidenheid is juist een van de charmes van deze onvolprezen stad.'

DAG 1: Brussel - Boedapest M-A

Rechtstreekse vlucht naar Boedapest en transfer naar het hotel. Na een licht middagmaal in het hotel start u met de verkenning van de hoofdstad van Hongarije. U maakt een stadsrondrit en gaat naar de Gellértheuvel voor een uniek panorama over de stad. U bezoekt het Vissersbastion, de Mátyáskerk en maakt een wandeling door de pittoreske straatjes van het oude Boeda.

DAG 2: Boedapest O-A

U verkent Pest van aan het Stadspark tot de Donau. In de Andrassy út, de meest prestigieuze Hongaarse boulevard, wandelt u langs de statige muziekkademie en neemt u een kijkje in de Staatsopera en de Stephansdom. In de synagoge komt u meer te weten over de geschiedenis van de joden in Boedapest. Daarna bezoekt u de Nationale Galerij van het voormalige koninklijk paleis, waar u de hoogtepunten van de Hongaarse schilderkunst ontdekt. 's Avonds geniet u van het avondmaal tijdens een exclusieve cruise op de Donau, langs de verlichte oevers en onder de historische bruggen.

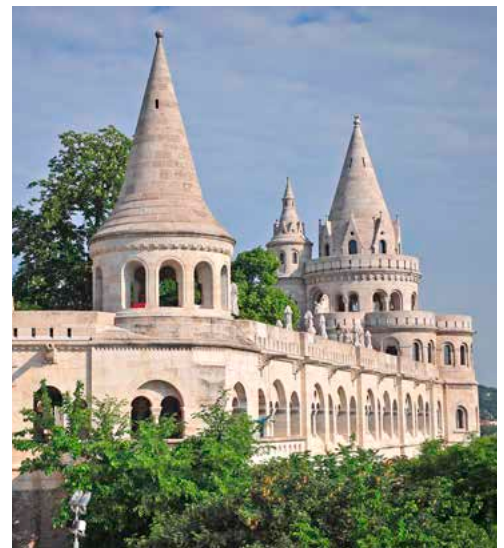
DAG 3: Boedapest O-A

Na het ontbijt bezoekt u het statige neogotische par-

lementsgebouw vlak naast de Donau. Daarna gaat u naar het voormalige woonhuis van Liszt en woont er het wekelijkse ochtendconcert door professoren en studenten van de academie bij. Er is ook vrije tijd voor wat shopping of eigen verder bezoek. 's Avonds geniet u van een avondmaal in restaurant Karpatia op de typische klanken van een zigeunerorkest.

DAG 4: Boedapest - Szentendre - Gödöllő - Brussel O-M

U bezoekt de restanten van het Romeinse Aquincum en gaat daarna naar Szentendre, ooit een smeltkroes van Hongaarse, Servische, Dalmatische en Griekse culturen, maar vooral bekend als kunstenaarskolonie. In Gödöllő ten slotte bezoekt u het barokke paleis, het zomerverblijf van Franz Joseph en Elisabeth (Sisi). Terugvlucht naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK



RITA DEPESTEL-MARTYNOWSKI

stond als buitenlands docente Nederlands aan de Universiteit van Wroclaw op de eerste rij toen de Poolse paus werd verkozen en toen de stakingen van Solidarnosc losbraken. Ze ondervond het communisme aan den lijve en bracht er verslag over uit in Knack en De Standaard. Na haar terugkeer in België werkte ze als congresstolk en vertaalde zowel zakelijke teksten als literatuur uit het Pools. Samen met haar echtgenoot Lech Martynowski volgt ze de Poolse actualiteit op de voet. Ze verblijft regelmatig in Polen, haar tweede thuis. Ze is auteur van de roman *De brieven, de namen*, een familieverhaal dat zich onder meer afspeelt in Polen.



© SHUTTERSTOCK

Met Rita Depestel-Martynowski naar **GDANSK**

REISDATA

→ do 6 september 2018

← ma 10 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.515

toeslag 1-persoonskamer: € 320

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Rita Depestel-Martynowski
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in een centraal gelegen viersterrenhotel
- + 4 middagmalen en 4 avondmalen in het hotel of lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Gdansk h/t telkens via Warschau met LOT Polish Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. In de stad gebeuren de meeste verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

RITA DEPESTEL-MARTYNOWSKI: 'In augustus 1980 zetten de grote stakingen van Solidarność de historische Hanzestad en meteen heel Europa in rep en roer. Het Oostblok wankelde. Stakingsleider Lech Wałęsa werd de eerste vrij verkozen president van het nieuwe Polen. De Leninscheepswerf is nu even iconisch als de vuurtoren van Westerplatte, van waaruit de eerste schoten van WO II werden gelost.'

DAG 1: Brussel - Warschau - Gdansk M-A

Vlucht naar Gdansk via Warschau. U gaat op verkenning in de Hanzestad Gdansk, een van de mooiste steden van Polen met een roemrijke geschiedenis. Tijdens een stadswandeling in het oude centrum ontdekt u er o.m. de Gouden Poort, het Uphagenhuis, de Mariakerk, het Artushof en de Lange Markt. Verschillende bouwwerken zijn van de hand van Nederlandse architecten.

DAG 2: Gdansk O-M-A

Tijdens WO I maakte Gdansk onder de naam Danzig deel uit van het Duitse Keizerrijk. In 1920 wordt Danzig een vrije stad onder bescherming van de Volkenbond. Het gehacketak tussen Polen en het Duitse Rijk hield echter aan en de politieke situatie bleef verre van stabiel. In 1939 eiste Hitler de stad opnieuw op voor het Duitse volk. De weigering om op zijn voorstel in te gaan is voor hem een excuus om Polen aan te vallen op 1 september 1939. In Gdansk wandelt u naar het oude postkantoor en bezoekt u het museum van WO II. In de namiddag gaat u naar Westerplatte, waar de eerste slag van WO II plaatsvond. 's Avonds geniet u van het avondmaal in de nabijgelegen mondaine badplaats Sopot.

DAG 3: Gdansk O-M-A

Vandaag maakt u kennis met Solidarność. Die vrije Vakbond Solidariteit, die een belangrijke rol speelde bij de val van de communistische regimes en een herenigd Europa, heeft zijn oorsprong in Gdansk. U wandelt rond het Radunakanaal met de Grote Molen, de St.-Brigittakerk en het monument van Jan Sobieski III. Na het middagmaal bezoekt u het European Solidarity Centre dat is opgericht naast de poort van de vroegere scheepswerf, waar nog steeds een replica hangt van de 21 postulaten van de stakers van 1980. U ziet er o.m. een multimediale tentoonstelling over het naoorlogse Polen, met unieke stukken uit de communistische periode, de wederopbouw, schaarste en onderdrukking.

DAG 4: Malbork - Gdansk O-M-A

U bezoekt het 14de-eeuwse kasteel van Malbork, het grootste gotische kasteel van Europa (Unesco-werelderfgoed) en de voormalige zetel van de Grootmeester van de Teutoonse ridders. Daarna reist u terug naar Gdansk voor een wandeling o.l.v. een lokale gids langs de graffiti kunst op de betonnen zijgevels van de oude, grijze woonblokken.

DAG 5: Gdansk - Warschau - Brussel O

Vrije voormiddag tot de transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel via Warschau.

URANIA is 1 van de 6 volkssterrenwachten in Vlaanderen. Vandaag inspireert Urania u tot sterrenkunde en aanverwante wetenschappen als weerkunde en ruimtevaart. Er is een heel gamma activiteiten en diensten: cursussen voor beginners en gevorderden, gegendste bezoeken aan de sterrenwacht, een uitgebreid documentatiecentrum, diverse publicaties, waarnemingsavonden, voordrachten, Urania Mobiel (de eerste mobiele sterrenwacht van Vlaanderen) en de astroshop. Urania neemt u zelfs mee op reis om bijzondere astronomische verschijnselen te gaan bekijken.

REISDATA

→ do 22 februari 2018
← za 24 februari 2018

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en Volkssterrenwacht Urania

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 495
toeslag 1-persoonskamer: € 150
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 30, max. 47 deelnemers

INBEGREPEN

- + Door de CERN aangeboden bezoeken met lokale Nederlands-, Engels- of Franstalige gidsen
- + Reisleiding door Urania en deskundige toelichting in CERN door medewerkers van CERN
- + Voorreisvergadering en minisyllabus
- + Overnachtingen met ontbijt in het eenvoudige hotel Ibis Genève Aéroport
- + Vervoer in comfortabele autocar (incl. fooi voor de chauffeur), vertrek vanuit Volkssterrenwacht Urania in Hove en de luchthaven van Zaventem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

CERN doet een inspanning om deze bezoeken te organiseren maar is soms (hoogst uitzonderlijk) op het laatste moment genoodzaakt een deel van het ondergronds bezoek te annuleren.



© SHUTTERSTOCK & CERN

Bezoek aan CERN in **GENÈVE**

Deze reis wordt geleid door specialisten van Urania. Bezoeken aan CERN zelf worden op vrijwillige basis verzorgd door wetenschappers en ingenieurs die op CERN werken, met als gevolg een unieke inking in het hoe en waarom van CERN. In dit geval zijn enkelen van hen op de CMS site Nederlandstalig.

In de voormiddag geeft een van hen een lezing, na de lunch volgt een bezoek aan het CMS experiment, bovengronds en ondergronds. Het bezoek zelf valt binnen de onderhoudsstop, enkele weken per jaar, en het is normaal gezien enkel dan mogelijk de unieke CMS detector te bezichtigen.

VOORREISVERGADERING

U wordt verwacht op de Volkssterrenwacht Urania in Hove, waar u uw medereizigers ontmoet. U krijgt er alle praktische informatie over de reis en het bezoek aan de *Conseil Européen pour la Recherche Nucléaire* of Europese Raad voor Kernonderzoek (CERN). Bovendien krijgt u een voordracht door Charles Ramsdonck, ingenieur elektronica en specialist op het gebied van elementaire deeltjesfysica. Hij vertelt meer over de werking van de *Large Hadron Collider* of de 'grote hadronen-botser' (LHC) en de uitzonderlijke toepassingen die dat instrument mogelijk maakt. U ontvangt er ook uw minisyllabus over de CERN.

DAG 1: Brussel - Genève

U rijdt in een comfortabele autocar vanuit Hove of de luchthaven van Zaventem naar Genève. Bij aankomst kunt u op eigen kracht naar het centrum gaan voor eigen bezoeken en het avondmaal.

DAG 2: Genève O

Vandaag staat volledig in het teken van het bezoek aan de installaties van de CERN. In de voormiddag

bezoekt u het bezoekerscentrum met de permanente tentoonstelling en krijgt u een lezing over de CERN en de LHC door een Vlaamse wetenschapper bij de CERN. Na het vrije middagmaal staat het eigenlijke bezoek aan de ondergrondse CMS-detector op het programma. Dat bezoek wordt aangeboden door de CERN en gebeurt in kleine groepen van 12 personen die worden begeleid door natuurkundigen en ingenieurs die bij de experimenten betrokken zijn. Daarna heeft u een vrije avond.

DAG 3: Genève - Brussel O

Na het ontbijt rijdt u met de autocar terug.

DE LARGE HADRON COLLIDER

De *Large Hadron Collider* of LHC is de grootste en krachtigste deeltjesversneller ter wereld, zelfs het grootste wetenschappelijk instrument ooit gebouwd. Het bestaat uit een 27 km lange ring van supergeleidende magneten met een serie elementen om de deeltjes continu te versnellen, aangevuld met een paar reusachtige detectoren om de gegevens te verzamelen. Met het toestel is het mogelijk om het standaardmodel van elementaire deeltjes te testen en te verrijken, en nieuwe deeltjes te ontdekken, zoals het higgsboson in 2012, antimaterie te fabriceren en verder te kijken naar de oorsprong van het heelal dan met welke telescoop ook. En wie weet ooit het ultieme raadsel van donkere materie en zwarte gaten te ontsluiten?





HILDE SELS en **JOZEF SCHILDERMANS** zijn allebei historicus en reizen sinds 2000 elk jaar naar Italië. Ze delen een passie voor de Italiaanse gastronomie, wijn en de ontstaansgeschiedenis van Italië na de *risorgimento*. Samen schreven ze *Lieve schat, wat vind je lekker? Het Koochboek van Antonius Magirus (1612) en de Italiaanse keuken uit de renaissance*. Jozef is journalist en schreef nog verschillende andere boeken, Hilde is kwaliteitsdeskundige aan de hogeschool Thomas More. Voor Davidsfonds Cultuurreizen begeleidt ze al 2 Piëmontereizen.

REISDATA

→ do 13 september 2018
← ma 17 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.765
toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 370
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Jozef Schildermans en Hilde Sels
- + Gebruik van de audiofoon
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in het uiterst centraal gelegen en luxueuze boetiekhotel Town-House 70**** in Turijn
- + 2 middagmalen en 3 avondmalen in lokale restaurants of het hotel
- + Vluchten Brussel-Milaan en Turijn-Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar (incl. fooi voor de chauffeur). Daarbuiten gebeuren de meeste verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Taal- en cultuurcursus: Italië - Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Herman Cole



© SHUTTERSTOCK

Met Jozef Schildermans en Hilde Sels naar

TURIJN

JOZEF SCHILDERMANS EN HILDE SELS: 'In het veelzijdige Turijn bewondert u statige paleizen naast moderne architectuur, zoals de geconverteerde Fiatfabrieken. In de adembenemende Mole verdwaaft u in de Italiaanse cinemageschiedenis. Het vernieuwde Egizio heeft de belangrijkste collectie Egyptische kunst in Europa. De statige lanen zijn afgeboord met kilometerslange winkelgalerijen. Het shoppen beu? Geniet dan van een *bicerin*, een typische espresso.'

DAG 1: Brussel - Milaan - Turijn M-A

Vlucht naar Milaan. Onderweg naar Turijn stopt u aan een rijstbedrijf in de buurt van Vercelli. De regio produceert zowat 50% van de Italiaanse rijst. U geniet er van een bordje smeuijge risotto en geniet daarna van het prachtige landschap van de Monferato, terwijl u naar de Abbazia di Vezzolano rijdt. Deze romaans-gotische kerk is een van de belangrijkste monumenten van Piemonte.

DAG 2: Turijn O-A

Vandaag gaat u de koninklijke toer op. In de voormiddag bezoekt u Palazzo Madama, de geliefkoosde residentie van Christina van Frankrijk. U ontdekt er enkele toppers zoals het getijdenboek van Van Eyck en een mannenportret van Antonello da Messina. Daarna bezoekt u de schatkamers van het 17de eeuwse koninklijk paleis in de Polo Reale met o.m. de bibliotheek en de wapenkamers. In de namiddag komt de Galleria Sabauda aan bod met werken van o.a. Rubens en Rembrandt. In een kapel van de kathedraal wordt de *Santa Sindone* (de lijkwade van Christus) bewaard, die jammer genoeg heel uitzonderlijk te bezichtigen valt.

DAG 3: Turijn O-A

De dappersten van alle Galliërs kunnen vroeg uit de veren voor de Balòn, de zaterdagse antiekmarkt. Een flinke wandeling brengt u daarna naar de Po voor een vaartocht van een uurtje. U ziet de voormalige Fiatfabriek Lingotto, met de testbaan bovenop het gebouw en de pinacothek van de familie Agnelli. Na het vrije middagmaal gaat u naar het vernieuwde Museo Egizio, met een van de rijkste collecties Egyptische kunst buiten Egypte.

DAG 4: Turijn O-M

Vandaag ontdekt u even buiten Turijn de indrukwekkende Sacra di San Michele. Die abdij hoog op de rotsen inspireerde Umberto Eco voor zijn roman *De naam van de roos*. Na het middagmaal gaat u op verkenning in en rond het Savoie-jachtslot Venaria Reale. Het doet u misschien denken aan Versailles.

DAG 5: Turijn - Brussel O

U neemt de lift in de Mole Antonelliana, een gebouw dat u misschien herkent van de Italiaanse munten van 1 eurocent. Na het Alpenspektakel daalt u af in het spectaculaire Museo del Cinema, dat niet alleen voor film liefhebbers puur genieten is. Terugvlucht naar Brussel.



LUC VERHUYCK publiceerde *SPQR, Anekdotische reisgids voor Rome*, die door zijn bijzondere invalshoek een groot succes werd en ondertussen aan zijn dertiende druk toe is. De opvolger ervan, *Firenze, Anekdotische reisgids voor Florence*, werd in Nederland gelauwerd als Beste reisgids 2006. Hij schreef ook *Venezia, een anekdotische reisgids* over Venetië. Daarna schreef hij een nieuw boek over Rome, *360° Rome*, en nu werkt hij aan een anekdotische reisgids over Napels en omgeving.

REISDATA

→ zo 1 april 2018

← do 5 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.090
toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 545
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en Grande.

GRANDE.BE

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Luc Verhuyck
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale stadsgids
- + Fooien voor lokale gids en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in het uiterst centraal gelegen hotel Saturnia****+
- + 4 avondmalen in uitstekende lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Venetië h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse per vaporetto. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Taal- en cultuurcursus: Italië - Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Herman Cole

Boek: *Venezia, Een anekdotische reisgids*, Luc Verhuyck



© SHUTTERSTOCK

Met Luc Verhuyck naar VENETIË

LUC VERHUYCK: 'Venetië is veel meer dan het San Marcoplein, de Rialtobrug, het Canal Grande, de Brug der Zuchten, de gondels en de Biënnale. Venetië bruist en kolkt, betovert en ontroert. Het is zo niet de mooiste, dan beslist de meest bijzondere stad ter wereld. Een stad zonder verkeer op wielen, alles gebeurt per boot. Laat u overdonderen door de kunstschaten, de verborgen hoekjes en de prachtige verhalen die ik vertel.'

DAG 1: Brussel - Venetië A

Rechtstreekse vlucht naar Venetië en transfer per privémotorboot. U ontdekt de San Marcowijk met de Santo Stefano en de Santa Maria del Giglio. Ook het onovertroffen San Marcoplein met onder meer de prachtige Basilica, de Loggia, de Campanile en de Procuratie staat op het programma. Net als de San Marcobasiliek met de schitterende mozaïeken en het met goud en edelstenen bezette altaar Pala d'Oro. Na een bezoek aan het Palazzo Ducale geniet u van een avondmaal in een uitstekend lokaal restaurant.

DAG 2: Venetië O-A

U bezoekt de Galleria dell'Accademia met meesterwerken van o.a. Bellini, Titiaan, Tintoretto en Veronese. Daarna wandelt u langs de Giardini Reali en de Molo om de vele geheimen van het San Marcoplein te ontsluiten. Volgende haltes zijn de Scuola di San Giorgio degli Schiavoni en het Campo Bandiera e Moro, de doopkerk van Antonio Vivaldi. Na het Arsenaal keert u per boot terug naar het hotel.

DAG 3: Venetië O-A

Per vaporetto vaart u naar de Rialtobrug, de Venetiaanse versie van de Ponte Vecchio met chique winkeltjes. Op weg naar de Santa Maria dei Miracoli en de

Santi Giovanni e Paolo met de talrijke monumenten voor doges trekt u naar de Erberia (de groente- en fruitmarkt) en de Pescheria (de vismarkt) en houdt u halt bij San Giacomo di Rialto, de Fondaco dei Tedeschi, Marco Polo's woonplaats Campo San Bartolomeo en het Malibranttheater.

DAG 4: Venetië O-A

U wandelt door de Dorsodurowijk en bezoekt Ca' Rezzonico met de fraaie schilderijen van Tiepolo. Daarna gaat u naar de San Polowijk voor enkele artistieke hoogtepunten: eerst de Santa Maria Gloriosa dei Frarikerk met Titiaan, Bellini, Donatello en de grafmonumenten van Canova en Titiaan, daarna de Scuola di San Rocco met talrijke meesterwerken van Tintoretto.

DAG 5: Venetië - Brussel O

Na een vaporettotocht over het Canal Grande met fraaie 15de- en 16de-eeuwse palazzi wandelt u door de Cannaregiowijk en het oudste getto ter wereld naar het Campo dei Mori en ziet u de Madonna dell'Orto en het woonhuis van Tintoretto. Daarna gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.

LA SERENISSIMA IN ANEKDOTES

Waar komen de bronzen paarden op het San Marcoplein vandaan? Hoe komt de Brug der Zuchten aan haar naam? Waar zat Casanova gevangen? Waarom is in het Palazzo Ducale het portret van een doge overschilderd? Hoe wordt een gondel gebouwd? Waar komen de leeuwen die voor het Arsenaal staan vandaan? Trouwde de doge werkelijk met de zee? Hoe zit dat nu met het *acqua alta*, het hoge water? Waar ontstond de carpaccio? Wie mag op het Canal Grande varen? Tijdens deze reis boordevol kleine en grote verhalen ontdekt u alle antwoorden!



HEDWIG ZEEDIJK is sinds 1998 freelance Italië-correspondent. Voor diverse Nederlandse en Belgische media schrijft ze nieuwsartikels, analyses of columns, of maakt ze radio- of tv-verslaggeving. Haar belangrijkste werkgevers zijn de VRT en het Algemeen Dagblad.

REISDATA

→ wo 17 oktober 2018
← zo 21 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.975
toeslag 1-persoonskamer: € 310
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Hedwig Zeedijk
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *Gids naar de ziel van Rome* van Hedwig Zeedijk (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in een kwaliteitsvol en centraal gelegen viersterrenhotel
- + 5 middagmalen, 1 *apericena* en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Rome h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en de CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de meeste verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© ERIC VANDEWILLE

Met Hedwig Zeedijk naar

ROME

HEDWIG ZEEDIJK: 'Rome, een stad waar onze westerse geschiedenis vanuit de diepste catacomben in lagen stijgt. Roma, Caput Mundi, waar de drie grote monotheïstische wereldreligies het dagelijkse leven beïnvloeden. De Grande Bellezza van het wereldse dolce vita, die problemen en armoede poogt te verbloemen. Maar de Romeinen halen er hun schouders voor op en plukken de dag. Ga mee en doe hetzelfde!'

DAG 1: Brussel - Rome M-A

U vliegt naar Rome en geniet van een middagmaal in een typisch restaurant in het joodse *ghetto* van Rome. Daarna maakt u een stadswandeling door die authentieke volkswijk. De wandeling neemt u mee langs de Via Giulia, die door Bramante ontwikkeld werd voor de welvarende Florentijnen in de renaissance. U eindigt onder de rook van St. Pieter bij Palazzo Cesi, waar de Salvatorianen u een unieke inblik geven in een kardinaalswoning.

DAG 2: Rome O-M

Vandaag gaat de aandacht naar enkele unieke religieuze plaatsen in de stad. Zo bewondert u het prachtige Palazzo Valentini, waar een Romeinse villa opnieuw tot leven wordt gebracht door een indrukwekkende licht- en geluidshow. Na het middagmaal in een lokaal restaurant bezoekt u de Galleria Colonna en de Galleria Doria Pamphilj. Die hebben een uitgebreide collectie meesterwerken van Vlaamse en Italiaanse kunstenaars.

DAG 3: Rome O-M

U start de dag met een bezoek aan de residentie van de Belgische ambassadeur. Daarna gaat u op verkenning in het Forum Romanum en de Palatijn,

het religieuze, politieke en commerciële centrum van het oude Romeinse Rijk. U bezoekt de Mithrastempel onder de San Clementekerk, een van de oudste christelijke kerken van Rome, en neemt een kijkje in het fameuze Domus Aurea van keizer Nero. Daar blaast een *virtualrealityshow* het Gouden Huis leven in. U geniet van het aperitief als gast van de Ambassade van België bij de Heilige Stoel.

DAG 4: Rome O-M-A

Deze dag staat in het teken van Vaticaanstad. U start met een bezoek aan de Vaticaanse musea en tuinen. Na de middag vertrekt u vanuit het station van Vaticaanstad met de trein naar Castel Gandolfo aan het meer van Albano. Daar bewondert u de pauselijke zomerresidentie en de tuinen. U sluit de dag af met een typische Italiaanse *apericena*.

DAG 5: Rome - Brussel O-M

De laatste dag bezoekt u het mausoleum van Santa Costanza en de Sant'Agnesekerk, waar een geheim genootschap van Vlaamse en Nederlandse schilders elkaar in de 17de eeuw ontmoetten. Na het middagmaal stopt u op weg naar de luchthaven bij het moderne Auditorium Parco della Musica, ontworpen door de gerenommeerde Italiaanse architect Renzo Piano. Daarna vliegt u terug naar Brussel.

Boeken: *Gids naar de ziel van Rome*, Hedwig Zeedijk; *SPQR, Anekdotische reisgids voor Rome*, Luc Verhuyck; *360° Rome, Reiserfaringen op jouw maat*, Luc Verhuyck



LOUTFI BELGHMIDI werkt als journalist met specialisatie technologie op de nieuwsdienst van de VRT, nu voor *Van Gils en Gasten*, recent nog voor *Reyers Laat*. Hij is van Marokkaanse origine, is gefascineerd door Marokko en maakte voor Canvas o.a. de documentaire *Triq Slama*, een portret van een Marokkaanse eerste-generatieallochtoon die over zijn herkomst vertelt. Met roots in Meknes en Guelmim heeft hij vele contacten die een duidelijke couleur locale aan deze cultuurreis toevoegen.

REISDATA

→ zo 29 april 2018

← wo 2 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.225

toeslag 1-persoonskamer: € 240

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Loutfi Belghmidi
- + Lokale gids
- + Fooien voor gids, chauffeurs, bagagediensten, hotel- en restaurantpersoneel
- + Handig reisgidsje *Te gast in Marokko*
- + Overnachtingen met ontbijt in een kwaliteitsvol viersterrenhotel
- + 3 middagmalen en 1 avondmaal in het hotel of in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Marrakech h/t telkens met overstap, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar met airconditioning. Daarbuiten gebeuren de meeste verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Loutfi Belghmidi naar **MARRAKECH**

LOUTFI BELGHMIDI: 'In Marrakech komen heden en verleden samen. Oost en West gaan er hand in hand. Iedereen kent het wereldberoemde Djemaa el Fnaplein, maar met deze korte en krachtige kennismakingsreis leert u Marrakech echt kennen. Op het programma staan zowel de eeuwenoude Koutoubiamoskee als de moderne Guéliz. Uiteraard mag de Marokkaanse keuken niet ontbreken. Tijdens een kookworkshop leert u zelf lekker Marokkaans koken.'

DAG 1: Brussel - Marrakech M-A

Vlucht naar Marrakech, een van de zogenaamde 'keizerlijke steden', gesticht in 1062 door de Almoraviden. In de late namiddag verkent u de medina, het oude stadsdeel en een waar doolhof van smalle straatjes, binnenplaatsen en fonteinen. De medina is gebouwd rond het overweldigende Djemaa el Fnaplein, het kloppende hart van de stad. U wordt er meteen ondergedompeld in een magische sfeer: een overrompeling van kleuren, geuren en geluiden. Het is een soort theater waarin slangenbezuwerders, kruidenverkopers, muzikanten en andere kleurrijke figuren de hoofdrol spelen. Ook een wandeling door de uitgestrekte soeks, de typisch Marokkaanse winkelstraten, is een bijzondere ervaring. Daarna bewondert u de buitenkant van de Koutoubiamoskee, een van de belangrijkste bouwwerken van de Noord-Afrikaanse architectuur. De 70 m hoge minaret is een juweel van Spaanse en Moorse kunst.

DAG 2: Marrakech O-M

U bezoekt het Museum voor Marokkaanse Kunst in het gigantische 19de-eeuwse Palais Mnebbi. De collectie bestaat uit Marokkaanse en islamitische kunstwerken, waaronder aardewerk, muziekin-

strumenten, sieraden en tapijten. De Ben Youssef Medersa, een van de grootste koranscholen van Marokko uit de 12de eeuw, toont u een mooi staaltje van religieuze architectuur. Daarna gaat u naar het sprookjesachtige 19de-eeuwse Bahiapaleis. Na het bezoek aan het Dar Si Said Museum met een uitgebreide collectie berberkunst gaat u naar de Saädische graven. Dat zijn laat 16de-eeuwse mausolea voor de machtige dynastie van de Saädische sultans en hun familie. Daarna bezoekt u de ruïnes van het El Badipaleis dat in de 16de eeuw gebouwd werd in opdracht van Ahmed al-Mansur. Ten slotte gaat u naar de Menaratuinen die in de eerste helft van de 12de eeuw werden aangelegd door de Almohadenleider Abd al-Mu'min.

DAG 3: Marrakech O-M

Vandaag verkent u de 'nieuwe stad' met de moderne wijken Guéliz en Hivernage. Zij laten u een heel ander, hedendaags gezicht van Marrakech zien. U wandelt langs de grote gebouwen en brede boulevards, zoals de statige Avenue Mohammed V. U bezoekt ook de Majorelletuin, die werd ontworpen door de Franse schilder Jacques Majorelle en later eigendom werd van Yves Saint Laurent. Daarna ontdekt u de smaken en kruiden van de echte Marokkaanse keuken tijdens een Marokkaanse kookles. Samen met een lokale kok maakt u enkele typisch Marokkaanse gerechten klaar zoals salades en tajines. Ten slotte kunt u tot rust komen in een hammam (optioneel) en heeft u nog wat vrije tijd.

DAG 4: Marrakech - Brussel O

Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht.



Met Ronald Sledsens naar **NEW YORK**

RONALD SLEDSSENS: 'New York is de stad waar 800 verschillende talen gesproken worden en waar mensen van over de hele wereld naartoe zijn gekomen om hun overlevingsdrang en vertwijfeling om te buigen tot een alles-is-mogelijkeloof. New York is hoop op een beter leven. New York is adrenaline. Het is het soort stad waar je doorheen loopt als een jongetje van 5 door een speelgoedwinkel.'

DAG 1: Brussel - New York

Vlucht naar New York en transfer naar Manhattan. Daarna maakt u een wandeling met Ronald Sledsens rond Grand Central en het iconische Times Square.

DAG 2: New York O-M

U bezoekt het hoofdkwartier van de Verenigde Naties, waar u daarna geniet van het middagmaal. In de namiddag verkent u Midtown, het hart van Manhattan, met Fifth Avenue, de St. Patrick's Cathedral en het Rockefeller Center. Daarna bezoekt u het MoMA. Een begeleid bezoek is niet toegelaten, maar Ronald wil u wel op een subtiele manier vertellen waarom hij zo van enkele werken uit deze grootse collectie moderne kunst houdt.

DAG 3: New York O-A

U vertrekt vroeg naar Downtown en neemt de

ferry naar Ellis Island, dat lange tijd een grenspost was voor immigranten. Daarna bezoekt u het National 9/11 Memorial & Museum en ontdekt u het nieuwe metrostation: Calatrava's Oculus. U beklimt het gloednieuwe One World Observatory voor adembenemende vergezichten en maakt tot slot een korte wandeling in het Financial District, met uiteraard Wall Street.

DAG 4: New York O

U geniet van een rustige dag en maakt, als u dat wilt, samen met Ronald in de voormiddag een wandeling langs het Flatiron Building, het Cast Iron District, the Village, de buurt van het stadhuis en Brooklyn Bridge. In de namiddag heeft u vrije tijd voor shopping of eigen bezoeken.

DAG 5: New York O-A

U verkent Manhattan boven de 59ste straat: denk aan Central Park, Roosevelt Island en de Frick Collection in de Upper East Side. Dan gaat u naar Upper West voor een bezoek aan de campus van Columbia University en de kathedraal van St. John the Divine.

DAG 6: New York O-A

Samen met Ronald ontdekt u een stadsdeel dat toeristen vaak links laten liggen: Brooklyn. Wie graag de boeken van Jonathan Safran Foer

leest, wil de sfeer van Park Slope niet missen. U brengt er de hele dag door en wandelt o.m. langs de prachtige gevels aan Prospect Park.

DAG 7: New York - Brussel O

U neemt afscheid van de Big Apple in het hippe Meatpacking District met een wandeling op de High Line, een nieuw park dat is aangelegd op een historische goederenspoorlijn, en een blik op het gloednieuwe Whitney Museum of American Art, een schitterend gebouw van Renzo Piano. Terugvlucht naar Brussel.

DAG 8: Brussel

Aankomst in Brussel.

We willen dat u alle bezoeken uit het bovenstaande programma in de beste omstandigheden aflegt. Daarom werken we het met een grote flexibiliteit af. Zo kunt u op de beste momenten genieten van vergezichten, wandelingen ...



RONALD SLEDSSENS was inspecteur-adviseur voor het departement Onderwijs van de Vlaamse Overheid. Hij gaf theologie van niet-christelijke godsdiensten aan het Hoger Instituut voor Godsdienstwetenschappen en is nu directeur van de Onderwijsmediatheek Obed. Hij begeleidde en gidste al tientallen reizen naar Syrië, Jordanië, de Verenigde Staten en Berlijn.

REISDATA

→ di 22 mei 2018

← di 29 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.675

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 890

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 personen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken, incl. ticket voor One World Observatory (totale waarde alle inkomgelden: € 200)
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Ronald Sledsens
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Fooien voor chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplanetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in het centraal gelegen hotel Doubletree by Hilton Metropolitan New York
- + 3 avondmalen en 1 middagmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-New York h/t met Delta Air Lines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfer van de luchthaven van New York naar Manhattan h/t. In New York gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** De Amerikaanse verkiezingen van 2016. De impact op de VS en de wereld - leper - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Bart Kerremans



© SHUTTERSTOCK



© SHUTTERSTOCK

Met Ronald Sledsens naar **CHICAGO**

RONALD SLEDSSENS: “My Kind of Town” zong Sinatra in 1964 over de “Windy City”. Ik hou van Chicago, waar op de hoek van Grant Park en Adams vlak voor het Art Institute de historische Route 66 dwars doorheen de VS begint. We lopen er langs de basisgrammatica van de Amerikaanse architectuur en verliezen ons in het kleurenpalet van 77 gemeenschappen en 100 buurten. Ik kan nauwelijks wachten om er u heel veel van te tonen.’

DAG 1: Brussel - Chicago

Rechtstreekse middagvlucht naar Chicago. Voor u de stad verkent, bestudeert u een 3D-maquette van Chicago in The Chicago Architecture Foundation. Ronald Sledsens toont u de plekken die u de volgende dagen zult bezoeken. Daarna verkent u Millennium Park, een deel van de immense groene long Grant Park. U bezichtigt er de iconische Cloud Gate van kunstenaar Anish Kapoor, het Jay Pritzker Music Pavillon van Frank Gehry en de Lurie Garden van de Nederlandse landschapsarchitect Piet Oudolf.

DAG 2: Chicago O-A

In de voormiddag bezoekt u o.m. Near North en de Magnificent Mile. In de namiddag verkent u *the Loop*, de wijk waar het commerciële, zakelijke en culturele hart van Chicago klopt.

Chicago is bovendien dé stad voor de geschiedenis van de Amerikaanse architectuur. Op een oppervlakte van een halve vierkante mijl vindt u er de belangrijkste gebouwen uit de Amerikaanse architectuurgeschiedenis van Adler, Sullivan, Burnham, Root, Wright, Le Baron Jenny (‘vader van de wolkenkrabber’), van der Rohe ... Daarnaast blijkt Chicago ook een openluchtmuseum van straatkunst met grote namen als Picasso, Miró, Moore, Chagall, Abakanowicz, Calder en Dubuffet.

DAG 3: Chicago O

Vandaag bezoekt u de buurten rond Hyde Park in de South Side: Bronzeville, Kenwood, Pullman ... U verkent de campus van de University of Chicago en het Oriental Institute met Egyptische en Mesopotamische collecties. Daarna wandelt u langs Frank Lloyd Wright's Robie House en door de straat waar Obama woonde. U bezichtigt ook de buurt waar George Pullman rond 1880 zijn treinwagons maakte en tegelijk een stad in de stad ontwierp voor zijn arbeiders. In de namiddag bezoekt u het Museum of Science & Industry mét een volledige duikboot in de kelder.

DAG 4: Chicago O

Chicago is ook wereldberoemd voor de gebouwen in prairiestijl van architect Frank Lloyd

Wright. Wright woonde en werkte in het residentiële Oak Park, waar ook nog heel wat andere woonhuizen van zijn hand (en van collega's) te bewonderen zijn. U brengt een begeleid bezoek aan het huis en de studio van de meester. Tijdens een wandeling in de buurt bewondert u nog enkele andere architecturale kunstwerken waaronder de Unity Temple (o.v.). Daarna maakt u een boottocht op de Chicago River langs de meest iconische flatgebouwen van de stad.

DAG 5: Chicago O-A

Samen met Ronald en Vlaming in de Wereld Bart Ryckbosch (archivaris van het museum) bezoekt u de kunstcollectie van het Art Institute of Chicago. In de namiddag hebt u vrije tijd voor shopping of eigen bezoek. 's Avonds geniet u samen van het avondmaal in een lokaal restaurant.

DAG 6: Chicago - Brussel O

In de voormiddag keert u een laatste keer terug naar de buurt van *the Loop* om er van een panoramisch uitzicht te genieten op de Willis Tower, het hoogste gebouw van Chicago. Transfer naar de luchthaven voor de rechtstreekse terugvlucht in de late namiddag.

DAG 7: Brussel

Aankomst 's ochtends in Brussel.



RONALD SLESENS was inspecteur-adviseur voor het departement Onderwijs van de Vlaamse Overheid. Hij gaf theologie van niet-christelijke godsdiensten aan het Hoger Instituut voor Godsdienstwetenschappen en is nu directeur van de Onderwijsmediatheek Obed. Hij begeleidde en gidste al tientallen reizen naar Syrië, Jordanië, de Verenigde Staten en Berlijn.

REISDATA

→ **ma 17 september 2018**
← **zo 23 september 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.865
toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 665
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 personen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Ronald Sledsens
- + Gebruik van de audiofoon
- + Voorreisvergadering
- + Lokale Engelssprekende gids in Oak Park
- + Overnachtingen (incl. bagagediensten) met ontbijt in het kwaliteitsvolle hotel Sheraton Grand Chicago
- + 2 avonden in goede lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Chicago h/t met United Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in autocar (incl. fooi voor de chauffeur). In Chicago gebeuren de verplaatsingen vaak te voet (soms met het openbaar vervoer, inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** De Amerikaanse verkiezingen van 2016. De impact op de VS en de wereld - leper - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Bart Kerremans



© SHUTTERSTOCK



Met Matthias Heyman naar
NEW ORLEANS

MATTHIAS HEYMAN: 'Naar New Orleans reizen, is reizen naar een knooppunt van culturen. We beleven de erfenis van het oude Afrika, het koloniale Europa en het nieuwe Amerika in de muziek, gastronomie en architectuur van de 'Big Easy'. Een bezoek aan 'the French Quarter', proeven van de Creoolse keuken, een afvaart van de Mississippi ... En dat alles overgoten met een fikse scheut muziek zoals u ze enkel in New Orleans vindt.'

DAG 1: Brussel - Atlanta - New Orleans

Vlucht naar New Orleans via Atlanta en transfer naar het hotel. Vrij avondmaal.

DAG 2: New Orleans O-M-A

Samen met uw reisleader Matthias Heyman trekt u op verkenning door New Orleans. De stad viert in 2018 haar 300-jarig bestaan. U wandelt door de altijd levendige French Quarter met 18de- en 19de-eeuwse gebouwen, langs Jackson Square (waar Louisiana in 1803 officieel tot de VS begon te horen) tot aan de machtige Mississippi. Na het lichte middagmaal gaat u verder in Faubourg-Marigny tot Armstrong Park, langs het kloppende muzikale hart van de stad, Frenchmen Street. 's Avonds neemt Matthias u mee voor het avondmaal en een eerste (club)concert in de French Quarter.

DAG 3: New Orleans O-M

U bezoekt het recent geopende New Orleans Jazz Museum. Daarna gaat u nog even langs de French Market, ideaal voor een korte souvenirjacht. Tegen de middag gaat u aan boord van een typische raderstoomboot voor een tocht op de Mississippi met een licht middagbuffet met Creoolse specialiteiten. 's Avonds verkent u samen met uw reisleader verder de levendige muziekscène in New Orleans.

DAG 4: New Orleans O-M

U maakt een uitstap door de legendarische moerassen in de Bayou en bezoekt enkele plantages in Louisiana. U komt meer te weten over het dagelijkse leven van slaven en meesters in het 19de-eeuwse zuiden van de VS. Tussendoor geniet u van een typisch Cajunmiddagmaal. U sluit de dag af met een laatste muziekkavond, Matthias selecteert voor u het programma.

DAG 5: New Orleans O-A

Vandaag maakt u een wandeling buiten de French Quarter met een bezoek aan Lafayette Cemetery no. 1, het mooie Garden District en het Irish Channel, 2 verschillende districten met historisch erg uiteenlopende migrantenpopulaties. In de namiddag gaat u naar het Audubon Park en krijgt u een begeleid bezoek aan het Hogan Jazz Archive. Terugkeren doet u

met de wereldberoemde *streetcar*, een attractie sinds 1835. 's Avonds geniet u in de French Quarter van een laatste maaltijd in groep.

DAG 6: New Orleans - Atlanta O

Na het ontbijt gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel via Atlanta.

DAG 7: Brussel

Aankomst in Brussel.



© SHUTTERSTOCK



MATTHIAS HEYMAN is als onderzoeker gespecialiseerd in jazz en geïmproviseerde muziek. Hij doet onderzoek aan de Universiteit Antwerpen en geeft les aan de Jazzstudio in Antwerpen en LUCA School of Arts - campus Lemmens. In het kader van zijn onderzoek is hij al vaak in de Verenigde Staten geweest en heeft hij een bijzondere voorliefde voor de geschiedenis en cultuur van New Orleans ontwikkeld.

REISDATA

→ ma 7 mei 2018

← zo 13 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.795

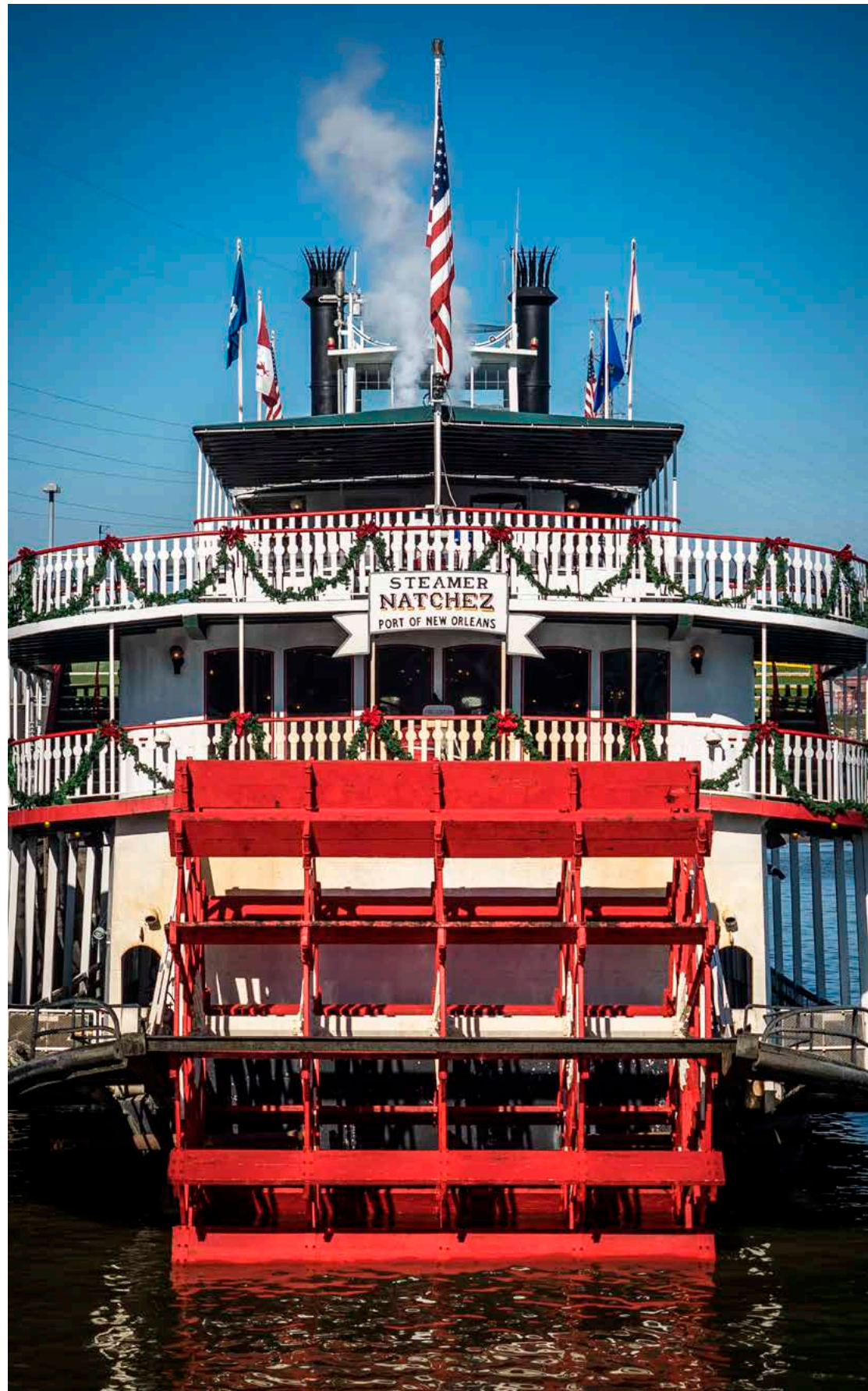
toeslag 2-persoonskamer voor single-gebruik: € 630

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Toegang tot enkele (club)concerten in New Orleans
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Matthias Heyman
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Engelstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in het kwaliteitsvolle AC Hotel by Marriott New Orleans Bourbon
- + 3 lichte (buffet)middagmalen en 2 avondmalen in lokale restaurants of elders
- + Vluchten Brussel-New Orleans h/t telkens via Atlanta met Delta Air Lines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen vaak te voet en met het openbaar vervoer (inbegrepen in de reissom)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Stad van jazz, mardi gras en creoles. Een muzikale geschiedenis van New Orleans - di 6, 20, 27 feb. en 6 maart - van 20 tot 22 uur - Matthias Heyman / De Amerikaanse verkiezingen van 2016. De impact op de VS en de wereld - leper - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Bart Kerremans



© SHUTTERSTOCK





MUZIEK- REIZEN

PAG.	BESTEMMING	REISLEIDER	AFREISDATUM	DAGEN
48	Bever.....	Beatrijs Van Hulle.....	do 29/03/2018.....	3
49	Neeritter & Roermond.....	Luc Ponet, Peter Maus en Daniel Vanden Broecke.....	di 03/07/2018.....	1
50	Asten.....	Luc Rombouts.....	vr 25/05/2018.....	1
51	Versailles.....	Els Van Hoof.....	za 07/07/2018.....	3
52	Oxford.....	Luc Ponet.....	do 08/11/2018.....	4
53	Bonn & het Beethovenfestival.....	Piet Swerts.....	do 06/09/2018.....	4
54	Berlijn & Potsdam.....	Piet Swerts.....	za 28/04/2018.....	5
55	Krakau.....	Yves Senden.....	wo 28/03/2018.....	5
56	München.....	Johan Uytterschaut.....	wo 04/07/2018.....	4
57	Proceno.....	Sigiswald en Marie Kuijken.....	di 24/07/2018.....	8
58	Parma.....	Anne-Mie Lobbestael.....	wo 03/10/2018.....	5
59	Crete Senesi.....	Yves Senden.....	zo 29/07/2018.....	7
60	Andalusië.....	Guido Declercq.....	di 25/09/2018.....	8



BEATRIJS VAN HULLE is musicologe en gaf o.m. muziek- en kunstgeschiedenis aan LUCA School of Arts - campus Lemmens, esthetica aan het Guldensporencollege in Kortrijk, muziekgeschiedenis aan Conservatorium Kortrijk en luistercursussen muziek voor Davidsfonds Academie. Ze begeleidde al meer dan 20 keer een reis rond de figuur en muziek van J.S. Bach.

REISDATA

→ do 29 maart 2018

← za 31 maart 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 490

toeslag 1-persoonskamer: € 65

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + 8 uitgebreide lezingen door Beatrijs Van Hulle
- + Overnachtingen in volpension van het avondmaal op dag 1 t.e.m. het middagmaal op dag 3 in de sfeervolle B&B Rosario in Bever
- + Vervoer in comfortabele auto-car tijdens de avondexcursie naar Lessen
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Er is geen gemeenschappelijk vervoer naar en van Bever voorzien. U kiest dus zelf of u met de trein of uw eigen auto komt, die u op het kerkplein van Bever vlakbij de B&B kunt parkeren. Als u met de trein komt, kunt u de bus nemen of worden opgehaald. Gelieve dat bij uw reservatie expliciet te vermelden, samen met het uur van aankomst in het station van Geraardsbergen of Edingen.

 **Cursus:** Giuseppe Verdi. De reus van de Italiaanse opera - Aarschot - vr 2, 9, 23 feb. en 2 maart - van 14 tot 16 uur - Beatrijs Van Hulle



Met Beatrijs Van Hulle naar

BEVER

BEATRIJS VAN HULLE: 'Veel miljoenen mensen ervaren dat de muziek van Thomascantor Johann Sebastian Bach een dwingende kracht bezit, die momenten van volmaakte blijheid, rust en harmonie kan brengen. Dat ervaren we tijdens deze reis samen bij het beluisteren van indrukwekkende cantates en passies van Bach rond het thema lijden, dood en hoop. De combinatie met de boetprocessie in Lessen maakt deze driedaagse echt beklijvend.'

DAG 1: Bever A

Na uw aankomst in B&B Rosario (lieft vóór 17.30 uur) leert u de andere reizigers kennen en geniet u van een avondmaal aan de lange kloostertafel. Daarna volgt een inleidende lezing door Beatrijs Van Hulle over de muziek die Bach schreef voor cantates over de thema's lijden, dood en hoop.

DAG 2: Bever O-M-A

Na het ontbijt geeft Beatrijs lezingen over het leven en werk van Bach en over zijn motetten over lijden, dood en hoop. Na het middagmaal komt u meer te weten over de verschillende onderdelen van de passiemuziek aan de hand van Bachs *Johannespassie*. Ook de vergelijking tussen Bachs passies op tekst van Johannes en Mattheus wordt gemaakt. Na het avondmaal rijdt u naar Lessen, waar u de uitzonderlijke boetprocessie van Goede Vrijdag vanaf 21.00 uur meemaakt.

DAG 3: Bever O-M

Vandaag staan er lezingen over Bachs meesterwerk de *Mattheuspassie* op het programma. Beatrijs vertelt u meer over retoriek en symboliek in het werk en over de kruisvorm in de *Mattheuspassie*. Na het middagmaal luistert u samen naar enkele hoogtepunten

van die wonderlijke muziek. Rond 16.00 uur neemt u afscheid van de groep.

DE BOETPROCESSIE IN LESSEN

De processie van de graflegging in Lessen gaat terug tot de religieuze mysteries uit de middeleeuwen, naar de periode voor het jaar 1475. Ze vertoont gelijkenissen met de manifestaties tijdens de Goede Week in Spanje en de rest van het Middellandse Zeegebied. Maar in het noorden van Europa is de processie uniek in haar soort. Het verbaast dan ook niet dat ze elk jaar alsmat meer bezoekers trekt.

De boetelingen, die een boetelingenkap en een kruis met de attributen van de passie dragen, verlaten bij het vallen van de avond de kerk en gaan in totale duisternis de stad in. Enkel fakkels verlichten het pad van de boetelingen. Een groep kinderen met reusachtige kleppers kondigt hun komst aan. Na de ommegang keert de stoet terug naar de kerk voor een symbolische voorstelling van de graflegging.

UW VERBLIJF IN B&B ROSARIO

Bed & Breakfast Rosario in hartje Bever nodigt uit tot rust en verdieping. Het voormalige klooster werd omgetoverd tot een plaats van vertragen en stilte proeven. U bent tijdens deze driedaagse samen met de andere Davidsfonds Cultuurreizigers de enige op het domein.

U geniet van alle maaltijden aan de lange, gemoedelijke kloostertafel. 's Morgens is er een ontbijt, 's middags een licht middagmaal met soep, salades en brood. 's Avonds schuift u aan voor een driegangenmaaltijd. De meeste ingrediënten zijn van biologische oorsprong.

De 14 kamers van B&B Rosario liggen verspreid over het klooster en een bijgebouw op 100 m wandelafstand van het hoofdgebouw. De meeste kamers hebben een eigen badkamer. 4 kamers in het hoofdgebouw hebben een wastafel en een douche op de kamer, maar een gemeenschappelijke wc op de gang. Een kamer met een eigen badkamer is dus niet voor alle gasten mogelijk.



LUC PONET volgde een brede artistieke opleiding o.a. aan het toenmalige Lemmensinstituut. Hij is inspecteur voor het kunstonderwijs van de Vlaamse Gemeenschap en geeft wereldwijd concerten, lezingen en masterclasses. Luc is o.a. organist-titularis van de basiliek in Tongeren en stadsorganist/curator van Leuven Orgelstad.

PETER MAUS behaalde een masterdiploma orgel aan het toenmalige Lemmensinstituut. De afgelopen jaren speelde hij recitals op de kathedraal-orgels van Antwerpen, Mechelen en Ieper. Hij was organist-titularis van de St.-Laurentiuskerk in Hove en actief als één van de organisten van het Van Bever-orgel in de Brusselse Dominicaankerk. Sinds 2010 werkt hij als repertitor en begeleider bij de CHORALE.

DANIEL VANDEN BROECKE behaalde het diploma laureaat orgel, was docent aan verschillende academies en coördinator aan het Vlaams Instituut voor Orgelkunst vzw, nu Het Orgel in Vlaanderen, waar hij nog altijd coördinator is. Hij werkt er projecten rond het pijporgel uit, zoals de Vlaamse Orgeldagen. Hij was jarenlang titularis organist van de O.-L.-V.-Geboortekerk in Hoboken.

REISDATUM
→ di 3 juli 2018

REISSOM PER PERS.
€ 110
min. 30, max. 50 deelnemers per parcours

Gelieve bij inschrijving duidelijk de keuze te maken voor parcours A of B

Deze reis is een coproductie van Davidfonds Cultuurreizen, Het Orgel in Vlaanderen en De vrienden van het Le Picard-orgel

INBEGREPEN

- + Exclusieve privérecitals op diverse orgels
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Luc Ponet, Peter Maus en Daniel Vanden Broecke
- + Lokale stadsgids in Roermond
- + Brochure met orgelbeschrijvingen en concertprogramma's
- + 1 licht warm middagmaal en 1 broodmaaltijd
- + Vervoer in autocar (incl. fooi chauffeur), vertrek uit Tongeren (parcours A) of Berchem (parcours B)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt uit Tongeren of Berchem (niet uit Zaventem)



© SHUTTERSTOCK



Met Luc Ponet, Peter Maus en Daniel Vanden Broecke naar
NEERITTER & ROERMOND

LUC PONET: 'Tegenwoordig zijn orgelreizen hip en aantrekkelijk. Het zijn culturele uitstappen voor een breed publiek. Al 42 jaar wordt vanuit Tongeren de 'Euregionale orgeltrip doorheen het land zonder grens' georganiseerd. Tijdens zo'n daguitstap bezoeken we nieuwe of pas gerestaureerde orgels op mooie locaties in de Euregio. In 2018 smelten we die uitstap samen met de Zomeracademie van Het Orgel in Vlaanderen, in samenwerking met Davidfonds Cultuurreizen.'

Het centrale reisdoel van deze daguitstap is de bischopsstad Roermond in Nederland, waar het orgel van de kathedraal pas helemaal werd gerestaureerd. Ook de orgels van de Munsterkerk en de Caroluskapel, het voormalige seminarie, werden de voorbije jaren helemaal in ere hersteld. Op één dag krijgt u de kans om de orgels en hun klanken te bewonderen en – als u dat wilt – ze ook zelf te bespelen!

Voor deze uitstap heeft u de keuze uit 2 parcours. U kunt samen met Luc Ponet opstappen in Tongeren en 4 orgels bezoeken: het orgel van de kerk van Neeritter en de orgels in de kathedraal, Munsterkerk en Caroluskapel van Roermond. U krijgt er telkens een passend orgelconcert en wat vrije tijd om de kerk te bekijken en geniet van een stadswandeling door Roermond. Na een broodjesmaaltijd sluit u de dag af met een concert in de basiliek van Tongeren.

Een alternatief is dat u samen met Daniel Vanden Broecke en Peter Maus opstapt in Berchem en naar dezelfde kerken gaat, maar ook Orgelmakerij Verschueren bezoekt én de kans krijgt om zelf een of meerdere orgels te bespelen (of te luisteren wanneer de andere deelnemers zelf spelen). Als u dat wilt, kunt u ook een stadswandeling door Roermond maken. U sluit de dag af met het concert in de basiliek van Tongeren.

PARCOURS A

- 8.30 uur Vertrek in Tongeren
- 10.00 uur Concert in de kerk van Neeritter door Peter Maus
- 11.30 uur Concert in de Caroluskapel van Roermond door Luc Ponet
- 12.30 uur Licht warm middagmaal
- 14.00 uur Concert in de kathedraal van Roermond door kathedraalorganist Jean-Pierre Steijvers
- 15.00 uur Concert in de Munsterkerk van Roermond door Jean-Pierre Steijvers
- 16.00 uur Stadswandeling in Roermond
- 18.30 uur Broodmaaltijd in Tongeren
- 20.00 uur Concert in de Tongerse basiliek door Craig Cramer
- 21.00 uur Einde concert en einde daguitstap

PARCOURS B

- 8.00 uur Vertrek in Berchem
- 10.00 uur Concert in de kerk van Neeritter door Peter Maus
- 10.30 uur Groep B1: zelf het orgel bespelen of luisteren
Groep B2: bezoek orgelmakerij Verschueren
- 11.15 uur Groep B1: bezoek orgelmakerij Verschueren
Groep B2: zelf het orgel bespelen of luisteren
- 12.30 uur Licht warm middagmaal
- 14.00 uur Aansluitend zelf de orgels van de Munsterkerk, de Caroluskerk en de kathedraal bespelen of luisteren. Niet-organisten kunnen vanaf 16.00 uur aansluiten bij de stadswandeling in Roermond
- 18.30 uur Broodmaaltijd
- 20.00 uur Concert in de Tongerse basiliek door Craig Cramer
- 21.00 uur Einde concert en terugrit naar Berchem

ORGELMAKERIJ VERSCHUEREN
Als u kiest voor parcours B, leert u alle geheimen achter de mooie orgelfronten in kerken kennen tijdens een bezoek aan Verschueren Orgelbouw. Dat bedrijf werd in 1891 opgericht en bouwt, restaureert en onderhoudt orgels. De medewerkers kennen verschillende technieken en hebben ervaring met orgeltypes uit sterk uiteenlopende stijlrichtingen. Ze zijn actief van Scandinavië tot Spanje en Italië en kregen voor hun 100ste verjaardag het predicaat 'Bij Koninklijke Beschikking hofleverancier'. Ook in Vlaanderen staan hun instrumenten, zoals in Averbode. Tijdens het bezoek komt u o.a. te weten hoe orgels tot stand komen en onderhouden worden en ontdekt u de verschillende onderdelen.



LUC ROMBOUTS is stadsbeiaardier van Tienen en beiaardier van de KU Leuven, waar hij de beiaarden van de universiteitsbibliotheek en van het Groot Begijnhof bespeelt. Hij concerteerde op de belangrijkste beiaarden van Europa en de Verenigde Staten en werkte mee aan verschillende CD-opnames.

REISDATUM

→ vr 25 mei 2018

REISSOM PER PERS.

€ 140

min. 30, max. 40 deelnemers

Bij deze dagreis zijn er twee samenreizende groepen van elk maximum 20 deelnemers. De algemene inleiding gebeurt gezamenlijk. Bij de bezoeken wordt de groep opgesplitst waar nodig.

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Luc Rombouts
- + Gebruik van de audiofoon
- + Het boek *Zingende Torens* van Luc Rombouts (1 per adres)
- + Broodjesmiddagmaal
- + Vervoer in een comfortabele autocar (incl. fooi voor de chauffeur), vertrek vanuit het station van Berchem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt vanuit het station van Berchem en niet vanuit de luchthaven van Zaventem



Met Luc Rombouts naar ASTEN

LUC ROMBOUTS: 'Wist u dat de beiaardcultuur erkend is als Unesco-werelderfgoed? Nergens kunt u dat klinkend erfgoed beter beleven dan in het Noord-Brabantse Asten. Ik neem u mee naar het nationale beiaardmuseum Klok & Peel en samen duiken we de beiaardcultuur van de Lage Landen in. Bij Koninklijke Eijsbouts, een van de zeldzame actieve klokkengieterijen, ziet u gloeiend brons in de klokvormen vloeien. En uiteraard beklimmen we samen de kerktoren, waar ik samen met de beiaardier een demo geef.'

U komt samen aan het station van Berchem rond 7.30 uur. Daarna rijdt u in een comfortabele autocar naar Asten waar u rond 9.30 uur aankomt.

In het Noord-Brabantse Asten zegt men terecht 'Asten klinkt als een klok'. Deze kleine gemeente is immers het wereldcentrum van de klokken- en beiaardcultuur. In het museum Klok & Peel wordt u verwelkomd door de voorzitter van het museum, Harry van der Loo, of een medewerker. Daarna doorloopt u samen met een gids het fascinerende verhaal van de Vlaamse en Nederlandse beiaardcultuur. Bovendien ziet u er een indrukwekkende en gevarieerde verzameling klokken van over de hele wereld. De blikvanger van het museum is een astronomisch kunstuurwerk: een combinatie van een uurwerk met astronomische en astrologische aanduidingen, een beiaard en automatisch spelende figuren.

Onder de kerktoren van Asten bevindt zich de klokkengieterij Koninklijke Eijsbouts, een van de weinige klokkengietiers in Europa en wereldmarktleider op het gebied van beiaarden. De grootste klok van de Notre Dame in Parijs, Marie, werd hier gegoten. Ook in Bel-

gië vindt u op verschillende plaatsen beiaardklokken van Eijsbouts terug. Onder meer in de universiteitsbibliotheek in Leuven, de St.-Romboutskathedraal in Mechelen, de St.-Michielskathedraal in Brussel en de Halletoren in Kortrijk hangen er zulke exemplaren. U bezoekt de klokkengieterij en ziet tijdens een gietsessie hoe het gloeiend brons in de klokvorm vloeit. Een unieke ervaring!

Tot slot beklimt u de kerktoren tot aan de beiaard waar Luc Rombouts en de beiaardier Rosemarie Seuntjens voor een muzikaal intermezzo zorgen.

In de late namiddag reist u terug naar het station van Berchem waar u rond 20.00 uur aankomt.



 **Boek:** *Zingende torens*, Luc Rombouts & Andreas Dil



ELS VAN HOOF behaalde een licentie in de klassieke filologie en in de musicologie aan de KU Leuven en studeerde aan het toenmalige Lemmensinstituut. Als wetenschappelijk medewerker werkte zij enkele jaren voor de afdeling Muziek van de Koninklijke Bibliotheek Albert I in Brussel. Sinds 1997 is ze programmamedewerker bij Klara.

REISDATA

→ za 7 juli 2018

← ma 9 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.345

toeslag 1-persoonskamer: € 265

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Ticket voor het uitgebreide en volledige spektakel 'La journée de Louis XIV' van 10.30 uur tot +/- 23.30 uur (totale waarde: € 415)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Els Van Hoof
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in een comfortabel hotel in Versailles
- + 1 middagmaal in een lokaal restaurant, 1 middagmaal en 1 avondmaal op het kasteel
- + Treinreis met Thalys in 2de klasse Brussel-Zuid - Paris Nord h/t
- + Transfer van Parijs naar Versailles en terug in een autocar. Daarbuiten gebeuren alle verplaatsingen in Versailles te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Els van Hoof naar

VERSAILLES

ELS VAN HOOF: 'Ontdek de wonderlijke wereld van Versailles. Verbaas u over de pracht en praal van de verschillende vertrekken in het paleis, de koninklijke kapel, het theater, de spiegelzaal ... En ervaar bovendien hoe op al deze unieke locaties de muziek moet hebben geklonken ten tijde van Lodewijk XIV, de Zonnekoning.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Parijs - Versailles M

Met de Thalys gaat u naar Parijs, gevolgd door een transfer naar Versailles. U bezoekt 'Le Hameau de la Reine', het domein van Marie-Antoinette, echtgenote van Lodewijk XVI, dat in de prachtige tuinen van Versailles ligt. In dat domein kon de koningin wegvlugten van het hofprotocol waar ze zo'n hekel aan had. Ze leefde er in een imaginaire wereld, waar ze samen met haar hofdames schapen hoedde en een boerderij onderhield. Daarna geeft reisleader Els van Hoof een lezing over de aard en het belang van muziek aan het hof van Versailles.

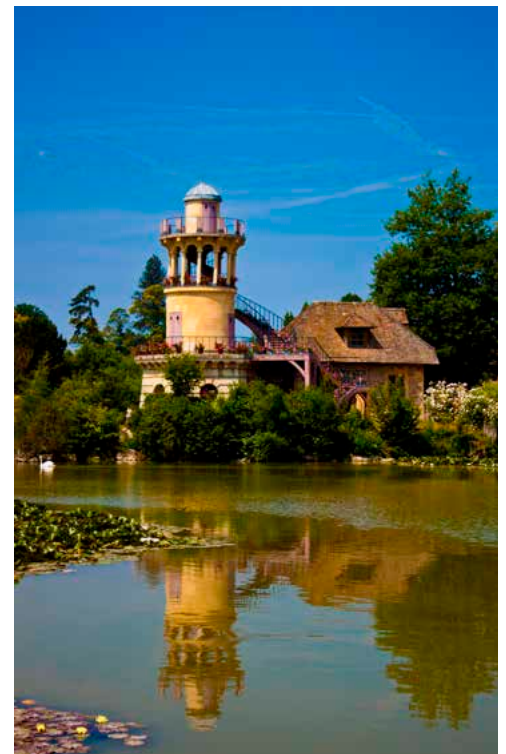
DAG 2: Versailles O-M-A

Lodewijk XIV hield van cultuur, dans en muziek. Zijn tot bijna op de minuut gechronometreerde dag stond niet alleen in het teken van politiek en militair overleg, er was ook plaats voor muziek, véél plaats zelfs. Van zonsopgang tot zonsondergang, van bij het opstaan over het bijwonen van de eucharistie, de koninklijke jacht en een ontspannen wandeling in het park tot het avondeten en het slapengaan: de hele dag liet Lodewijk XIV zich begeleiden door de fijnste muziek van de meest uitgelezen componisten. Vandaag treedt u in zijn koninklijke voetsporen: u volgt zijn muzikaal pad doorheen de dag en de verschillende kamers van het paleis om te eindigen met feestmuziek in de Spiegelzaal en intimistische

muziek in de koninklijke slaapkamer.

DAG 3: Versailles - Parijs - Brussel-Zuid O

Na het ontbijt brengt u een bezoek aan de stad Versailles. Die was een model van stadsplanning voor meerdere steden in Europa en heeft van het mooiste Franse architecturale erfgoed. U zult versteld staan van de prachtige monumenten, weelderige kerken, de pittoreske huisjes aan de marché St.-Louis, de koninklijke stallen ... Daarna brengt de autocar u naar Parijs, waar u de Thalys neemt naar Brussel-Zuid.



© SHUTTERSTOCK



LUC PONET volgde een brede artistieke opleiding aan het toenmalige Lemmensinstituut in Leuven en de Hochschule für Musik in Wenen. Hij is inspecteur voor het kunstonderwijs van de Vlaamse Gemeenschap en geeft wereldwijd concerten, lezingen en masterclasses. Daarnaast is hij o.a. organist-titularis van de basiliek in Tongeren, artistiek directeur van de Bach Academie Alden Biesen en stadsorganist/curator van Leuven Orgelstad.



© SHUTTERSTOCK

REISDATA

→ do 8 november 2018

← zo 11 november 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.155

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 375

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Meerdere exclusieve privérecitals op diverse orgels o.a. door Luc Ponet
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Luc Ponet
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in het goed gelegen hotel Mercure Oxford Eastgate****
- + 1 middagmaal en 2 avonden in lokale pubs/restaurants
- + Treinreis met Eurostar in 2de klasse Brussel-Zuid - Londen h/t
- + Transfers Londen - Oxford h/t en Oxford - Blenheim h/t in comfortabele autocar. In Oxford gebeuren de verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Europa na de Brexit. Hoe moet het nu verder? - Kortrijk - vr 2 en 16 maart - van 14 tot 16 uur - Laurent Van Depoele

Met Luc Ponet naar OXFORD

LUC PONET: 'Er zijn weinig plaatsen met zo'n concentratie van kwaliteitsvolle en stilistisch verschillende orgels op zo'n kleine oppervlakte als in Oxford. De combinatie van middeleeuwse gebouwen en prachtige 19de of 20ste-eeuwse orgels tilt u boven elke realiteit uit. Het ervaren van hemelse klanken in een verfijnd historisch kader is geen eufemisme, maar een confrontatie met de spiegel van de authentieke Oxford-ziel!'

DAG 1: Brussel-Zuid - Londen - Oxford A

Met de Eurostar gaat u naar Londen en in een comfortabele autocar rijdt u verder naar Oxford. Onderweg vertelt reisleader Luc Ponet u over Oxford en de orgels die u zult zien en horen. Na het vrije middagmaal verkent u samen met Luc de universiteitsstad met de vele colleges, architecturale parels, groene oases, middeleeuwse stadsmuren ... Uiteraard staat ook een bezoek aan Christ Church Picture Gallery gepland. Daarna volgt een avondmaal in een lokaal restaurant.

DAG 2: Oxford O-M

U verkent Oxford verder en bezoekt het Ashmolean Museum voor de befaamde kunsthistorische collecties van de universiteit, net als enkele colleges (Christ Church, New College, Queens College, Jesus College, Merton College ...). U komt er meer te weten over het leven van de studenten en professoren en kunt de veelzijdige architectuur bewonderen. Uw reisleader of de huisorganist geven in enkele van de colleges exclusieve privérecitals op de orgels. 's Avonds trekt u naar een van de *college chapels* voor een intieme en hartverwarmende *Evensong*.

DAG 3: Blenheim - Oxford O-A

U maakt een excursie naar Blenheim Palace, de geboort-

plaats van Winston Churchill. Rond dit 18de-eeuwse meesterwerk van de Engelse barok ligt een al even beroemde landschapstuin. In de Long Library staat het grootste privéorgel van Europa, waar uiteraard een kort recital bijhoort. Terug in Oxford hebt u nog een bezoek aan enkele colleges en enkele korte privérecitals tegede. Daarna volgt een avondmaal in een lokaal restaurant.

DAG 4: Oxford - Londen - Brussel-Zuid O

U verkent Oxford een laatste keer, met aandacht voor Christ Church, de kathedraal van Oxford. U woont er de zondagsdienst bij met orgel- en koormuziek in de typische Engelse kathedraalstijl. Tot slot bezoekt u kort nog de wereldberoemde 15de-eeuwse Bodleian Library, goed voor meer dan 7 miljoen boeken in een prachtig gotisch gebouw. Daarna rijdt u naar Londen voor de terugreis met de Eurostar naar Brussel-Zuid.

Samen met reisleader Luc Ponet proberen wij u de beste orgels en mooiste colleges van Oxford te laten zien en beleven. De planning van de bezoeken en recitals, net zoals de colleges die worden bezocht en de orgels die bespeeld worden, kan daardoor nog enigszins wijzigen.





© PIET DE CLERDT

PIET SWERTS is een van de toonaangevende hedendaagse componisten in Vlaanderen. In 2011 promoveerde hij maxima cum laude als doctor in de kunsten aan de LUCA School of Arts. Als componist kreeg hij de Grote Internationale Prijs Koningin Elisabeth 1993 voor zijn vioolconcerto Zodiac. Musici van over de hele wereld vertolken zijn werken.

REISDATA

→ do 6 september 2018
← zo 9 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.185
toeslag 1-persoonskamer: € 105
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. I voor 3 concerten tijdens het Beethovenfestival (totale waarde: € 195)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Piet Swerts
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeur
- + Overnachtingen met ontbijt en 3 avondmalen (incl. beperkte drankkeuze) in het uitstekende hotel Hilton Bonn****
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar, vertrek vanuit de luchthaven van Zaventem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Ludwig van Beethoven en 'zijn negende'. Beethovens beste werk ontrafeld - Brugge - di 20 feb. en 6 maart - van 13.30 tot 16 uur - Pieter Bergé



© SHUTTERSTOCK

Met Piet Swerts naar
**BONN & HET
BEETHOVENFESTIVAL**

PIET SWERTS: 'Tijdens deze reis hebben we 3 heerlijk muzikale ankerpunten: Beethovens romantische 3de pianoconcerto, zijn beroemde dramatische 5de symfonie en de laatste intieme pianosonates. En we bezoeken het indrukwekkend Friedhof, waar Beethovens moeder en Robert en Clara Schumann begraven liggen, maken een idyllische boottocht naar Linz en snuiven rococo op in het schitterende Schloss Augustusburg.'

DAG 1: Brussel - Bonn A

Met de autocar naar Bonn. U gaat er op verkenning en bezoekt het Beethovenhuis waar de componist in 1770 werd geboren. Via instrumenten, brieven, originele manuscripten en multimediale voorstellingen krijgt u een zicht op het leven en werk van de componist. Daarna vertelt Piet Swerts u meer over het avondconcert in de Beethovenhalle, dat kadert in het gerenommeerde Beethovenfestival. Het MDR Sinfonieorchester brengt o.m. het symfonisch gedicht *Tijl Uilenspiegel* van Richard Strauss, een creatie van het nieuwe pianoconcerto van Bernhard Lang samen met pianist Marino Formenti en het prachtige 3de pianoconcerto van Ludwig van Beethoven.

DAG 2: Bonn O-A

In de voormiddag krijgt u een inleiding op het concert en verkent u Bonn met een lokale gids. U wandelt door het historisch centrum, in en uit de Münster en langs o.a. het voormalige aartsbisschoppelijk paleis. In de namiddag trekt u naar een van de grote kunstmusea van de stad en bezichtigt er een van de tijdelijke tentoonstellingen. Na het avondmaal in het hotel keert u terug naar de Beethovenhalle voor het

pianorecital van András Schiff. Hij brengt werk van Liszt, Schubert, Schumann en speelt ook enkele van de laatste pianosonates van Ludwig van Beethoven.

DAG 3: Bonn O-A

Na het ontbijt leidt Piet Swerts u in op het avondconcert. Daarna maakt u een boottocht op de Rijn van Bonn naar Linz terwijl u geniet van de landschappen van het Zevengebergte. Terug in Bonn hebt u wat vrije tijd voor shopping of eigen bezoeken. 's Avonds geniet u van het laatste concert van deze muziekkreis in de Kreuzkirche in Bonn. Dan brengt het Orchestra of the Age of Enlightenment o.l.v. Adam Fischer de Egmont ouverture, de 5de symfonie van Beethoven en een symfonie van Joseph Haydn.

DAG 4: Bonn - Brussel O

U bezoekt het Alter Friedhof, het kerkhof waar o.m. Beethovens moeder en Robert en Clara Schumann begraven liggen. Na het vrije middagmaal rijdt u naar Brühl voor een bezoek aan Schloss Augustusburg, een meesterwerk van de rococoperiode en Unesco-werelderfgoed. De 18de-eeuwse keurvorst en aartsbisschop van Keulen liet het paleis optrekken, met een marmeren trap van de architect Balthasar Neumann en barokke tuinen in Franse stijl. Na het bezoek keert u verder huiswaarts.



© PIET DE CLERDT

PIET SWERTS is een toonaangevend hedendaags componist. In 2011 promoveerde hij maxima cum laude als doctor in de kunsten aan LUCA School of Arts. Als componist kreeg hij de Grote Internationale Prijs Koningin Elisabeth 1993 voor zijn vioolconcerto *Zodiac*. *Musici van over de hele wereld vertolken zijn werken.*

REISDATA

→ za 28 april 2018

← wo 2 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.855

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 275

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. I, II en III voor de 2 concerten en 1 opera (waarde: € 245)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Piet Swerts
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 middagmaal in het centraal gelegen hotel Maritim proArte****+
- + 2 middagmalen (waarvan 1 op het dak van de Reichstag) en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Berlijn h/t met Brussels Airlines, de luchthaventakken en CO₂-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse (o.m. stadsrondrit en excursie naar Potsdam) in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren alle verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: De stembusgang van Duitsland. Analyse van de actualiteit - Turnhout - wo 31 jan. en 7 feb. - van 14 tot 16.30 uur - Rik Tyrions / Dagevenement Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40-'44 - za 5 mei - van 14.30 tot ca. 21 uur - Marnix Beyen



© SHUTTERSTOCK

Met Piet Swerts naar

BERLIJN & POTSDAM

PIET SWERTS: 'De reis naar Berlijn en Potsdam biedt een uitgelezen programma voor muzikale fijnproevers: de opera *Les Pêcheurs de Perles* van Bizet in de volledig vernieuwde Staatsoper, de 9de symfonie van Beethoven met Iván Fischer in het Konzerthaus en Daniel Barenboim die de Berliner Staatskapelle dirigeert met een Debussyprogramma. U bezoekt ook nog het Museuminsel, Potsdam, het nieuwe museum Barberini, de Gemäldegalerie en geniet van een middagmaal op het dak van de Reichstag!'

DAG 1: Brussel - Berlijn M

U vliegt rechtstreeks vanuit Brussel naar Berlijn. Na het middagmaal in het hotel krijgt u een concertinleiding door reisleider Piet Swerts. 's Avonds geniet u in de recent heropende en vernieuwde Staatsoper Unter den Linden van de opera *Les Pêcheurs de Perles* van Bizet. Olga Peretyatko zingt de rol van Leïla, Francesco Demuro is Nadir en Alfredo Daza is Zurga. De Duitse filmmaker Wim Wenders regisseerde het stuk.

DAG 2: Berlijn O-M

U start de dag met een inleiding op het concert van die avond. Daarna maakt u een stadswandeling met een lokale gids door het 19de-eeuwse Berlijn. U komt langs Unter den Linden, de Gendarmenmarkt, de Neue Wache, de Berliner Dom ... Na het middagmaal op de Hackescher Markt bezoekt u het Museuminsel met de schilderijencollectie van de Alte Nationalgalerie. 's Avonds geniet u van het concert in het Konzerthaus op de Gendarmenmarkt. Het Konzerthausorchester o.l.v. de beroemde dirigent Iván Fischer brengt er samen met o.a. Christiane Karg en Klaus Florian Vogt de 9de symfonie van Beethoven.

DAG 3: Berlijn - Potsdam - Berlijn O-A

U maakt een daguitstap naar het koninklijke Potsdam, de paleizenstad van de voormalige Pruisische vorsten. U komt er langs de Russische kolonie Alexandrowka en de Hollandse wijk en bezoekt daarna o.m. het park, het paleis Sanssouci en het gloednieuwe Museum Barberini. Via West-Berlijn gaat u terug naar het hotel langs o.a. de Kurfürstendamm en de Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche. U geniet van een avondmaal in een uitstekend lokaal restaurant.

DAG 4: Berlijn O-M

U vertrekt op een uitgebreide stadsrondrit door de Duitse hoofdstad, met aandacht voor de verwezenlijkingen van de laatste decennia in Oost-Berlijn maar ook voor het oude Berlijn. Op het dak van de Reichstag geniet u van het middagmaal en van een weids panorama over de stad. Piet leidt u in op het concert van die avond. De Berlijnse Staatskapelle speelt o.l.v. dirigent Daniel Barenboim. In de Staatsopera hoort u een volledig programma van Debussy met o.m. *La mer*, *Trois Nocturnes*, *La Demoiselle Élue* en *Trois Ballades de François Vilon*. Solisten zijn de sopraan Anna Prohaska en mezzosopraan Marianne Crebassa.

DAG 5: Berlijn - Brussel O

U wandelt langs het Holocaustmonument tot aan de hypermoderne Potsdamer Platz. Na het vrije middagmaal bewondert u met een museumgids de schitterende kunstcollectie van de Gemäldegalerie, met veel aandacht voor de Vlaamse en Nederlandse meesters. Daarna transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Zaventem.



YVES SENDEN geeft les aan de conservatoria van Antwerpen en Gent en is zowel classicus als musicus. Als organist en algemeen muzikhistoricus geeft hij al jaren concerten en lezingen en begeleidt hij muziekreizen.

REISDATA

→ wo 28 maart 2018

← zo 1 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.115

toeslag 1-persoonskamer: € 180

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De tickets voor 3 concerten tijdens het Misteria Paschalia Festival in Krakau
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Yves Senden
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt en 2 avondmalen in een centraal gelegen viersterrenhotel
- + 1 middagmaal en 1 avondmaal in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Krakau h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. Daarbuiten gebeuren de meeste verplaatsingen in Krakau te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Johann Sebastian Bach. Een muzikaal genie - Gent - ma 5, 19, 26 feb., 2, 5, 12, 19 en 26 maart - van 14 tot 17 uur - Yves Senden / Dagevenement Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40-'44 - za 5 mei - van 14.30 tot ca. 21 uur - Marnix Beyen



© SHUTTERSTOCK

Met Yves Senden naar KRAKAU

YVES SENDEN: 'De Mattheuspassie van Bach, begrafenis muziek van Händel en de Lachrimae van Dowland: 3 getuigenissen van muzikale grootsheid, gebracht in 3 aangepaste locaties: een concerthal, een basiliek en een kapel.'

DAG 1: Brussel - Krakau M

Rechtstreekse vlucht naar Krakau. Daar maakt u kennis met de stad en de 'Koninklijke Weg': u wandelt langs de middeleeuwse vestingen en de St.-Florianpoort uit de 14de eeuw. Daarna bezoekt u de Grote Markt, het belfort en de gotische O.L.V.-basiliek die beroemd is voor het retabel van Veit Stoss. 's Avonds geeft Yves Senden een lezing over de concerten die u zult bijwonen tijdens deze reis.

DAG 2: Krakau O-A

Vandaag bezoekt u de Wawelheuvel met het kasteel en de kathedraal, de laatste rustplaats van de meeste Poolse monarchen. Daar bezichtigt u ook de Sigismundkapel die beschouwd wordt als het mooiste renaissancebouwwerk ten noorden van de Alpen. Ook het Collegium Maius, dat de collectie van de Jagiellonische Universiteit herbergt, staat op het programma. In de Corpus Christi Basilica woont u 's avonds het eerste concert van deze muziekkreis bij, met de begrafenis muziek van Händel en van de 'immer treurige' Dowland.

DAG 3: Krakau O-A

Onder het centrale plein van Krakau bezoekt u het Middeleeuws Museum. In dat multimediale museum met honderden objecten komen de middeleeuwen opnieuw tot leven. U verkent de wijk Kazimierz, waar delen van de film *Schindler's List* van Steven Spielberg werden opgenomen. U bezoekt er ook de Remuhsyna-

goge die nog altijd dienst doet als joods gebedshuis. 's Avonds geniet u van een concert met de ultieme passiemuziek: Bachs onvergankelijke meesterwerk de *Mattheuspassie*.

DAG 4: Wieliczka - Krakau O-A

U rijdt naar de beroemde zoutmijn van Wieliczka, een van de oudste mijnen in Europa en een kunstwerk van mensenarbeid en natuur. Een wandelroute leidt u door galerijen en zalen op 3 verschillende niveaus. Daarna reist u terug naar Krakau waar u nog wat geniet van de stad. In een kapel nabij de Wieliczka-zoutmijn woont u het laatste concert van de reis bij: de sfeervolle *Lachrimae* van Dowland.

DAG 5: Krakau - Brussel O

U geniet van vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel.

misteria
paschalia

Het Misteria Paschalia Festival is een begrip in de wereld van de oude muziek. Sinds 2004 vormt Krakau de plek bij uitstek voor een selectie passiemuziek tijdens de Goede Week. Daarbij vormt de focus op de sterkste composities uit de renaissance en de barok een belangrijke troef. Maar er is meer. De organisatie streeft er ook altijd naar, en met succes, om de meest uitgelezen vertolkers aan te trekken en laat de concerten doorgaan op bijzonder aantrekkelijke locaties.



JOHAN UYTTERSCHAUT

bouwde een stevige reputatie op als voordrachtgever over opera en operacomponisten. Behalve zang en operageschiedenis aan LUCA School of Arts - campus Lemmens, geeft hij ook luistercursussen voor Davidsfonds Academie. Als musicoloog en zanger weet hij als geen ander het publiek in te wijden in de geheimen van de muziek. Dit doet hij ook met verve als inleider van de voorstellingen van Opera in de cinema in Kinopolis.

REISDATA

→ wo 4 juli 2018

← za 7 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.870

toeslag 1-persoonskamer: € 150

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 21 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets in cat. I voor de 2 opera's (totale waarde: € 425)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Johan Uytterschaut
- + Voorreisvergadering op zaterdag 30 juni 2018
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en een middagmaal in het kwaliteitsvolle hotel Maritim München****
- + 2 middagmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-München h/t met Lufthansa, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers (o.a. van het hotel naar de opera en terug) en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. In München gebeuren enkele verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: De stembusgang van Duitsland. Analyse van de actualiteit - Turnhout - wo 31 jan. en 7 feb. - van 14 tot 16.30 uur - Rik Tyrions / Van Haydn tot Schönberg. De Weense scholen - Aalst - vr 9, 23 feb., 9 en 16 maart - van 14 tot 16 uur - Johan Uytterschaut / Dagevenement Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40-'44 - za 5 mei - van 14.30 tot ca. 21 uur - Marnix Beyen

Boek: *München 1938*, Robert Harris



© SHUTTERSTOCK

Met Johan Uytterschaut naar MÜNCHEN

JOHAN UYTTERSCHAUT: 'In München naar de opera gaan is een unieke belevenis. Niet alleen is de stad een onvervalste cultuuroase met een bruisend centrum waar monumenten gezellig zijn, maar er is ook een zeldzame dichtheid van leidende musea op wandelafstand van elkaar. En natuurlijk is er de Bayerische Staatsoper: één van de tophuizen van de wereld, met altijd weer sterren op het podium. Ik leid er u graag heen.'

DAG 1: Brussel - München M

Rechtstreekse ochtendvlucht naar München. U maakt een panoramische stadsronddrit met een lokale gids door de imposante hoofdstad van Beieren. Na het middagmaal in uw hotel leidt Johan Uytterschaut u in op *Arabella*, de komische opera van Richard Strauss die u 's avonds bijwoont in de Bayerische Staatsoper.

DAG 2: München O-M

Met een lokale gids vertrekt u op excursie buiten München. U volgt het spoor van de expressionisten van Der blaue Reiter die in de regio van de Staffelen de Kochelsee talrijke kunstwerken creëerden. U bezoekt daarbij het Mürterhaus in Murnau en de collectie van het Franz Marc Museum in Kochel. Na het middagmaal rijdt u naar de Starnberger See (waar koning Ludwig II verdrinkt) voor de expressionistische collectie van het Buchheim Museum.

DAG 3: München O-M

Johan vertelt u meer over de opera van vanavond. Daarna krijgt u in het onlangs heropende en uitgebreide Lenbachhaus een laatste keer een overzicht van het Duitse expressionisme. Wat vooraf ging in de schilderkunst van de 19de eeuw ontdekt u in de Neue Pinakothek. 's Avonds woont u Gaetano

Donizetti's meesterwerk *L'elisir d'amore* bij in de Staatsoper.

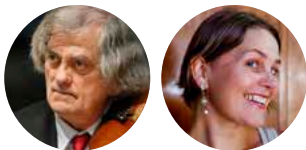
DAG 4: München - Brussel O

Met een uitgebreide wandeling met stadsgids en wat vrije tijd neemt u afscheid van München. Terugvlucht naar Brussel.

In München naar de Bayerische Staatsoper gaan is altijd een feest. Het huis heeft een reputatie hoog te houden, en doet er dan ook alles aan om spraakmakende producties met een sterke zangersbezetting op touw te zetten. Dat is tijdens het zomerfestival 2018 niet anders. Het aanbod is heerlijk verteerbaar en tegelijk van fijnproeverskwaliteit. Gaetano Donizetti is niet enkel de componist van wat sentimentele belcantodrama's, maar is ook een fijn geslepen komisch talent. Dat blijkt uit zijn *L'elisir d'amore*, over een verliefde jongeman die zich blind een liefdesdrankje laat aansmeren door een gewiekste kwakzalver annex marktkramer. Adina wordt vertolkt door Pretty Yende, die de rol in februari ook in New York neerzet. De ware operaliefhebber kan vast ook niet weerstaan aan *Arabella* van Richard Strauss. Die Weense komedie vormt een hoogtepunt van poëtische verfijning en scherpzinnige scenariokunst: een jonge vrouw van goeden huize moet enkele problemen oplossen om de man van haar dromen te krijgen. Het libretto is van Hugo von Hofmannsthal en Anja Harteros speelt de hoofdrol.



© SHUTTERSTOCK



SIGISWALD KUIJKEN studeerde viool aan de conservatoria in Brugge en Brussel. Hij maakte zich vertrouwd met de specifieke 17de- en 18de-eeuwse speeltechnieken en interpretatieconventies. In 1972 richtte hij La Petite Bande op. Hij was leraar aan het Koninklijk Conservatorium Brussel en is een veelgevraagd gastdocent in het buitenland.

MARIE KUIJKEN is pianiste en sopraan, actrice en declamatrice en al sinds haar jeugd gefascineerd door lied en (muziek)theater. Als sopraan is ze regelmatig te horen met het barok-orkest La Petite Bande. Als pianiste specialiseerde ze zich in het mozartiaanse repertoire op de pianoforte.

REISDATA

→ di 24 juli 2018

← di 31 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.095

GEEN toeslag 1-persoonskamer: (zie hieronder)

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 deelnemers

OVER DE KAMERS

De verblijven liggen in 3 aangrenzende delen van het kasteel die met elkaar verbonden zijn door kleine patio's. Alle 2-persoonskamers hebben een eigen badkamer en maken deel uit van ruime appartementen met al dan niet gemeenschappelijke zithoeken. Er zijn 4 1-persoonskamers met een gemeenschappelijke badkamer (per 2 kamers) en zithoek, waarvoor GEEN TOESLAG wordt aangerekend. 2-persoonskamers met eigen badkamer voor singlegebruik zijn op aanvraag en met toeslag.

INBEGREPEN

- + Reisleiding en deskundige muziekuivoeringen en lezingen door Sigiswald en Marie Kuijken
- + Verblijf in halfpension (ontbijt en avondmaal) in het schitterende Castello Proceno
- + Vluchten Brussel-Rome h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Vervoer ter plaatse voor de excursies in minibuses
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Taal- en cultuurcursus: Italië - Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Herman Cole



© SHUTTERSTOCK

Met Sigiswald en Marie Kuijken naar ITALIË - PROCENO

SIGISWALD KUIJKEN: 'Het succes van deze muzikale reis duurt al een tiental jaar. Maar sinds 2017 zijn er nieuwe thema's en werk ik op gelijke voet samen met mijn dochter Marie. Tijdens deze reis staan Bachs *Himmelfahrtsoratorium* en Mozarts *Le nozze di Figaro* centraal. In de namiddag kunt u in de omgeving op uitstap, met als hoogtepunten Orvieto en Pienza. En 's avonds zijn er de exclusieve concerten door Marie en mijzelf.'

DAG 1: Brussel - Rome - Proceno A

Rechtstreekse vlucht naar Rome en transfer naar het Castello Proceno. Daar wordt u verwelkomd met een receptie en vertellen reisleiders Sigiswald en Marie Kuijken u meer over het reisprogramma.

DAG 2 T.E.M. DAG 7: Proceno O-A

Sigiswald en Marie leiden u 6 dagen lang naar de kern van de muziekbeleving. Voorkennis is absoluut geen voorwaarde. Iedere ochtend vertellen zij over hun muzikale ervaringen en delen zij hun inzichten met u. Deze keer staan Bachs *Himmelfahrtsoratorium* en Mozarts eerste Da Ponte-opera centraal, die is gebaseerd op Beaumarchais' gecensureerd toneelstuk *De Bruiloft van Figaro*. De 2 meesterwerken worden in al hun facetten belicht tijdens de muzikale voordrachten onder de imposante toren van het prachtige kasteel van Proceno.

In de namiddag hebt u telkens de kans om de omgeving te verkennen: het vulkanische meer van Bolsena, het pittoreske Pitigliano en Sovano, de kathedraal van Orvieto, het oude Pienza, Bagno Vignoni met de warmwaterbronnen en het om zijn goede wijn geroemde Montefiascone. Archeologisch is de streek bekend dankzij de Etrusken, met o.a. prachtige grafmonumenten.

DAG 8: Proceno - Rome - Brussel O

Terugreis naar Brussel.

SIGISWALD KUIJKEN OVER MUZIEK

'Muziek wordt uit stilte geboren en verwijst zo naar de Bron die in elk van ons een eigen leven leidt. Mystici van alle culturen wisten hun verbondenheid met die Bron op wonderlijke wijze te verwoorden en dringen zo heel diep door in onze diepste diepten, net zoals de muziek dat vaak doet ...'

UW VERBLIJF

Het Castello Proceno is een 16de-eeuws kasteel in een prachtig landschap met 12 karaktervolle kamers, die zijn ingericht als appartement met badkamer. Er is een enoteca en restaurant, aan de voet van het kasteel in een groot park. Net zoals een zwembad met omkleedruimte en douches. Opgelet: de binnenpleintjes en sommige kamers zijn enkel via trappen te bereiken en dus niet geschikt voor wie minder mobiel is.

Dit is geen rondreis. Een chauffeur brengt u in een minibusje van locatie naar locatie bij de transfers en uitstappen, zodat u de streek in alle vrijheid kunt verkennen.



MARIE KUIJKEN



ANNE-MIE LOBBESTAEEL studeerde kunstgeschiedenis aan de UGent en theaterwetenschappen aan de Sorbonne Parijs. Tot haar pensioen was ze dramaturge bij Opera Vlaanderen, waar ze verantwoordelijk was voor de programmaboeken en meewerkte aan het operamagazine. Ook gaf ze inleidingen en operacursussen. Ze is al jarenlang een gepassioneerde operareisleider.

REISDATA

→ wo 3 oktober 2018

← zo 7 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.445

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 395

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets voor 3 opera's tijdens het gerenommeerde Festival Verdi in Parma
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Anne-Mie Lobbestael
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in een uiterst centraal gelegen viersterrenhotel
- + 4 middagmalen en 1 avondmaal in lokale restaurants of het hotel
- + Vluchten Brussel-Milaan en Bologna-Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. In de steden gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Opera in het 19de-eeuwse Italië. Een fascinerend laboratorium - Kasterlee - ma 26 feb., 5 en 12 maart - Anne-Mie Lobbestael / Taal- en cultuurcursus: Italië - Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Herman Cole



© SHUTTERSTOCK

Met Anne-Mie Lobbestael naar

PARMA

ANNE-MIE LOBBESTAEEL: 'Onze uitvalsbasis is Parma met zijn uniek *battistero-duomocomplex* en boeiende Farnesegeschiedenis. 's Avonds zijn we telkens te gast in het Teatro Regio Parma voor een Verdi-opera van het Festival Verdi 2018. We bezoeken Verdi's villa, geboortehuis en herbeleven zijn jeugdjaren in Busseto. We doorkruisen zijn Bassa Parmense en proeven de streekdelicatessen en zijn te gast in een van de vele schitterende kastelen uit de regio.'

DAG 1: Brussel - Milaan - Piacenza - Parma M-A
Rechtstreekse vlucht naar Milaan. Met de bus gaat u richting Parma. Onderweg stopt u voor het middagmaal in het stadje Piacenza aan de oevers van de Po. Na aankomst maakt u een eerste verkennende wandeling in het historisch centrum van de muziekstad Parma. Sinds de jaren 90 vindt het gerenommeerde Festival Verdi hier jaarlijks plaats.

DAG 2: Busseto - Le Roncole - Parma O-M
Vandaag bezoekt u plaatsen die een grote rol speelden in Verdi's leven. U start in Le Roncole met het geboortehuis van de componist. U gaat verder naar Busseto waar Verdi opgroeide en zijn eerste muzieklessen kreeg. U bezoekt ook het Teatro Verdi (o.v.), een minuscule *parteatro all'italiana*. Ook het Casa Barezzi, ooit eigendom van Verdi's sponsor en schoonvader Antonio Barezzi, staat op het programma. Daarna volgt het vernieuwde Museo Nazionale Giuseppe Verdi in de Villa Pallavicino. 's Avonds geniet u van de opera *Le Trouvère*, de Parijse versie van *Il Trovatore*.

DAG 3: Parma O-M

Het historische centrum van Parma is ook een bezoek waard met o.a. de *duomo* en het *battistero* in romaanse bouwstijl. Vooral het 13de-eeuwse *battistero*

vormt een uitzonderlijke eenheid van architectuur en beeldhouwwerk. De fresco's in de kathedraal werden ontworpen door Correggio, de bekendste schilder uit de School van Parma. In de namiddag bezoekt u o.m. het barokke Teatro Farnese en de Galleria Nazionale di Parma. 's Avonds staat de opera *Macbeth* op het programma.

DAG 4: Corte Castellazzi - Rocca Sanvitale - Parma O-M

De regio rond Parma is wereldwijd bekend om haar gastronomische tradities. U bezoekt er een lokale Parmigiano-Reggiano-boerderij. Hier leert u meer over de Parmezaanse kaas. U geniet van een uitgebreid middagmaal in een lokaal *agriturismo*. In de late namiddag geniet u van de opera *Attila*.

DAG 5: Bologna - Brussel O

Bologna, gelegen in het zuiden van de Po-vallei, bezit een van de oudste universiteiten van het Westen (gesticht in 1088). Dante, Boccaccio en Petrarca hebben hier gestudeerd. Bekende architecten en kunstenaars maakten van Bologna een echte renaissancestad. De restanten van die glorierijke periode zijn nog te bewonderen op de aan elkaar grenzende Piazza Maggiore en Piazza del Nettuno. De gotische Basilica di San Petronio domineert die 2 pleinen. En op de Piazza di Porta Ravennana staan nog twee 'scheve' torens uit de late middeleeuwen. Terugvlucht naar Brussel in de late namiddag.



YVES SENDEN, musicus en docent, is licentiaat in de klassieke filologie en doctor in de kunsten. Hij studeerde orgel in Antwerpen en in Den Haag en is docent muziekgeschiedenis, analyse en muziekfilosofie aan het Koninklijk Conservatorium Antwerpen. Hij is een ervaren reis leider en was in 2016 en 2017 al op het festival Accademia delle Crete Senesi.

REISDATA

→ zo 29 juli 2018

← za 4 augustus 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.440

toeslag 1-persoonskamer: € 285

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Tickets voor 5 concerten tijdens het festival Accademia delle Crete Senesi
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Yves Senden
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in een kwaliteitsvol viersterrenhotel in de buurt van Asciano
- + 3 middagmalen en 5 avondmalen in lokale restaurants of het hotel
- + Vluchten Brussel-Firenze h/t met Brussels Airlines, de luchthaventakten en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Johann Sebastian Bach. Een muzikaal genie - Gent - ma 5, 19, 26 feb., 2, 5, 12, 19 en 26 maart - van 14 tot 17 uur - Yves Senden / Taal- en cultuurcursus: Italië - Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Herman Cole



© JULES AUGUST PHOTOGRAPHY

Met Yves Senden naar

CRETE SENESI

YVES SENDEN: 'Een Toscaanse skyline van cypressen bij zonsondergang. Herreweghe stuurt de klanken van Italiaanse barokcomponisten vanuit een imposant kerkgebouw de nacht in. De historische steden Pienza en Siena geven hun schoonheid prijs aan ons, de wandelende melomanen. De wijnranken wenken ons: we geven toe aan de verleiding en genieten.'

DAG 1: Brussel - Firenze - Asciano M-A

Vlucht naar Firenze. U bezoekt Castello Vicchiamaggio en maakt een wandeling door de wijngaarden errond. Tijdens een uitgebreid middagmaal op het domein geniet u van enkele streekproducten. 's Avonds gaat u naar het openingsconcert van het festival Accademia delle Crete Senesi.

DAG 2: Pienza - Monte Oliveto - Asciano O-A

Het pittoreske dorpje Pienza werd in de 15de eeuw door paus Pius II omgetoverd tot een renaissancestad. Rond het centrale plein vindt u o.a. de mooie kathedraal en het bisschoppelijk paleis. Na de middag gaat u naar de abdij van Monte Oliveto Maggiore midden in de heuvels van de Crete Senesi. 's Avonds geniet u van een tweede festivalconcert.

DAG 3: Siena - Asciano O-A

U brengt een uitgebreid bezoek aan Siena en maakt een stadswandeling door die ooit zo grote rivaal van Firenze. U bewondert er o.a. de imposante kathedraal, een meesterwerk van Toscaanse gotiek. Ook een van de mooiste pleinen van Italië, bekend van de palio, komt aan bod.

DAG 4: Castelmuzio - Asciano O-M

Voordat u naar Castelmuzio rijdt bezoekt u een olijfmolen, waar u kunt proeven van de heerlijke lokale

olijfolie. Daarna is er een concert in het dorp. Na een uitgebreid middagmaal in een agriturismo verkent u Crete Senesi verder.

DAG 5: Arezzo - Asciano O-A

Op de grens tussen Toscane en Umbrië vindt u Arezzo. U bezoekt het oude centrum, met het hellende centrale plein en de fresco's van Piero della Francesca in de St.-Franciscuskerk. 's Avonds geniet u opnieuw van een concert in het kader van het festival.

DAG 6: Montepulciano - Asciano O-A

U bezoekt Montepulciano, een van de hoogst gelegen middeleeuwse stadjes van Toscane. Een bezoek aan de muziekkademie in Palazzo Ricci ontbreekt uiteraard niet. 's Avonds presenteert het Collegium Vocale het sluitstuk van het festival gevolgd door een avondmaal.

DAG 7: Monteriggioni - Volterra - Firenze - Brussel O-M

U ontdekt Monteriggioni, een klein dorpje omringd door een unieke stadsmuur met zo'n 14 wachttorens. Na het middagmaal in een lokaal agriturismo rijdt u naar Volterra voor het historisch centrum en opmerkelijk Etruskisch museum. Terugvlucht naar Brussel.

Het zomerfestival Accademia delle Crete Senesi werd opgericht door niemand minder dan dirigent Philippe Herreweghe. Weg van alle drukte wordt er heerlijk gemusiceerd op kleine locaties verspreid over het Toscaanse landschap. Elk jaar staan wereldberoemde ensembles en muzikanten in voor een reeks intense muzikmomenten. Tijdens deze reis geniet u van 5 concerten van het festival, waarvan het definitieve programma eind januari 2018 bekend wordt gemaakt. Rond die periode vindt u het definitieve reisprogramma op www.davidsfonds.be/cultuurreizen. Kleine aanpassingen van het bovenstaande reisprogramma zijn dan ook mogelijk door de keuze van de concerten. Maar als u er zeker bij wilt zijn, schrijft u zich best zo snel mogelijk in.

Met Guido Declercq naar

ANDALUSIË OP HET RITME VAN FLAMENCO

GUIDO DECLERCQ: 'De Arte Flamenco is nog nooit zo populair geweest en is ook heel kenmerkend voor de Spaanse cultuur. De zalige mix van flamenco ervaren, reizen naar onverwacht mooie plekjes met daar nog de warmte van de plaatselijke bevolking bij, het is een mix die iedereen weet te charmeren. Deze originele reis is een unieke gelegenheid om flamenco te ontdekken en beleven in Andalusië.'



DAG 1: Brussel - Sevilla - Ronda A

Vlucht naar Sevilla. Langs de route van de *Pueblos Blancos* gaat u naar Ronda en onderweg bezoekt u een gitaarbouwer. 's Avonds geniet u van een eerste flamencovoorstelling.

DAG 2: Ronda - Casares - Castellar de la Frontera O-A

In Ronda bezoekt u de oude stad met o.m. de stierenarena en de oude en de nieuwe bruggen die de wereldberoemde kloof overspannen. Daarna gaat u naar Casares en bezoekt er het geboortehuis van Blas Infante, de grondlegger van de Andalusische natie. U rijdt verder naar Castellar de la Frontera, een goed bewaarde middeleeuwse burcht met een nog intacte woonkern. Tot slot woont u een flamencovoorstelling bij.

DAG 3: Castellar de la Frontera - Algeciras - San Fernando - Rota O-A

Transfer naar Algeciras voor een gitaarconcert. U bezoekt het graf en gaat langs het geboortehuis van de beroemde flamencoartiest Paco de Lucía. Daarna rijdt u langs een van de mooiste kustgebieden van Spanje naar San Fernando, de geboorteplaats van de flamencozanger Camarón de la Isla. U geniet van het avondmaal in de Venta de Vargas, de plek waar Camarón zijn carrière begon.

DAG 4: Rota - Jerez de la Frontera - Lebrija - Rota O-M-A

Transfer door de wijngaarden naar Jerez de la Frontera. U bezoekt er een sherryhuis en de Koninklijke Paardenrijkschool. Bij het middagmaal geniet u van een flamencovoorstelling. Daarna wandelt u door de beide zigeunerbuurten die belangrijk zijn in de flamencogeschiedenis: Barrio Santiago en de Barrio San Miguel waar u een dansdemonstratie bijwoont. 's Avonds gaat u naar het flamencostadje Lebrija voor het avondmaal en eventueel een flamencovoorstelling.

DAG 5: Rota - Cádiz - Rota O-A

U vertrekt op boottocht van Rota naar een van de oudste steden van Europa: Cádiz. Daar wandelt u langs de kathedraal, de overdekte markt, het Gran Teatro Falla, enkele charmante peñas en andere bezienswaardigheden die het verhaal van de flamenco vertellen. 's Avonds woont u een flamencovoorstelling bij.

DAG 6: Rota - Utrera - La Puebla de Cazalla - Sevilla O-A

In Utrera bezoekt u een zigeunerbroederschap in de St.-Jacobskerk waar u beelden ziet van Beato Ceferino, de eerste zigeuner die door de paus werd zalig verklaard, en van de *Virgen de los Gitanos*. In La Puebla de Cazalla bezoekt u de Hacienda La Fuenlongilla en het museum van de flamencofestivals. Het optreden van gitarist/zangdocent Fernando Rodriguez met een van zijn leerlingen vormt een van de hoogtepunten van deze reis. In Sevilla woont u een optreden bij van de Biënnale van Sevilla, een van de belangrijkste flamencofestivals (o.v.).

DAG 7: Sevilla O

U maakt een ochtendwandeling in de omgeving van Barrio Santa Cruz met de kathedraal, het *Tablao Los Gallos* en het Instituto del flamenco. U bezoekt het Casa de la Guitarra en het Museo del Flamenco waar u een korte dansvoorstelling bijwoont. In de namiddag verkent u het plein Alameda de Hércules waar flamenco momenteel nog erg levendig is. 's Avonds woont u een flamencovoorstelling bij in het kleine theater Casala Teatro.

DAG 8: Sevilla - Brussel O

Op de laatste dag maakt u een korte ochtendwandeling in de legendarische volkswijk Triana. Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht.



© DIDIER VERRIEST - WWW.ARGUS-PHOTO.BE



GUIDO DECLERCQ is auteur van het boek *Naar Andalusië... op het ritme van flamenco*. In die aparte reisgids neemt hij u mee door de bakermat van de 'arte flamenco' en komt u te weten hoe en waar u flamenco kunt beleven in Andalusië. Guido is ook de bezieler van La Barraca vzw. Vele Spaanse 'Flamenco's' vonden dankzij hem de weg naar de grote podia in de Lage Landen. Andalusië is zijn tweede thuis.

REISDATA

→ di 25 september 2018

← di 2 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.675

toeslag 1-persoonskamer: € 480

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

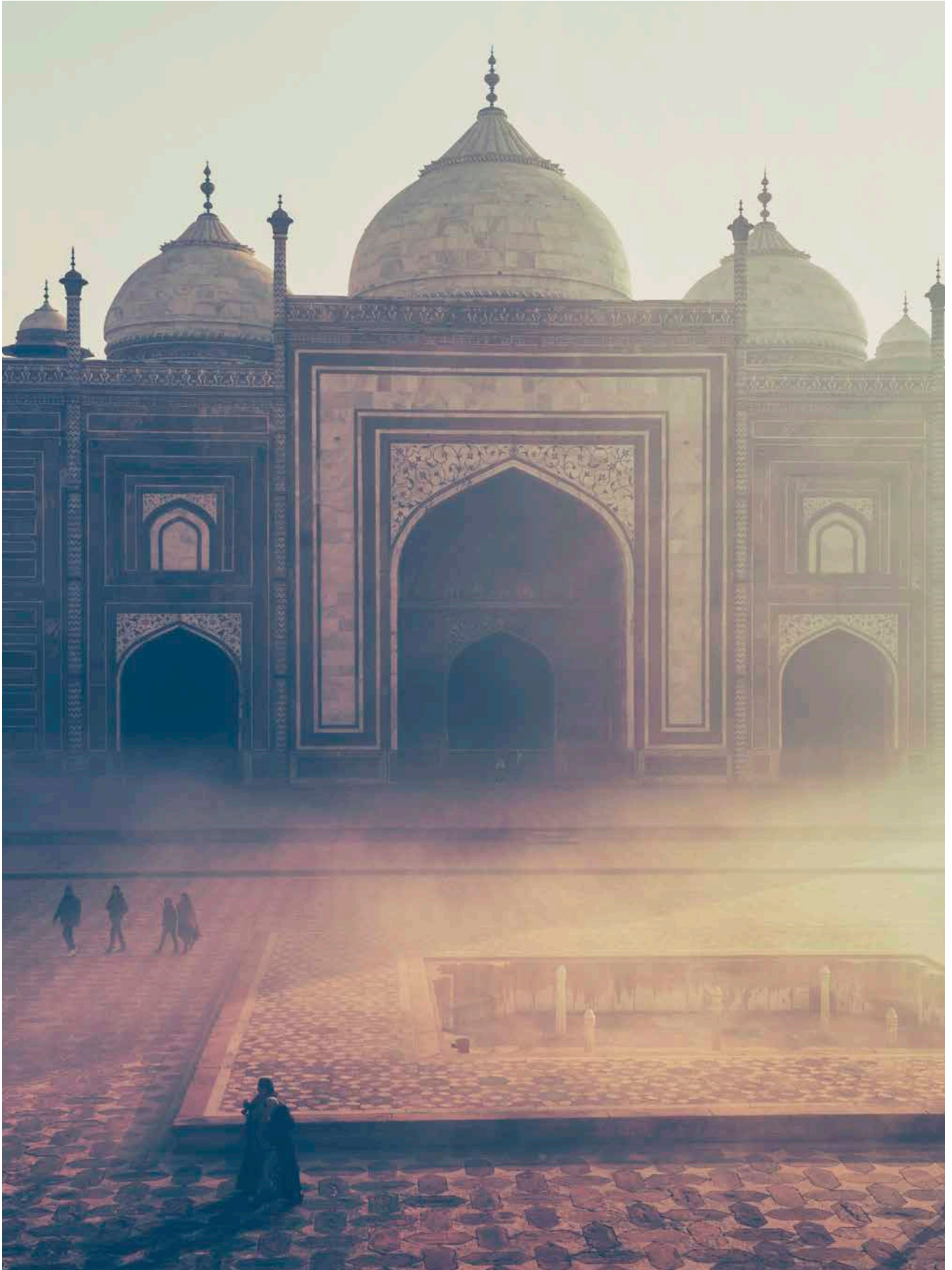
INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken en alle flamenco-voorstellingen
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Guido Declercq
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *Naar Andalusië... op het ritme van flamenco* van Guido Declercq (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 1 middagmaal en 6 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Sevilla h/t met Brussels Airlines, de luchthaventakken en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Van Mezquita tot Alhambra. De cultuur van het Moorse Spanje in de Middeleeuwen - Kapellen - di 27 feb., 6, 13 en 20 maart - van 14 tot 16 uur - Philippe Aloy / Taal- en cultuurcursus: Spanje - Halle - wo 21, 28 feb. en 7 maart - van 14 tot 16.30 uur - Eugene Roegiest



© DIDIER VERRIEST - WWW.ARGUS-PHOTO.BE



RONDREIZEN

PAG.	BESTEMMING	REISLEIDER	AFREISDATUM	DAGEN
64	Eben-Emael & Loncin	Luc De Vos en Dave Warnier	za 05/05/2018	1
65	Bretagne	Roger Delbaere	za 08/09/2018	9
66	Bordeaux	Gido Van Imschoot	za 06/10/2018	6
67	De Périgord	Alexander Roose en Chris Michel	ma 01/10/2018	5
68	De Rhônevallei	Gido Van Imschoot	ma 03/09/2018	5
69	Zuid-Frankrijk	Christiane Struyven	di 08/05/2018	5
70	Zuid-Franse katharenland	Jan Goossens	wo 29/08/2018	5
71	Corsica	Brigitte Voeten	za 12/05/2018	8
72	Zuid-Engelands kathedraal	Peter Schmidt	di 04/09/2018	4
73	Yorkshire	Guido Latré	di 29/05/2018	5
74	Schotland	Bob Minnekeer	do 23/08/2018	9
75	Ierland	Bart Vanthielen	di 03/07/2018	10
76	Loon in Beieren	Jan Vaes	vr 02/11/2018	4
77	De Romantische Strasse in Duitsland	Roland Duhamel	wo 26/09/2018	7
78	Denemarken	Brigitte Raskin	wo 30/05/2018	6
79	Kopenhagen & Oslo	Joris Capenberghs	di 18/09/2018	6
80	Zuid-Groenland	Louis Beyens	wo 22/08/2018	8
82	IJsland	Annie Cabuy	vr 28/12/2018	6
83	Baltische landen	Bea Honoré	wo 01/08/2018	9
84	Polen	Marc Peirs	ma 14/05/2018	7
85	Moskou & Sint-Petersburg	Olga Novitskaja	vr 26/10/2018	8
86	Moskou & de Gouden Ring	Wim Coudenys	zo 22/07/2018	9
88	Sint-Petersburg & de Zilveren Ring	Emmanuel Waegemans	wo 09/05/2018	10
90	Etnisch Albanië	Wim Vanhoorne	zo 02/09/2018	11
92	Istrië	Jacques Van Remortel	ma 14/05/2018	9
93	Toscane & Umbrië	Roger Delbaere	za 09/06/2018	10
94	Venetië naar Dubrovnik	Ruud Peeten	di 24/04/2018	11
95	Lazio	Gil Michaux	ma 07/05/2018	8
96	Proceno	Carlos Steel en Anne Desplenter	zo 17/06/2018	8
97	Sicilië	Carlos Steel	di 01/05/2018	9
98	Sicilië	Ine Roox	wo 05/09/2018	8
100	Malta	Paul Cools en Peter Donath	do 11/10/2018	6
101	De Spaanse Pyreneeën	John Everaert	za 22/09/2018	8
102	Noord-Spanje	Chris De Paepe	ma 14/05/2018	9
103	Spanje – keizer Karel	B. Van Thielen en G. Janssens	di 12/06/2018	9
104	Andalusië	Chris De Paepe	di 04/09/2018	10
105	Lissabon & de Alentejo	Patricia Baetslé	di 09/10/2018	6
106	Kreta	Gerard Bodifée en Pieter Thyssen	za 16/06/2018	8
107	Cyprus	Hans Hauben	do 26/04/2018	9
108	Griekenland	Walter Van Strydonck	zo 06/05/2018	14
108	Griekenland	Yves Senden	zo 02/09/2018	14
110	Israël & de Palestijnse gebieden	Klaas Vansteenhuysse	za 27/10/2018	9
112	Libanon	Jorn De Cock	wo 12/09/2018	6
114	Qatar & Oman	Majd Khalifeh	vr 12/10/2018	8
116	Japan	Marc Van Craen	do 04/10/2018	15
118	Mongolië	Bert Gevaert	ma 02/07/2018	16
120	India	Anne Desplenter	vr 23/11/2018	16
122	Kenia	Jan Francois	wo 10/10/2018	12
124	Iran	Paul De Vos	do 03/05/2018	11
126	Oezbekistan	Koert Debeuf	za 06/10/2018	11
128	Zuid-Mexico, Guatemala & Belize	Joris Capenberghs	wo 10/10/2018	16
130	Peru	Annelies Valgaeren	wo 10/10/2018	16
132	Argentinië	Annemie Struyf	di 06/11/2018	11



Em. prof. dr. **LUC DE VOS** was gewoon hoogleraar aan de Koninklijke Militaire School en buitengewoon hoogleraar aan de KU Leuven. Hij is een voormalig hoger officier van het Belgisch leger. Hij publiceerde meerdere boeken en artikels o.a. over de Eerste en de Tweede Wereldoorlog. Hij adviseert media en politieke leiders.

Kapitein **DAVE WARNIER** is militair historicus. Hij is als militair repetitor verbonden aan de Leerstoel Geschiedenis van de Koninklijke Militaire School.

REISDATUM
→ za 5 mei 2018

REISSOM PER PERS.

€ 165
min. 2 x 15, max. 2 x 24 deelnemers
Tijdens deze dagreis zijn er 2 samenreizende groepen van elk maximum 24 deelnemers. Op het terrein en bij rondleidingen gaat elke groep zijn eigen gang, in functie van het onderwerp afwisselend begeleid door Luc De Vos en Dave Warnier. Beide groepen verplaatsen zich in 1 autocar en ook de algemene inleiding gebeurt samen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Luc De Vos en Dave Warnier
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen in beide forten
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Licht middagmaal
- + Vervoer in comfortabele autocar, vertrek van het station van Tienen
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

OPGELET

Deze reis vertrekt van het station van Tienen en niet vanuit de luchthaven van Zaventem

Cursussen: Vreemde troepen in de Westhoek. Vijf continenten in Vlaanderen tijdens WO1 - Knokke Heist - ma 19, 26 feb., 5 en 12 maart - van 14 tot 16 uur - Dominiek Dendooven / Vluchtelingen, oorlogsvrijwilligers, briefvensmokelaars en spionnen. De Eerste Wereldoorlog aan de Belgisch-Nederlandse grens - Beersel - do 22 feb., 1, 8 en 15 maart - van 14 tot 16 uur - Alex Vanneste

Boek: *Oorlog in België 14-18*, Luc De Vos



© SHUTTERSTOCK

Met Luc De Vos en Dave Warnier naar
EBEN-EMAEL & LONCIN

LUC DE VOS EN DAVE WARNIER: '2 militaire historici die u meenemen naar Eben-Emael en Loncin: u mag zeker zijn dat u niets zult missen tijdens deze reis. Samen met ons bezoekt u de forten van Loncin en Eben-Emael en leert u alles over de snelle uitschakeling van beide forten. Het wordt een ongemeen boeiende en beklijvende dag!'

Na de Duits-Franse oorlog van 1870-1871 bleef de spanning tussen beide landen groot. België kon verwachten dat bij een volgend militair conflict de oorlog door ons land zou trekken. Het bouwde daarom een fortengordel rond Luik. Koninginnenstuk daarvan was het Fort van Loncin. Dat lag ten westen van Luik ter verdediging van de weg- en spoorwegverbinding naar Brussel. Al op 15 augustus 1914, goed 10 dagen na het begin van de Duitse inval in België, werd het indrukwekkende fort uitgeschakeld. Voor honderden soldaten werd de vesting het graf.

In 1926 werd beslist om een nieuw fort te bouwen in Eben-Emael. Het bewaakte bruggen over het Albertkanaal en over de Maas. Die reus onder de forten werd geacht sterker te zijn dan de Franse Maginotlinie en de Duitse Westwall. Het fort leek onneembaar, maar op 10 mei 1940 werd het in minder dan 15 minuten door de Duitse troepen geneutraliseerd ...

Wat gebeurde er precies in augustus 1914? En in mei 1940?

U beleeft het volledige verhaal ter plaatse. Door hun inleidingen, commentaren en bezoeken geven krijgshistorici Luc De Vos en Dave Warnier u inzicht in de

gebeurtenissen, maar ook in de snel evoluerende oorlogvoering en strategie. In de 2 zo verschillende forten krijgt u meteen een kijk op het dagelijkse leven van de soldaten, op hun zorgen en verwachtingen.

DAGPROGRAMMA

U komt samen rond 7.30 uur aan het station van Tienen, waar u een inleidende briefing en lezing krijgt over 10 mei 1940. Daarna brengt u een begeleid bezoek aan het fort van Eben-Emael. Er is tijd voor een snel en licht middagmaal. 's Middags krijgt u een lezing over de gevechten rond Luik in 1914. Tot slot brengt u een begeleid bezoek aan het museum en het fort van Loncin. Daarna keert u terug naar Tienen. De volgorde van de verschillende bezoeken kan wel nog wijzigen.





ROGER DELBAERE is historicus en eredirecteur van het secundair onderwijs en al 35 jaar reis Leider van VVL. Zijn kunst- en cultuurreizen in Europa en naar Afrika, de beide Amerika's en Azië zijn dankzij zijn ervaring en grondige kennis zo degelijk als klasiekers maar verrassen altijd weer.

REISDATA

→ za 8 september 2018

← zo 16 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.580

toeslag 1-persoonskamer: € 360

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Roger Delbaere
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeur
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal (halfpension) in kwaliteitsvolle viersterrenhotels (laatste nacht in een 3*+ hotel)
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar, vertrek vanuit Antwerpen en de luchthaven van Zaventem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Roger Delbaere naar **BRETAGNE**

ROGER DELBAERE: 'Ik ken Frankrijk en Bretagne erg goed en wil graag met u mijn uitgebreide kennis delen over de eigen identiteit, cultuur en geschiedenis van deze streek met ook grillige en wondermooie kusten.'

DAG 1: Brussel - St.-Malo A

U rijdt met de bus naar St.-Malo.

DAG 2: Rennes - St.-Malo O-A

Vandaag bezoekt u Rennes. Vakwerkhuisen en smalle straatjes nodigen uit voor een aangename stadswandeling. U bezoekt het Palais de Justice en het Museum van Schone Kunsten. In de namiddag gaat u naar het stadje Vitré, gelegen aan de grenzen van Bretagne en daarom versterkt, met een 13de-eeuwse kasteel vanwaar u een mooi uitzicht hebt over de stad.

DAG 3: St.-Malo - De Smaragdkust - St.-Malo O-A

U bezoekt St.-Malo. De versterkte muur van 1.8 km lang om de oude stad staat er nog steeds. In de namiddag bezoekt u de Barrage de la Rance en het stadje Dinan, omsingeld door bijna 3 km lange stadswallen en beschermd door een 14de-eeuws kasteel. U geniet van het uitzicht op Cap Fréhel.

DAG 4: St.-Malo - Douarnenez O-A

Onderweg naar Douarnenez bezoekt u het haventje van Ploumanach en het grootse strand van Perros Guirec, aan de unieke rooskleurige granietskust van Bretagne. In St. Thegonnec en Guimiliau bezichtigt u de Bretoense *calvaires* en *enclos*.

DAG 5: Douarnenez O-A

U ontdekt het charmante dorpje Pleyben aan de rand van het parc Naturel Régional d'Armorique. Daarna

bezoekt u het Bretoense Quimper. Op de terugweg naar het hotel waait u uit op het schiereiland van Crozon en aan de Pointe du Raz.

DAG 6: Douarnenez - Nantes O-A

Vandaag duikt u de golf van Quiberon én de prehistorie in. In Carnac ziet u de menhirvelden, waar in Locmariaquer dolmen aan zijn toegevoegd. Daarna maakt u een boottochtje om de cairn van Gavrinis te bereiken, een 5.000 jaar oud megalitisch monument dat bestaat uit opeengestapelde stenen en zand tot 8 m hoog, een dolmen en een grafkamer met mysterieuze versierde pilaren. Ten slotte reist u door naar Nantes.

DAG 7: Nantes - Guérande - Nantes O-A

In de voormiddag bezoekt u Nantes, met o.m. de kathedraal en het hertogelijk kasteel. In de namiddag bezichtigt u in het ommuurd stadje Guérande de uitgestrekte en indrukwekkende zoutpannen, waar de *fleur de sel* geoogst wordt.

DAG 8: Nantes - Fougères O-A

Op de eerste etappe van de terugreis bezoekt u in Chateaubriant de gelijknamige middeleeuwse burch met renaissance-uitbreidingen. Daarna bezichtigt u in Fougères het kasteel dat gebouwd werd in een meander van de Nançon. U overnacht in de buurt van Fougères.

DAG 9: Fougères - Brussel O

Terugrit naar België.



GIDO VAN IMSCHOOT was verantwoordelijke Wijnen aan de Hotelschool Spermalie en voorzitter van de Vereniging Vlaamse Sommeliers. Hij schrijft artikels over wijn en is ook de auteur van verschillende wijnboeken. Hij is maître-sommelier in Franse wijnen.

REISDATA

→ za 6 oktober 2018

← do 11 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.995

toeslag 1-persoonskamer: € 340

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Degustaties en exclusieve bezoeken aan wijnhuizen volgens programma
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Gido Van Imschoot
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *Wegwijs in wijn* van Gido Van Imschoot (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal in het kwaliteitsvolle hotel Kyriad Prestige***+
- + 3 middagmalen, 3 avondmalen en 1 afscheidsavondmaal (telkens incl. wijnen) in lokale restaurants of de kastelen
- + Treinreis met TGV in 2de klasse Rijsel - Bordeaux h/t
- + Transfers (o.a. luchthaven Zaventem - Rijsel h/t) en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Gido Van Imschoot naar **BORDEAUX**

GIDO VAN IMSCHOOT: 'Tijdens deze wijnreis breng ik u naar de belangrijkste wijngebieden van Bordeaux: van St. Émilion tot de Médoc en van Sauternes tot Pessac Leognan. Natuurlijk is er tijd om de fijnste wijnen te proeven in de grand-cru kastelen en ook een bezoek aan de stad Bordeaux ontbreekt niet. En in het Cité du Vin leert u het verschil tussen druiven en regio's. Hoog tijd om de ogen en smaakpapillen de kost te geven!'

DAG 1: Brussel - Rijsel - Bordeaux A

Na een transfer naar Rijsel rijdt u met de TGV naar Bordeaux. Bij aankomst krijgt u een inleidende proeverij en een uiteenzetting over de streek door Gido Van Imschoot.

DAG 2: Bordeaux O-A

Met een gids wandelt u door Bordeaux en het historisch centrum met o.a. de kathedraal, het wijnbureau CIVB, de Place du Parlement en de vernieuwde kade langs de Gironde. Vrij middagmaal aan de waterkant. In de namiddag maakt u een aangename boottocht op de Gironde. U eindigt de dag met een proeverij en avondmaal in het Château Vilatte in Entre Deux Mers.

DAG 3: St. Émilion - Pomerol - Bergerac - Bordeaux O-M-A

St. Émilion en Pomerol, 60 km ten oosten van Bordeaux, vormen samen het oudste wijngedebied van de streek rond Libourne. U bezoekt er het Château Beaugard en geniet van het middagmaal in St. Émilion. Daarna gaat u naar Monbazillac, de bakermat van de zoete wijn. U bezoekt Vignobles des Verdots van wijnbouwer David Fourtout en geniet van een proeverij met avondmaal *à la perigourdine*.

DAG 4: Médoc - Bordeaux O-M-A

U bezoekt de meest vermaarde wijnstreek ter wereld: de Médoc. In het Château Lynch-Bages bezoekt u de kelders en geniet u van een degustatie. Na het middagmaal rijdt u door naar het Château Pontet-Canet in Pauillac, met een wijngaard van maar liefst 80 ha groot. 's Avonds volgt een proeverij en een uiteenzetting door Gido in uw hotel.

DAG 5: Sauternes - Bordeaux O-M-A

Ten zuiden van Bordeaux ligt de beroemde streek van Pessac-Léognan. Hier bezoekt u de kelders en installaties van Château Malartic-Lagravière, een *grand cru classé*. U geniet van een middagmaal in een lokaal restaurant. In de namiddag maakt u kennis met 'vloerbare poëzie', zoals de wijnen van Sauternes worden genoemd. U trekt naar Sauternes en Barsac voor een rondleiding en een proeverij op Château Guiraud, *premier cru classé*, met heerlijke, zoete wijnen. 's Avonds volgt een uitgebreid gastronomisch avondmaal met bijhorende kasteelwijnen op het kasteel Smith Haut Lafitte.

DAG 6: Bordeaux - Rijsel - Brussel O

U bezoekt het gloednieuwe wijnmuseum La Cité du Vin in het centrum van Bordeaux. Terugreis met de TGV naar Rijsel en aansluitend met de autocar naar Zaventem.

Maître-sommelier Gido Van Imschoot koos de wijndomeinen in het programma. Zo wil hij u het beste van de streek tonen. Het is mogelijk dat enkele wijndomeinen uit dit programma alsnog vervangen worden door evenwaardige alternatieven.

 **Boek:** *Wegwijs in wijn*, Gido Van Imschoot



CHRIS MICHEL is tv-journalist en documentairemaker. Hij is regelmatig te gast bij radio en tv in Vlaanderen en Nederland en maakte de voorbije jaren reportages voor VRT (*Koppen, Panorama, Terzake*) en voor NTR-NOS (*Nieuwsuur, Eén Vandaag*). Chris was 12 jaar journalist, studiocommentator en liveverslaggever bij het VTM *Nieuws* en *Telefacts*.

ALEXANDER ROOSE is een autoriteit wat Montaigne betreft. Hij publiceerde in *Le Dictionnaire Montaigne* en *Montaigne Studies*. Voor acteur Koen de Sutter schreef hij de monoloog *Montaigne*. Hij doceerde aan de universiteit van Cambridge en was *fellow* in Clare College. Tegenwoordig is hij docent Franse literatuur aan de UGent. Recent won hij nog de Prijs van het Spirituele Boek 2017 met *De Vrolijke Wijsheid. Zoeken, denken en leven met Michel de Montaigne*.

REISDATA

→ **ma 1 oktober 2018**

← **vr 5 oktober 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.950

toeslag 1-persoonskamer: € 295

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Exclusieve opvoering van een monoloog door Koen De Sutter naar het theaterstuk van Alexander Roose
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Alexander Roose en Chris Michel
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt, 2 middagmalen en 2 avondmalen (wijn inbegrepen) in het uitstekende Château les Merles**** in Mouleydier
- + 1 middagmaal en 1 avondmaal in een lokaal restaurant, 1 avondmaal in het 16de-eeuwse landhuis van Chris Michel (laatste avondmaal, wijn inbegrepen)
- + Treinreis met TGV in 2de klasse Rijsel - Bordeaux h/t
- + Transfers (o.a. luchthaven Zaventem - Rijsel h/t) en vervoer ter plaatse in een comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Alexander Roose en Chris Michel naar

DE PÉRIGORD

CHRIS MICHEL EN ALEXANDER ROOSE: 'Door de Périgord reizen is door geschiedenis reizen. De streek is mooi qua landschap en natuur én is een kruispunt van culturen. Van de Neanderthalers die kunstwerken aanbrachten in grotten zoals Lascaux, over de katharen die een nieuwe samenleving probeerden te realiseren tot de humanist Montaigne die het eerste zelfportret schreef en het essay uitvond ... De Dordogne is het departement met de meeste beschermde monumenten.'

DAG 1: Brussel - Rijsel - Bordeaux - Mouleydier A

Met de autocar naar Rijsel en daar per TGV naar Bordeaux. U maakt een stadswandeling in het historisch centrum van de stad. Alexander Roose geeft u een inleiding op Michel de Montaigne, Frans filosoof, schrijver en politicus uit de periode van de Franse renaissance. Montaigne wordt algemeen beschouwd als een sceptisch humanist. 'Que sais-je?', Wat weet ik?' was zijn motto. Daarna gaat u naar uw verblijfplaats, het Château les Merles in Mouleydier, waar u ontvangen wordt met een aperitief.

DAG 2: Pomerol - St.-Émilion - St. Michel de Montaigne - Mouleydier O-M-A

U brengt een exclusief bezoek aan het wijnkasteel Le Pin in Pomerol. De eigenaar, de Vlaming Jacques Thienpont, ontvangt u persoonlijk (o.v.). Daarna maakt u een wandeling door het centrum van St.-Émilion en brengt u een begeleid bezoek aan het kasteel van Montaigne. Tot slot speelt Koen de Sutter in de kerk van Montaigne exclusief voor u de monoloog over het leven van de filosoof naar het theaterstuk van Alexander Roose. Een absolute primeur. 's Avonds zingen we met de hoteleigenaar oude zeemannsliederen.

DAG 3: Castelnau - Bergerac - Mouleydier O-M-A

U bezoekt Castelnau, een van de best bewaarde burchten uit de Honderdjarige Oorlog die deze streek in de 14de en de 15de eeuw teisterde. Daarna bezoekt u in hetzelfde dorp Château Milandes, waar Josephine Baker, de gevierde Amerikaanse ster die furore maakte in de Parijse *Music Hall's*, een tijdje woonde. In de namiddag wandelt u door Bergerac en dompelt Alexander Roose u onder in de wereld van Montaigne en de Hugenoten.

DAG 4: Lascaux - La Roque St. Christophe - Mouleydier O-M-A

Na een lezing over Montaigne in uw kasteelhotel reist u door het prachtige landschap naar Lascaux 4. Dat belevingscentrum met een exacte kopie van de grot met muurschilderingen opende recent zijn deuren. Lascaux 4 schetst op een spectaculaire manier de wereld van de Neanderthalers en hun kunstenaars. Op de terugweg bezoekt u een vernietigd Hugenotendorp langs de rotsen van de Vézère. 's Avonds geniet u in een 16de-eeuws landhuis van een concert: een lokale muziekgroep brengt oude Occitaanse liederen bij het haardvuur.

DAG 5: Mouleydier - Bordeaux - Rijsel - Brussel O

Laatste lezing en gesprek over Michel de Montaigne. Terugreis met de TGV naar Rijsel en verder met de autocar naar Zaventem.



GIDO VAN IMSCHOOT was verantwoordelijke Wijnen aan de Hotelschool Spermalie en voorzitter van de Vereniging Vlaamse Sommeliers. Hij schrijft artikels over wijn en is ook de auteur van verschillende wijnboeken. Hij is maître-sommelier in Franse wijnen.

REISDATA

→ ma 3 september 2018

← vr 7 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.985
toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 540
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Degustaties en exclusieve bezoeken aan wijnhuizen volgens programma
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Gido Van Imschoot
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *Wegwijs in wijn* van Gido Van Imschoot (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in het uitstekende hotel Relais & Chateaux La Pyramide**** in Vienne
- + 4 middagmalen en 4 avondmalen (telkens incl. wijnen) in lokale restaurants of het hotel
- + Treinreis met TGV in 2de klasse Brussel-Zuid - Lyon h/t
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Gido Van Imschoot naar DE RHÔNEVALLEI

GIDO VAN IMSCHOOT: 'Tijdens deze wijnreis volgen we de statige stroom van Lyon tot de beroemde heuvel van Tain l'Hermitage. U ontmoet topwijnbouwers, proeft hun wijnen en luncht in de wijnkelders. Ook cultuur komt aan bod: in het Romeins museum van Vienne maakt u kennis met de wijnbouw tijdens de Romeinse overheersing en bezoekt u het imposante theater. Het wordt een onvergetelijke reis in en rond de steilste wijngaarden van Frankrijk!'

DAG 1: Brussel-Zuid - Lyon - Malleval - Vienne M-A

U rijdt naar Lyon met de TGV en daarna verder richting Vienne. Na het middagmaal gaat u naar het nieuwe domein van Pierre Gaillard, in het achterland van het middeleeuwse dorp Malleval. 's Avonds geeft Gido Van Imschoot u een inleiding bij de reis met een proeverij en een uiteenzetting over de streek.

DAG 2: Seyssuel - Charnas - Vienne O-M-A

In 2001 besloten een aantal bevriende wijnbouwers om de vergeten wijngaarden in Seyssuel opnieuw tot leven te wekken, en met succes. Na de rondleiding geniet u er van een heerlijke *casse-croûte*. Daarna gaat u naar Domaine Laurent Marthouret, in het hart van de Rhônevallei.

DAG 3: Vienne - Chavanoz - Vienne O-A

Na het ontbijt bezoekt u de historische stad Vienne. De eerste nederzetting werd hier al in de eerste eeuw v. Chr. opgezet. In het Gallo-Romeins museum ontdekt u alles over het ontstaan van de stad. Na het vrije middagmaal neemt u nog een kijkje in het Romeins theater voor u verder wandelt door het oude stadscentrum. In de late namiddag geniet u van een proeverij op het Domaine Yves Cuilleron in Chavanoz.

DAG 4: Tain l'Hermitage - Vienne O-M-A

Aan de voet van de Hermitageheuvel vindt u het wijndomein Cave de Tain terug, de grootste producent van grand-cruwijnen in de streek. U geniet er van een proeverij en bezoekt het domein. Daar geniet u van het middagmaal. Daarna gaat u ook naar Domaine Chapoutier. Het succes van dat domein is te danken aan Michel Chapoutier die als 26-jarige de werking van de wijngaard volledig moderniseerde en biodynamisch maakte.

DAG 5: Lyon - Brussel-Zuid O-M

U verlaat Vienne en rijdt naar Lyon voor een bezoek aan het historisch centrum van de metropool. Sinds 1998 staat de stad op de Unesco-werelderfgoedlijst. U gaat op ontdekking door de stad, met o.m. aandacht voor de Fourvièreheuvel en Vieux Lyon. In de late namiddag rijdt u met de TGV terug naar Brussel-Zuid.

Maître-sommelier Gido Van Imschoot koos de wijndomeinen in het programma. Zo wil hij u het beste van de streek tonen. Het is mogelijk dat enkele wijndomeinen uit dit programma alsnog vervangen worden door evenwaardige alternatieven.

 **Boek:** *Wegwijs in wijn*, Gido Van Imschoot



CHRISTIANE STRUYVEN studeerde rechten in Leuven en kunstgeschiedenis in Cambridge. Ze was 25 jaar lang advocaat in Brussel. Sinds 2009 is ze gids voor BOZAR en geeft ze voordrachten over 20ste-eeuwse schilderkunst voor o.a. de Koninklijke Bibliotheek van België, het Museum Dhondt-Dhaenens en het Musée Picasso (Parijs).

REISDATA

→ di 8 mei 2018

← za 12 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.450

toeslag 1-persoonskamer: € 275

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Christiane Struyven
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in de centraal gelegen hotels Grand Hôtel Roi René by MGallery**** in Aix-en-Provence en Best Western Plus Hotel Massena**** in Nice
- + 2 middagmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Marseille en Nice-Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventaxen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Christiane Struyven naar ZUID-FRANKRIJK

CHRISTIANE STRUYVEN: 'Deze reis draait om 3 prachtige schilders die de kunstgeschiedenis van de 20ste eeuw hebben bepaald. Ze hadden allen een link met de Côte d'Azur: Cézanne woonde in Aix-en-Provence en schilderde de Provence. Matisse verbleef in Nice en liet zich inspireren door het zuiderse licht en de dolce far niente. Picasso woonde in Cannes en maakte fresco's, sculpturen en keramieken in Mougins, Antibes en Vallauris. Deze reis combineert heerlijke vakantie met schitterende kunst.'

DAG 1: Brussel - Marseille - Aix-en-Provence M

Ochtendvlucht naar Marseille. Daarna rijdt u door naar Aix-en-Provence, de stad waar Paul Cézanne geboren werd, een groot deel van zijn leven doorbracht en in 1906 overleed. Na een deugdloos middagmaal geeft uw reisleader een lezing over Cézanne. Aansluitend aanschouwt u enkele van Cézannes werken in het Musée Granet. Het museum werd ondergebracht in de voormalige tekenschool waar Cézanne van 1857 tot 1862 gratis tekenles kreeg.

DAG 2: Aix-en-Provence O

's Ochtends wandelt u in de voetsporen van Cézanne, langs de plaatsen die belangrijk waren in zijn leven: zijn geboortehuis, het huis waar hij opgroeide, de cafés waar hij samen kwam met zijn vrienden ... Na het vrije middagmaal gaat u naar de Carrière de Bibemus (o.v.), waar Cézanne in 1895 dichtbij een huisje huurde. De okerkleurige rotsen inspireerden hem tot het creëren van geometrische vormen. Vanop zijn terras had hij ook een goed zicht op de Sainte Victoire die u terugvindt op 87 van zijn werken. In het atelier van Cézanne ziet u schildersattributen en voorwerpen die hij gebruikte voor zijn stillevens.

DAG 3: Aix-en-Provence - Vallauris - Antibes - Nice O-M

Na het ontbijt maakt u dankzij een lezing kennis met het leven en de kunst van Picasso. In Vallauris bezoekt u het Musée National Pablo Picasso waar u enkele belangrijke werken bewondert, o.a. *La Guerre* en *La Paix*. U reist verder naar Antibes voor een bezoek aan het museum in Château Grimaldi, waar Picasso korte tijd verbleef. Vanop het terras geniet u bovendien van een adembenemend uitzicht over de Côte d'Azur. U gaat tot slot naar Nice voor een vrije avond.

DAG 4: Nice - Vence - Nice O

De dag staat in het teken van Henri Matisse. U start de dag met een bezoek aan het Musée Matisse dat een gevarieerde verzameling werken van de kunstenaar in zijn bezit heeft. In de Chapelle du Rosaire in Vence bewondert u de keramiektegels, de glas-inlood ramen, ornamenten, schilderijen ... Het is een totaalwerk, ontworpen door Matisse.

DAG 5: Nice - Brussel O

Vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel.





JAN GOOSSENS is historicus en specialiseerde zich in de culturele en religieuze geschiedenis van de centrale middeleeuwen. Hij is em. hoogleraar aan de KU Leuven, waar hij doceerde en onderzoek deed naar o.m. andersdenkendheid, ketterij en orthodoxie in middeleeuws Europa.

REISDATA

→ wo 29 augustus 2018
← zo 2 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.280
toeslag 1-persoonskamer: € 130
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Jan Goossens
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle driesterrenhotels
- + 2 middagmalen en 4 avondmalen in de hotels of lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Toulouse h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Jan Goossens naar het **ZUID-FRANSE KATHARENLAND**

JAN GOOSSENS: 'Ik neem u graag mee naar het Zuid-Franse katharenland, waar we de mooiste en meest interessante sites bezoeken. De indrukwekkende burchten in Carcassonne, Montségur en Foix, de mooie bastide van Mirepoix, de trotse steden Toulouse en Albi ... Maar ook de overweldigende natuur en de 'châteaux cathares' staan op het programma.'

DAG 1: Brussel - Toulouse A

Rechtstreekse vlucht naar Toulouse. U maakt er een stadswandeling en bezoekt het klooster van de Jacobijnen en de basiliek St.-Sernin, de grootste romaanse kerk die nog bestaat.

DAG 2: Toulouse - Albi - Mazamet - Carcassonne O-A

In de voormiddag bezoekt u de kathaarse Albigenzenstad: Albi. U bezichtigt er de imposante rode kathedraal St.-Cécile, het bisschoppelijk paleis, het Musée Toulouse-Lautrec ... Aan de oevers van de Tarn vindt u de collegiale kerk St.-Salvi en het oude Albi. In de namiddag reist u door naar Mazamet, waar u het Musée du Catharisme Occitan bezoekt. Daarna rijdt u verder naar Carcassonne.

DAG 3: Lastours - Minerve - Carcassonne O-M-A

Vandaag staat in het teken van de beschermheren van de katharen in de Montagne Noir, met een zicht op de kathaarse site Lastours vanop het belvédère. Daarna gaat u naar Minerve, waar ketterjager Simon de Montfort een echte kathaarse tragedie heeft aangericht. Ten slotte maakt u in Carcassonne een boottocht op het Canal du Midi.

DAG 4: Fontfroide - Narbonne - Carcassonne O-A

U bezoekt de omwalde stad Carcassonne, waar u meer te weten komt over het tragische lot van de heren Trencavel, de triomf van Simon de Montfort en de efficiëntie van de pauselijke inquisitie. Na het middagmaal verkent u de abdij van Fontfroide, het centrum van het cisterciënzeroffensief. Dan gaat u naar Narbonne, het aartsbisdom dat door ketterij werd aangetast.

DAG 5: Montségur - Foix - Toulouse - Brussel O-M

U ontdekt de katharenburcht Montségur vanaf de stèle. Onderweg naar de luchthaven van Toulouse stopt u in Foix voor het kasteel en de gotische St.-Volusienkerk.


De meest positieve ervaring?

Onze reisleader, Jan Goossens, die ons de geschiedenis van de katharen zeer degelijk heeft uitgelegd, zonder te vervallen in een 'cursus', want het moet ook een aangename reis blijven. Zeer degelijk maar ook niet overdreven aanbod van bezienswaardigheden. Een juiste mix.


– WILLEM TOBBACK, reiziger op deze reis in september 2017

Hele mooie en interessante reis. Veel bijgeleerd. De verschillende plaatsen en monumenten die we bezocht hebben, waren met zorg uitgekozen en gevarieerd zodat we een volledig overzicht konden krijgen van de leefwereld van de katharen.

– MARTINA HUYSMANS, reizigster op dezelfde reis

 **Cursus:** Heiligen. Hun levens en hun attributen - Tongeren - vr 2, 9 en 23 feb. - van 14 tot 16 uur - Ludo Jongen

 **Evenement:** De Nacht van de Geschiedenis – Di 20/03 – Religie

 **Boek:** *Ketters*, John Van Schaik



BRIGITTE VOETEN is vertaler Frans-Nederlands en een gediplomeerde reisleidster. Ze heeft een passie voor Frankrijk en begeleidt al 15 jaar reizen naar onze zuiderburen, met elk jaar enkele reizen naar Corsica.

REISDATA

→ za 12 mei 2018

← za 19 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.195

toeslag 1-persoonskamer: € 380

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Brigitte Voeten
- + Gebruik van de audiofoon
- + Overnachtingen met ontbijt in comfortabele hotels
- + 4 middagmalen in lokale restaurants en 5 avondmalen in de hotels
- + Vluchten Brussel-Bastia h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar (incl. fooi voor de chauffeur)
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Brigitte Voeten naar **CORSICA**

BRIGITTE VOETEN: 'Deze reis is een 'tour' van Corsica. We verkennen de beide zijdes van Corsica: de indrukwekkende natuur van het 'eiland van de schoonheid' en de mix van Franse en Italiaanse cultuur in de steden. De valleien en kustlijnen enerzijds en de romaanse en barokke kerken en historische ruïnes anderzijds maken van Corsica een aangename bestemming voor een cultuurreis, met de natuur als indrukwekkend decor.'

DAG 1: Brussel - Bastia A

Vlucht naar Bastia, een charmante oude havenstad met kleurrijke huizen en een citadel.

DAG 2: Corte - Castagniccia - Bastia O-M-A

Via de vallei van de Golo en Ponte Leccia reist u naar Corte, waar een treintje u naar de citadel brengt. U bezoekt het regionaal antropologisch museum, een getuigenis van de inzet van de eilandbewoners om hun erfgoed en culturele schatten te bewaren. Daarna gaat u naar Morosaglia, de geboorteplaats van Pascal Paoli, een Corsicaans vrijheidsstrijder. U sluit de dag af met Piedicroce en mooie barokke kerken in La Porta.

DAG 3: Cap Corse - Bastia O-A

Via een kronkelende kustweg bereikt u het prachtige vissershaventje van Erbalunga. Dan gaat u naar Cap Corse, het noordelijke schiereiland. De streek herbergt langgerekte valleien, eeuwenoude dorpjes en historische ruïnes. De romaanse kerk San Michele de Murato is een van de bekendste van het eiland.

DAG 4: De Balagnestreek - L'Île-Rousse - Calvi O-M

U ontdekt de prachtige Balagnestreek, de tuin van Corsica. Na een bezoek aan L'Île-Rousse rijdt u naar Calvi, dat aan een heldere baai ligt tegen een achter-

grond van bergen. Het pittoreske Pigna had een grote aantrekkingskracht op kunstenaars en ambachtslieden. Het hooggelegen dorp van de Balagne Sant'Antonino dateert uit de 9de eeuw. De steegjes lopen er tussen mooie, smaakvol gerestaureerde huizen.

DAG 5: Porto - Ajaccio O-M-A

U gaat naar Porto en de wondermooie inhammen van Piana die Unesco-werelderfgoed zijn. De kust langs het natuurreservaat Scandola is een van de mooiste van Corsica. U maakt er een boottocht. Via de golf van Sagone en het Griekse dorpje Cargèse bereikt u ten slotte Ajaccio, de geboortestad van Napoleon.

DAG 6: Ajaccio - Filitosa - Sartène O-M

U wandelt door het historisch centrum van Ajaccio en bezoekt het geboortehuis van Napoleon. Dan gaat u naar Filitosa. Die spectaculaire archeologische vindplaats ligt bovenop een rotsachtige heuvel en kijkt uit over de Taravovallei. U eindigt de dag in Sartène, door Prosper Mérimée als 'het meest Corsicaans van alle Corsicaanse steden' omschreven.

DAG 7: Bonifacio - Porto-Vecchio O-A

U gaat naar Bonifacio, dat op een indrukwekkende hoge witte kalkrots van zo'n 70 m ligt. Uw bezoek begint met een boottocht langs de kliffen. Vanaf het kristalheldere water hebt u een buitengewoon zicht op de citadel, de witte krijtrotten en de huizen die over de rotsen lijken te hangen.

DAG 8: Porto-Vecchio - Bastia - Brussel O

U rijdt terug naar Bastia en maakt een treinrit door de mooie stad. Dan heeft u vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel.

Cursus: Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuysse



PETER SCHMIDT studeerde bijbelwetenschappen in Rome en doceerde in de theologie aan de KU Leuven. Hij doceerde aan het Grootseminarie in Gent en aan de KU Leuven. Hij is verbonden met de Europese Vereniging voor Katholieke Theologen en is lid van de Europese Academie voor Wetenschappen en Kunsten in Wenen. Hij is gefascineerd door de Engelse kathedralen, die hij al vaak bezocht

REISDATA

→ di 4 september 2018

← vr 7 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 995

toeslag 1-persoonskamer: € 195

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Peter Schmidt
- + Gebruik van de audiofoon
- + Fooi voor de chauffeur
- + Overnachtingen in halfpension (ontbijt en avondmaal) in comfortabele driesterrenhotels
- + Transfers en vervoer ter plaatse (inclusief doortocht van de Kanaaltunnel) in comfortabele autocar, vertrek vanuit de luchthaven van Zaventem en Gentbrugge
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Koning Artur in meervoud. De mythe ontrafeld - Aartselaar - di 6, 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16 uur - Jozef Janssens / Europa na de Brexit. Hoe moet het nu verder? - Kortrijk - vr 2 en 16 maart - van 14 tot 16 uur / Europa na de Brexit. Hoe moet het nu verder? - Kortrijk - vr 2 en 16 maart - van 14 tot 16 uur - Laurent Van Depoole / Heiligen. Hun levens en hun attributen - Tongeren - vr 2, 9 en 23 feb. - van 14 tot 16 uur - Ludo Jongen

Evenement: De Nacht van de Geschiedenis – Di 20/03 – Religie



© SHUTTERSTOCK

Met Peter Schmidt naar de **ZUID-ENGELSE KATHEDRALEN**

PETER SCHMIDT: 'Een reis langs Engelse kathedralen gaat om veel meer dan die kathedralen. Het is een bad in een totaalcultuur, boeiend als verleden, confronterend voor ons heden. En fascinerend mooi.'

DAG 1: Brussel - Winchester - Salisbury A

In een comfortabele autocar rijdt u naar de oude koningsstad Winchester voor een eerste bezoek. De kathedraal, het pronkstuk van de stad, is met bijna 170 m de langste gotische kathedraal van Engeland. Dan reist u door naar Salisbury. Van de kathedraal wordt gezegd dat ze het meest stijlvaste, homogene bouwwerk van de Engelse gotiek is. Ze werd in minder dan 40 jaar voltooid. Salisbury Cathedral bezit de oudste - nog werkende - middeleeuwse klok ter wereld (1386), maar is vooral belangrijk om haar collectie middeleeuwse manuscripten, waarvan het bekendste de Magna Carta is.

DAG 2: Stonehenge - Avebury - Coventry O-A

Vandaag staan de prehistorische monumenten Stonehenge en Avebury op het programma. Stonehenge is zonder twijfel een van de bekendste monumenten van Europa. Avebury is minder bekend, maar zeker zo indrukwekkend. Ondanks jarenlange onderzoeken kan niemand met zekerheid zeggen waarvoor deze steencirkels werden gebruikt. Algemeen wordt aangenomen dat ze een astronomische, religieuze en/of rituele functie hadden. Sinds 1986 staan Stonehenge en Avebury op de Unesco-werelderfgoedlijst.

DAG 3: Coventry - Ely - Cambridge O-A

Het contrast met de vorige dag wordt duidelijk in de naoorlogse kathedraal van Coventry. Nadat het oude gebouw werd verwoest tijdens een Duits bombardement, werd er beslist om naast de ruïnes een nieuwe kathedraal te bouwen. Opgetrokken naar een ontwerp van Sir Basil Spence is ze een ware schatkamer vol kunstwerken van naoorlogse kunstenaars. Daarna gaat u naar de kathedraal van Ely. Het 'schip van de Fens' rijst als een baken boven het landschap uit. De Mariakapel van Ely geldt als de grootste in haar soort in Engeland. De trots van de kathedraal is de 52 m hoge Octagon Tower, opgetrokken in de 14de eeuw en een gedurfd staaltje van middeleeuwse timmermanskunst.

DAG 4: Cambridge - Folkestone - Brussel O

Het King's College in Cambridge werd in 1441 gesticht door Hendrik VI, die zelf de eerste steen van de kapel heeft gelegd. Door het onzekere politieke klimaat van die tijd duurde het bijna 100 jaar voor die klaar was. Ze geldt als een van de laatste meesterwerken van de laat-Engelse gotiek. De glasramen in de kapel zijn van Vlaamse oorsprong en boven het altaar prijkt *De aanbidding van de koningen* van Rubens. Voor de terugrit heeft u nog wat vrije tijd om Cambridge verder te verkennen.



GUIDO LATRÉ doceerde Engelse letterkunde aan de KU Leuven en is hoogleraar aan de UCL. Zijn onderzoek richt zich op de Engelse literatuur en cultuur van de late middeleeuwen en de renaissance. Hij was betrokken bij verschillende bekroonde documentaires.

REISDATA

→ di 29 mei 2018

← za 2 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.280

toeslag 1-persoonskamer: € 380

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Guido Latré
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in het centraal gelegen driesterrenhotel Hampton by Hilton York
- + 1 middagmaal en 4 avondmalen in lokale restaurants of het hotel
- + Treinreis met Eurostar in 2de klasse Brussel-Zuid - London h/t
- + Treinreis met Virgin East Trains in 2de klasse London Kings Cross - York h/t
- + Vervoer ter plaatse in comfortabele autocar op dag 3 en 4. Daarbuiten gebeuren de verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Europa na de Brexit. Hoe moet het nu verder? - Kortrijk - vr 2 en 16 maart - van 14 tot 16 uur - Laurent Van Depoele



© SHUTTERSTOCK

Met Guido Latré naar **YORKSHIRE**

GUIDO LATRÉ: 'Met York als vaste uitvalsbasis gaan we op tocht met Kelten en Romeinen. Op de heenreis hebben we in de British Library al kennis gemaakt met o.a. de ongeëvenaarde Lindisfarne Gospels uit de 7de eeuw. In de Minster en de nauwe straatjes van York, in Whitby en de kathedraal van Durham en in het schitterende landschap stappen we terug naar de middeleeuwen, de Tudortijd en de 18de eeuw.'

DAG 1: Brussel-Zuid - Londen - York A

Met de Eurostar gaat u naar Londen. Daar bezoekt u de permanente tentoonstelling in de befaamde British Library. Daarna reist u comfortabel en snel met de trein naar York.

DAG 2: York O-M-A

York is het pronkstuk van de middeleeuwse domsteden, met charmante middeleeuwse straten met vakwerkhuisjes en de 2.000 jaar oude stadswallen. U wandelt door de stad en bezoekt o.a. het Yorkshire Museum en de schitterende kathedraal York Minster, waar u de typisch Engelse *evensong* bijwoont. Daarna geeft reisleader Guido Latré een lezing als voorbereiding op de bezoeken van de dag erna.

DAG 3: Whitby Abbey - Durham - York O-A

Via North York Moors National Park gaat u naar Whitby. U bezoekt er Whitby Abbey en wandelt in het havenstadje waar Bram Stoker zijn Dracula voet aan land liet zetten en vanwaaruit ontdekkingsreiziger James Cook de wereld in trok. Tijdens een bezoek aan de oude universiteitsstad Durham maakt u een stadswandeling en bezoekt u de prachtige kathedraal, een van de meest harmonieuze nog bewaarde romaanse kathedralen. Sinds 1986 is het gebouw dan

ook Unesco-werelderfgoed. U sluit de dag af met een lezing van Guido.

DAG 4: Castle Howard - Rievaulx Abbey - York O-A

Castle Howard is een van Englands indrukwekkendste landhuizen. Het 18de-eeuwse kasteel staat bekend om de opvallende koepel, uitgebreide kunstcollectie en het landschapspark met o.a. een unieke collectie rozen. Daarna gaat u verder naar de ruïne van de cisterciënzerabdij van Rievaulx.

DAG 5: York - Londen - Brussel-Zuid O

U heeft een vrije voormiddag in York. Daarna gaat u met de trein van York naar Londen en neemt u aansluitend de Eurostar naar Brussel-Zuid.



© SHUTTERSTOCK



BOB MINNEKEER is de grootste whiskykenner van de Benelux en wordt in Schotland gewaardeerd voor zijn inspanningen voor de verspreiding van de Schotse cultuur. Zo begeleidde hij al 125 reizen naar Schotland. Zijn vakkennis leverde hem de eretitel 'Whisky buff Bob' op, zowat een maître-connaisseur in whisky. Daarnaast richtte hij de whiskyclub Glengarry op, die al 40 jaar bestaat, en is hij *pipe major* en voorzitter van de doedelzakband The Flemish Caledonian Pipes and Drums Clan McKenzie.

REISDATA

→ do 23 augustus 2018

← vr 31 augustus 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.595

toeslag 1-persoonskamer: € 695

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Bob Minnekeer
- + Sfeervolle voorreissvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in het Killin Hotel*** in Killin, Nevis Bank Inn**** in Fort William en Apex Waterloo Place**** in Edinburgh
- + 7 avondmalen in de hotels of lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Edinburgh h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Europa na de Brexit. Hoe moet het nu verder? - Kortrijk - vr 2 en 16 maart - van 14 tot 16 uur - Laurent Van Depoele



© SHUTTERSTOCK

Met Bob Minnekeer naar **SCHOTLAND**

BOB MINNEKEER: 'Roodharige in kilt gehulde halve reuzen met een glas whisky in de hand spreken tot de verbeelding, maar geven geen juist beeld van het echte Schotland. De natuurpracht met de lochs (meren), bens (bergen) en glens (valleien), de ruïnes en kastelen, magische verhalen zoals over het monster van Loch Ness ... Schotland en zijn zware geschiedenis zullen u blijven boeien. En dan zijn er nog de whisky, zalm en kreeft, het herten- en schapenvlees.'

DAG 1: Brussel - Edinburgh - Killin A

Vlucht naar Edinburgh en transfer naar uw hotel.

DAG 2: Fort William O-A

U rijdt naar Fort William, uw uitvalsbasis voor de bezoeken aan de Schotse Highlands. Wie Schotland zegt, zegt whisky. U krijgt deskundige uitleg over en mag proeven van de befaamde Schotse whisky.

DAG 3: Glenfinnan - Mallaig - Fort William O-A

Vandaag staat een van de mooiste natuurroutes die Schotland rijk is op het programma, met een bezoek aan Glenfinnan en de beroemde spoorwegbrug aan het einde van Loch Shiel. In Mallaig neemt u de ferry naar Armadale. Dan rijdt u naar het eiland Skye om de uitgestrektheid van Schotland echt tot u te laten doordringen. Op de terugweg naar het hotel bezoekt u Eilean Donan Castle.

DAG 4: Inverawe - Oban - Fort William O-A

In Inverawe bezoekt u een traditioneel *smokehouse*, waar nog op ambachtelijke wijze vis gerookt wordt. Dan gaat u naar het levendige havenstadje Oban, toegangspoort tot de Hebriden, dat tijdens WO II een belangrijke uitvalsbasis was voor de Royal Navy en de Royal Air Force. Al dacht u bij de naam Oban

waarschijnlijk eerder aan de Oban Single Malt Whisky die in het stadje gedistilleerd wordt. Als het weer het toelaat, maakt u een boottocht naar het zeehondeneiland.

DAG 5: Inverness - Fort Augustus - Fort William O-A

U toert langs het uitgestrekte meer van Loch Ness, het grootste en diepste meer van het land en thuisbasis van het legendarische monster. U bezoekt de ruïnes van Urquhart Castle. Daarna gaat u verder naar Inverness, de hoofdstad van de Highlands, en het sluizencomplex van Fort Augustus.

DAG 6: Blair Castle - Queens View - Edinburgh O-A

U bezoekt het pittoreske Pitlochry met de fameuze zalmtrap. Aansluitend wandelt u in de tuinen en bezoekt u een van de mooiste Schotse kastelen: Blair Castle. Daarna reist u door naar Edinburgh.

DAG 7: Rosslyn Chapel - Dunfermline Abbey - Edinburgh O-A

U bezoekt Temple, volgens overlevering de uitwijkplaats van de tempeliers die het vasteland ontvlucht waren, en het verderop gelegen Rosslyn Chapel. De 15de-eeuwse kapel met raadselachtige beeldhouwwerken is omsluit door legendes. Dan gaat u naar Dunfermline voor de Normandische ruïne van de 12de-eeuwse benedictijnerabdij.

DAG 8: Edinburgh O

Vandaag verkent u de hele dag te voet (!) Edinburgh met o.a. de Royal Mile, het Writers Museum, Makar's Court ... en maakt u een wandeling door de *closets* (o.v.).

DAG 9: Edinburgh - Brussel O

Vrije tijd en transfer naar de luchthaven. Terugvlucht.



BART VAN THIELEN is romanist en oud-directeur van het Centrum voor Levende Talen (CLT) in Leuven. Naast zijn belangstelling voor o.m. de Occitaanse cultuur en de geschiedenis van de pelgrims- en kruistochten, heeft hij al sinds zijn studententijd een nauwe band met Ierland en het Irish College in Leuven.

REISDATA

→ di 3 juli 2018

← do 12 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.695

toeslag 1-persoonskamer: € 875

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Bart Van Thielen
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 1 middagmaal en 8 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Dublin h/t met Aer Lingus, de luchthaventakken en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. In Dublin gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Bart Van Thielen naar **IERLAND**

BARTVAN THIELEN: 'Plots breken we door de wolken. De grijze zee schuift onder ons weg en maakt plaats voor een lappendeken van groene tinten met hier en daar een zongele vlek. Dit is Ierland. Telkens weer, als het vliegtuig aan Howth Head voorbij glijdt, overkomt me een gevoel van thuiskomen. Hier is het leven anders en wordt u ondergedompeld in een menselijk warme wereld waar mysterie en mystiek nooit ver weg zijn.'

DAG 1: Brussel - Dublin - Galway M-A

Vlucht naar Dublin. Onderweg naar Galway stopt u in Clonmacnoise met de abdij en vele kerkrues.

DAG 2: Araneilanden - Galway O-A

In de baai van Galway liggen de Araneilanden. Met de ferry gaat u naar het grootste eiland Inishmore, dat u uitgebreid bezoekt. U bewondert er o.a. het spectaculair gelegen Dun Aenghusfort.

DAG 3: Connemara - Kylemore Abbey - Galway O-A

U gaat op dagexcursie naar Connemara, een ruige en desolate streek. U rijdt door het landschap met de kleine meertjes, pittoreske dorpjes en weilanden vol schapen. Daarna bezoekt u Kylemore Abbey, de laatste benedictijnerabdij in Ierland.

DAG 4: The Burren - Cliffs of Moher - Limerick/ Cork O-A

Vandaag rijdt u door het maanlandschap van de Burren en bezoekt u een van de hoogtepunten van deze reis: de Cliffs of Moher. Daarna gaat u naar Bunratty Castle, de meest typische middeleeuwse burcht in Ierland.

DAG 5: Ring of Kerry - Cork O-A

U verkent een stukje van de befaamde Ring of Kerry.

U geniet van adembenemende vergezichten over bergen, kust en oceaan. U bezoekt Muckross House.

DAG 6: Cobh - Rock of Cashel - Kilkenny O-A

In het Cobh Heritage Centre leert u over het leven in Ierland in de tijd van de *Great Famine* en de massale emigratie. Ook de Titanic, met het toenmalige Queenstown als laatste haven voor de oversteek, komt aan bod. Daarna bezoekt u Rock of Cashel, een van de meest merkwaardige plaatsen van Ierland.

DAG 7: Kilkenny - The Wicklow Mountains - Dublin O-A

U bezoekt de kathedraal van St.-Canice in Kilkenny. Door de Wicklow Mountains, de 'tuin van Ierland', rijdt u naar Dublin. U komt langs Glendalough, in een diepe vallei in het hart van een bergachtige streek met 2 meren en kerkrues van meer dan 1.200 jaar oud. U bezoekt de abdijsite van Glendalough en Powerscourt Estate.

DAG 8: Brú na Boínne - Dublin O

Ten noorden van Dublin bezoekt u de archeologische site van Brú na Boínne, de Keltische grafheuvel van Knowth. Vrije namiddag in Dublin.

DAG 9: Dublin O-A

De geschiedenis van Dublin is doordrongen van glorie en tragedie, maar de mooie straten, knusse pleintjes en gezellige pubs en restaurants onthullen een warme intimiteit. Tijdens een wandeling door de stad ziet u o.a. de St.-Patrickskathedraal, het National Museum of Archaeology en de Chester Beatty Bibliotheek.

DAG 10: Dublin - Brussel O

U bezoekt het Trinity College met het Book of Kells. Daarna vrije tijd tot de terugvlucht.



PROF. DR. JAN VAES is doctor in de oudheidkunde en kunstgeschiedenis en werd laureaat van de Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België. Hij is gastprofessor geschiedenis en cultuurgeschiedenis aan de Lerarenopleiding van het University College Leuven-Limburg.

REISDATA

→ **vr 2 november 2018**
← **ma 5 november 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 855
toeslag 1-persoonskamer: € 90
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Jan Vaes
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *De Graven van Loon* van Jan Vaes (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in het centraal gelegen Best Western Parkhotel Leiss****+ in Lohr am Main
- + 2 middagmalen en 3 avondmalen in lokale restaurants of het hotel
- + Vervoer in comfortabele autocar, vertrek vanuit de luchthaven van Zaventem en Hasselt
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: De oerknal van Europa. Overzicht van de kunst- en cultuurgeschiedenis - Bocholt - do 11, 25 jan., 8, 22 feb., 8 en 22 maart - van 20 tot 22 uur - Jan Vaes

Boek: *De Graven van Loon*, Jan Vaes



© SHUTTERSTOCK

Met Jan Vaes naar

LOON IN BEIEREN

JAN VAES: 'Tijdens deze reis ontdekt u het onbekend stuk Limburgse, Vlaamse en Europese geschiedenis van het graafschap Loon. Ik neem u mee langs indrukwekkende burchten, abdijen en kerken en vertel u alles over de geschiedenis van de streek. Een korte, maar krachtige en niet te missen reis!'

DAG 1: Brussel - Rieneck - Lohr am Main A

U vertrekt met de autocar naar Rieneck. Daar start de reis met een bezoek aan de Loonse burcht. Het graafschap Rieneck kwam door een handige huwelijkspolitiek in handen van de graven van Loon waardoor ze een niet te onderschatten rol in het hart van het Duitse Rijk konden spelen. U reist verder naar uw hotel in Lohr am Main, waar u geniet van een avondmaal.

DAG 2: Lohr am Main O-M-A

In Lohr am Main, gesticht door de graven van Loon, bezoekt u de belangrijkste bezienswaardigheden. U start met het indrukwekkende Loonse kasteel en het bijhorende museum. Daarna bezichtigt u de burcht, die haar typisch middeleeuwse karakter behield. Na het middagmaal bezoekt u de kerk van Lohr waar enkele graven van Rieneck begraven werden. En als het programma het toelaat, stopt u ook aan de burgruïne Schönrain.

DAG 3: Würzburg - Lohr am Main O-M-A

U vertrekt op daguitstap naar Würzburg. Aan de overkant van de Main torent de Festung Marienberg, de voormalige burcht van de vorst-bisschop die een belangrijke leenheer van de graven van Loon-Rieneck was. U bezoekt de burcht en de dom van Würzburg. Er is ook voldoende tijd om de Residenz van de vorst-bisschoppen (Unesco-werelderfgoed)

met de staatsietrap van Balthasar Neumann en de plafondschilderingen van Tiepolo te bewonderen. U reist terug naar Lohr am Main voor een gezellig avondmaal in een lokaal restaurant.

DAG 4: Lohr am Main - Aschaffenburg - Brussel O

Aschaffenburg, met mediterrane tuinen langs de oevers van de Main, staat vandaag op het programma. U bezoekt de Alexander- en Peterabdij, waar de graven van Loon-Rieneck voogd van waren. Met een zicht op het kasteel van Aschaffenburg, de residentie van de aartsbisschoppen van Mainz, neemt u afscheid en rijdt u terug naar huis.

Het graafschap Loon - ongeveer de huidige provincie Limburg - behoorde nooit tot de Nederlanden maar tot het Duitse Rijk. De graven van Loon voerden een gewiekste huwelijkspolitiek. Zo konden zij omstreeks 1100 het Beierse graafschap Rieneck bemachtigen, in de schaduw van de keizer. Die zwaanridders, zoals ze zich graag noemden, lieten er indrukwekkende burchten, abdijen en stedenschoon na, ingebed in prachtige landschappen en het grootste loofwoud van Europa.



© SHUTTERSTOCK



ROLAND DUHAMEL was tot 2008 gewoon hoogleraar Duitse literatuur aan de Universiteit Antwerpen. Tegenwoordig geeft hij occasionele gastcolleges en voordrachten, is erevoorzitter van de Belgischer Germanisten- und Deutschlehrerverband, tweede Voorzitter van de Verein Deutsche Sprache, de grootste taalvereniging ter wereld met zetel in Dortmund. Hij is houder van het Bundesverdienstkreuz 1. Kl. en het Oostenrijkse Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst.

REISDATA

→ wo 26 september 2018
← di 2 oktober 2018


REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.595
toeslag 1-persoonskamer: € 360
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Roland Duhamel
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal per hotel in kwaliteitsvolle en centraal gelegen viersterrenhotels
- + 2 avondmalen in lokale restaurants
- + Vervoer in comfortabele autocar, vertrek vanuit de luchthaven van Zaventem
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursussen:** De stembusgang van Duitsland. Analyse van de actualiteit - Turnhout - wo 31 jan. en 7 feb. - van 14 tot 16.30 uur - Rik Tyrions / Dagevenement Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40-'44 - za 5 mei - van 14.30 tot ca. 21 uur - Marnix Beyen

 **Evenement:** De Nacht van de Geschiedenis - Di 20/03 - Religie



© SHUTTERSTOCK

Met Roland Duhamel langs

DE ROMANTISCHE STRASSE IN DUITSLAND

ROLAND DUHAMEL: 'De Romantische Straße strekt zich over een lengte van 400 km van de Duitse Vooralpen in noordelijke richting tot Würzburg/Bamberg uit en ontplooit een eeuwenoude sprookjeswereld. We bezoeken de noordelijke helft met steden, middeleeuwse stadsmuren en -poorten, dorpen, kerken, oude burchten en, uiteraard, wereldvermaarde bezienswaardigheden als de Fuggerei in Augsburg of de Bisschoppelijke Residentie in Würzburg.'

DAG 1: Brussel - Idstein - Augsburg A

U rijdt met de autocar richting Augsburg. In Idstein, het mooie vakwerkstadje, stopt u even voor het vrije middagmaal en een kleine wandeling.

DAG 2: Augsburg O-A

U brengt een uitgebreid bezoek aan een van de oudste steden van Duitsland en de stad van de bankiersfamilie Fugger. In Augsburg wandelt u over de Maximilianstrasse met renaissance- en barokgevels, bewondert het stadhuis met de gouden zaal, de St.-Annakerk en uiteraard ook de beroemde Fuggerei en het Fugger-Welser Museum.

DAG 3: Nördlingen - Dinkelsbühl O-A

Via Harburg met de imposante burcht reist u naar Nördlingen. U maakt er een wandeling op de bijna volledig bewaarde middeleeuwse stadsmuren (de enige nog in Duitsland). Verder bezoekt u ook de St.-Georgkerk en de beroemde klokkentoren Daniel. Daarna avondwandeling in Dinkelsbühl.

DAG 4: Dinkelsbühl - Rothenburg ob der Tauber O-A

De voormalige rijksstad Dinkelsbühl heeft een van

de mooiste middeleeuwse stadskernen. U wandelt o.m. over de historische marktplaats en bezoekt de prachtige gotische St.-Georgmünster. Daarna rijdt u naar Rothenburg ob der Tauber, ooit het Frankische Jeruzalem genoemd dankzij de imposante stadswallen en de vele kerktorens. U komt daarbij ook voorbij het Rathaus en bezoekt de St.-Jakobskerk met het Heilige Bloedaltaar van Tilman Riemenschneider.

DAG 5: Creglingen - Bad Mergentheim - Würzburg O-A

In Creglingen bewondert u het Maria-altaar van Riemenschneider in de gotische Herrgottskerk. U rijdt verder naar Bad Mergentheim voor een bezoek aan de imposante burcht van de Duitse Orde. Daarna bezichtigt u in de dorpskerk van Stuppach de beroemde Stuppacher Madonna van Matthias Grünewald. Ten slotte reist u door naar Würzburg.

DAG 6: Würzburg O-A

U maakt een uitgebreide stadswandeling in Würzburg, een stad die barokke pracht aan zuiderse charme koppelt. De sombere romaanse kathedraal staat hier in schril contrast met de lichte flamboyante barokarchitectuur van o.m. de wereldberoemde Residentz (Unesco-werelderfgoed). U bezoekt ook het prins-bisschoppelijk paleis met de monumentale staatsietrap van Balthasar Neumann en de plafondschilderingen van Giovanni Battista Tiepolo.

DAG 7: Würzburg - Brussel O

Via de indrukwekkende middeleeuwse bruggen brengt u een laatste bezoek in Würzburg aan de hoger gelegen Festung Marienberg. Daarna keert u terug naar huis.



BRIGITTE RASKIN, historica en schrijfster, vertelt ware verhalen en zet die naar haar hand: *Het Koekeksjong*, over het armste jongetje van Antwerpen, *De Eeuw van de Ekster*, over haar oom-held die door de nazi's werd onthoofd. Met *Hartenheer*, over de Deense koning Christiaan II, en *De gestolen prinses*, over diens vrouw, een zus van keizer Karel, specialiseerde ze zich in de 16de eeuw en verkende ze de geschiedenis van Denemarken.

REISDATA

→ wo 30 mei 2018

← ma 4 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.395

toeslag 1-persoonskamer: € 380

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Brigitte Raskin en lokale gids Dirk Evers
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle hotels
- + 4 middagmalen en 2 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Kopenhagen h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. In Kopenhagen gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Johanna, Margaretha en Isabella. Vrouwen rond Keizer Karel - Puurs - ma 29 jan., ma 5, 19 en 26 feb. - van 14 tot 16 uur - Brigitte Raskin



© SHUTTERSTOCK

Met Brigitte Raskin naar

DENEMARKEN

BRIGITTE RASKIN: 'Er was eens een prinses uit Brussel die trouwde met een Deense koning. Hun verhaal is de rode draad door deze rondreis. Via Odense waar sprookjesverteller Andersen werd geboren, reist u naar Roskilde waar de Vikings aanmerden. U reist van vroeger naar nu in musea zoals Moesgaard bij Aarhus en Louisiana bij Kopenhagen. Co-gids Dirk Evers is daar thuis en vertelt graag waarom Denemarken het fijnste land van Europa is.'

DAG 1: Brussel - Kopenhagen M

Rechtstreekse vlucht naar Kopenhagen. Met Dirk Evers, Vlaming in Denemarken, en Brigitte Raskin verkent u de mooie en gezellige stad. U bezoekt het stadspaleis Rosenborg. In het Statens Museum for Kunst stelt Brigitte u Christiaan II voor, de koning die een zus van keizer Karel als bruid kreeg en de tegenpool van zijn machtige schoonbroer werd.

DAG 2: Sont - Kopenhagen O-M

U rijdt via de fameuze Sontbrug, alias *The Bridge*, naar de Zweedse stad Malmö. Dirk gidst u door de nieuwe wijk Västra Hamnen, het eerste CO2-neutraal gebied in Europa, en waar de Turning Torso van Calatrava staat. Brigitte neemt u daarna mee naar het renaissancehuis van muntmeester Jörgen Koch, waar u geniet van een middagmaal. In Helsingør steekt u weer over naar Denemarken. Daar staat Kronborg, de burch van Shakespeares *Hamlet* (Unesco-werelderfgoed). U bezoekt ook het museum aan de Sont, het Louisiana Museum of Modern Art, met naast moderne kunst van Deense kunstenaars ook werk van Modigliani, Picasso ...

DAG 3: Kopenhagen - Roskilde - Aarhus O-A

Na het ontbijt bezoekt u de ontvangtzalen van het paleis Christiansborg en bewondert u de koninklijke

wandtapijten die de hele Deense geschiedenis vertellen. Na een korte rit naar Roskilde bezoekt u de domkerk die ook de koninklijke grafkerk is. In Odden neemt u de ferry naar Aarhus.

DAG 4: Aarhus O-M

In de voormiddag voert de bus u naar Moesgaard, een hedendaags museum van wereldwijde oude geschiedenis en de Deense vikingtijd. Na de middag verkent u Aarhus, een bruisende universiteitsstad en 'De Hoofdstad van het Geluk', met vaste waarden zoals de domkerk St. Clemens maar ook met nieuwigheden zoals het multifunctionele Dokk1.

DAG 5: Odense O-A

U rijdt van Aarhus naar Odense. In de domkerk St. Knud bewondert u het retabel van Claus Berg, een van de grootste Deense kunstschaten. Hier rondt Brigitte het verhaal af van Christiaan II en zijn tragische koninginnetje, die er begraven liggen. In zijn geboortestad bezoekt u ook het museum van sprookjesverteller H.C. Andersen. Tijdens een stadswandeling salueert de tinnen soldaat misschien vanuit zijn bootje van papier.

DAG 6: Odense - Kopenhagen O-M

Onderweg naar Kopenhagen houdt u halt in de oude vestingstad Nyborg. Na het middagmaal in het centrum van de stad wandelt u met Brigitte naar Amagertorv, het hart van de stad, of, als u dat wilt, gaat u winkelen. Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht.



JORIS CAPENBERGHS is cultuurhistoricus en antropoloog, gespecialiseerd in het mens- en wereldbeeld van schriftloze volkeren. Hij beweegt zich - als wandelaar, publicist, vertaler en curator - op het snijvlak waar landschappen, erfgoed, artistieke expressie en natuurbeleving samenkomen. De laatste jaren begeleidt hij - bij wijze van experiment - enkele 'filosofische salons'. Hij is o.a. docent bij Amarant, Vormingplus en Davidsfonds Academie. Onlangs vertaalde hij de biografie van poolreiziger-etnograaf Knud Rasmussen (1879-1933).

REISDATA

→ di 18 september 2018

← zo 23 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.695

toeslag 1-persoonskamer: € 770

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Joris Capenberghs
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *Witte eskimo*, de biografie van Stephen R. Bown over Knud Rasmussen, vertaald door Joris Capenberghs (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle hotels in Kopenhagen en Oslo
- + 1 overnachting met ontbijt en avondmaal aan boord van de ferry Crown/Pearl Seaways
- + 1 middagmaal en 4 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Kopenhagen h/t met Brussels Airlines, de luchthaventakken en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. In Kopenhagen en Oslo gebeuren de meeste verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Het nut van het nutteloze. Pleidooi voor nieuwsgierigheid, kunst en cultuur - Edegem - di 30 jan., 6, 20, 27 feb. - van 20 tot 22 uur - Joris Capenberghs



Met Joris Capenberghs naar

KOPENHAGEN & OSLO

JORIS CAPENBERGHS: 'Kopenhagen en Oslo zijn 2 verborgen parels met statige huizen, hedendaagse architectuur en schitterende museum- en kunstcollecties. Heel wat poolreizigers zijn van daaruit vertrokken: Fridtjof Nansen, Knud Rasmussen, Roald Amundsen ... Ook Kelten en Germanen, Vikingen en Inuit komt u er tegen. Net als 'strak design', gemarineerde haring en aquavit. Hygge ook, gezellig samen genieten van de goede dingen in het leven.'

DAG 1: Brussel - Kopenhagen M-A

Vlucht naar Kopenhagen. U bezoekt de rijke kunstcollectie in Ny Carlsberg Glyptotek. Daarna krijgt u een eerste indruk van de gezellige oude binnenstad waar o.a. 'sprookjesjager' Hans Andersen en filosoof-flaneur Søren Kierkegaard woonden. Vanuit de kleurrijke Nyhavn vertrekt u op boottocht.

DAG 2: Kopenhagen O-A

U bezoekt het Nationaal Museum en maakt er kennis met de wereld van Kelten, Germanen en Vikingen. Daarna volgt een imaginaire wereldreis en verdiept u zich in de leefwereld en artistieke expressie van de poolvolkeren. De verzameling etnografica van Groenlandse Inuit is in haar soort de grootste ter wereld. Daarna ontdekt u het neoklassieke Thorvaldsen Museum en de nieuwe Koninklijke Bibliotheek, de 'Zwarte Diamant', veruit de grootste bibliotheek van Scandinavië. U geniet van het avondmaal in een oude apotheek en het oudste restaurant van de stad, Det Lille Apotek.

DAG 3: Rungsted - Humlebaek - Hundested - Kopenhagen O-A

U reist een hele dag door Sjaelland. Eerst bezoekt u

het Karen Blixen Museum in Rungsted, gewijd aan de bijzondere vrouw die o.a. *Out of Africa* schreef. Daarna trekt u langs de kust naar Humlebaek. Daar bezoekt u het Louisiana Museum met een collectie moderne en hedendaagse topwerken en een beeldentuin aan de Øresund. In de namiddag rijdt u naar Hundested. U betreedt er het landhuis waar poolreiziger-etnograaf Knud Rasmussen en zijn familie jarenlang hebben geleefd.

DAG 4: Kopenhagen - Roskilde - Oslo O-A

Vandaag staat de oude Deense hoofdstad Roskilde op het programma. In het Viking Museum bezoekt u de Vikingschepen (bijna 1.000 jaar oud) die in 1962 werden geborgen. De gotische kathedraal dateert uit de 12de/13de eeuw en is een van de oudste bakstenen gebouwen in Noord-Europa (Unesco-werelderfgoed). U geniet van een avondmaal en overnacht aan boord van de ferry naar Oslo.

DAG 5: Oslo O-A

In Oslo verkent u samen met een stadsgids de oude binnenstad. In de namiddag bezoekt u het Museum-eiland in de baai van Oslo. Daar vindt u het openluchtmuseum voor volkscultuur en het best bewaarde Vikingschip ter wereld. In het Frammuseum, met de legendarische schepen *Fram* en (het pas gerestaureerde) *Gjøa*, treedt u in de voetsporen van poolreizigers zoals Fridtjof Nansen, Roald Amundsen en Otto Sverdrup.

DAG 6: Oslo - Brussel O

Na het ontbijt bezoekt u het museum dat volledig gewijd is aan het oeuvre van de expressionist *avant-la-lettre* Edvard Munch. In het Historisch Museum komt u alles te weten over de geschiedenis van Noorwegen van de oudste tijden tot de middeleeuwen. Daarna vliegt u terug naar Brussel.

Met Louis Beyens naar **ZUID-GROENLAND**

LOUIS BEYENS: 'We gaan naar subarctisch Groenland, waar we een cultuurlandschap aantreffen omgeven door bergen, fjorden en gletsjers. Dat landschap koestert de herinnering aan de Vikingboeren die na 500 jaar mysterieus verdwenen. We bezoeken verschillende oude Vikingsites met ruïnes en replica's. Maar we besteden ook veel aandacht aan natuurlijke fenomenen, van halo's tot de invloed van klimaatverandering.'

DAG 1: Brussel - Kopenhagen M-A

Rechtstreekse vlucht naar Kopenhagen. U bezoekt het Nationaal Museum van Denemarken dat etnografisch materiaal uit Groenland toont. Louis Beyens schetst hierbij de context en geeft duiding. U geniet van een avondmaal en overnacht in Kopenhagen.

DAG 2: Kopenhagen - Narsarsuaq O-M-A

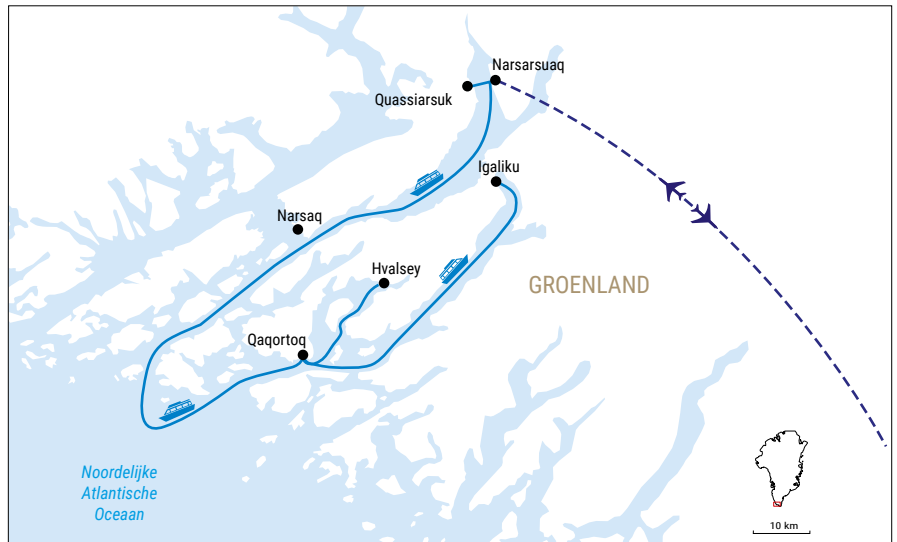
Vlucht naar Narsarsuaq in Groenland. Na het middagmaal maakt u een wandeling om kennis te maken met het Zuid-Groenlandse landschap. Dankzij het vergezicht vanaf de heuveltop begrijpt u waarom de natuur hier zo overheersend is.

DAG 3: Qooroq - Qassarsuk - Narsarsuaq O-M-A

De eerste boottocht voert u langs ontelbare ijsbergen naar de monding van de Qooroq ijsfjord. Die fjord is van een overweldigende schoonheid en eindigt in een actief gletsjerfront. U vaart verder naar Qassarsuk, het Brattahlið van de Vikingen. Verder bezoekt u de goed bewaarde Vikingruïnes en replica's van de kapel en boerderij van Erik de Rode en zijn vrouw Thjorhild (Unesco-werelderfgoed).

DAG 4: Narsarsuaq - Qaqortoq O-M-A

U vertrekt op boottocht naar de Twingletsjers die vanaf de Groenlandse ijskap naar de fjord stromen. U vaart verder naar Qaqortoq, de grootste stad van Zuid-Groenland met ongeveer 3.300 inwoners en een belangrijk centrum voor visserij en huidbewerking. De stad is ook bekend om het kunstproject 'Stone and Man'. Op initiatief van Aka Høegh, een bekende beeldhouwer uit Qaqortoq, hieuwen kunstenaars uit



de Scandinavische landen meer dan 30 werken uit de granieten rotsen.

DAG 5: Hvalsey - Qaqortoq O-M-A

Vandaag brengt een bootje u naar de befaamde archeologische site Hvalsey met de Hvalseykerk (14de eeuw). In 1408 werd er nog een huwelijk voltrokken, en dat is meteen de laatste gedocumenteerde gebeurtenis over het Groenland van de Vikingen. De ruïnes zijn de best bewaarde van de Vikingperiode in Groenland.



© LOUIS BEYENS

DAG 6: Igaliku - Itilleq - Narsarsuaq O-M-A

U vaart van Qaqortoq naar Igaliku, een van de mooiste dorpjes in Groenland. De kleurrijke huizen liggen op een weelderig grasland naast de blauwe fjord. Tussen de 10de tot de 15de eeuw was het als bisschoppelijke residentie een van de belangrijkste plaatsen in Groenland. Later, in de 18de eeuw, werd de landbouw er terug hervat. Hiermee begint de recentere geschiedenis van Igaliku. Na het middagmaal maakt u een korte wandeling naar Itilleq langs de *King's Road*, genoemd naar het bezoek van de Deense koning Frederik in 1952. Daarna vaart u terug naar Narsarsuaq.

DAG 7: Narsarsuaq - Kopenhagen O-M

U maakt een laatste wandeling in de arctische omgeving van Narsarsuaq. Na het middagmaal vliegt u terug naar Kopenhagen, waar u aankomt rond middernacht en overnacht.

DAG 8: Kopenhagen - Brussel O

Na het ontbijt vliegt u terug naar Brussel.

Voor alle activiteiten in Groenland geldt: 'als het weer het toelaat'.



LOUIS BEYENS is professor emeritus in de biologische wetenschappen aan de Universiteit Antwerpen. Hij is gespecialiseerd in polaire ecologie en verbleef al meer dan 50 keer in de poolgebieden. Op verschillende plaatsen in Groenland deed hij wetenschappelijk onderzoek en hij ondernam talrijke expedities, o.a. een winterexpeditie op de ijskap van Groenland. Hij schreef ook verschillende boeken over het arctische gebied, zoals recent *Het hoge Noorden. Een encyclopedie van de Arctis*.

REISDATA

→ wo 22 augustus 2018

← wo 29 augustus 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 4.825

toeslag 1-persoonskamer: € 620

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 16, max. 23 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Louis Beyens
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen
- + Overnachtingen met ontbijt in comfortabele hotels in Kopenhagen en Qaqortoq en een vrij eenvoudig maar kwaliteitsvol hotel in Narsarsuaq
- + Alle maaltijden in lokale restaurants of de hotels vanaf het middagmaal op dag 1 t.e.m. het middagmaal op dag 7 (waarvan 3 picknicklunches)
- + Vluchten Brussel-Kopenhagen h/t met Brussels Airlines en Kopenhagen-Narsarsuaq h/t met Air Greenland, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse per boot (in Kopenhagen ook beperkt vervoer per autocar). Daarbuiten gebeuren de meeste verplaatsingen te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK



ANNIE CABUY is geografe en was lector aan de Hogeschool West-Vlaanderen, departement Lerarenopleiding. Sinds de jaren 80 begeleidt ze reizen naar IJsland. Ze kan dankzij haar achtergrond als geografe veel verschillende landschappen uitstekend duiden.

REISDATA

→ **vr 28 december 2018**

← **wo 2 januari 2019**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 4.845

toeslag 1-persoonskamer: € 615

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Annie Cabuy
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in een comfortabel en centraal gelegen hotel in Reykjavik
- + Alle maaltijden vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 6, waaronder het oudejaarsavonddiner
- + Vluchten Brussel-Reykjavik h/t met Icelandair, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Annie Cabuy naar **IJSLAND**

ANNIE CABUY: 'Op deze reis bezoeken we niet alleen de hoofdstad Reykjavik, maar maken we ook kennis met de gevolgen van het vulkanisme: geisers, fumarolen en lavavelden. Daarnaast zien we de gletsjers, de oorsprong van zeer diverse watervallen. De talrijke saga's vertellen het leven van toen, dat ik graag samen met u vergelijk met de levenswijze nu. En ik hoop samen met u het noorderlicht te zien!'

DAG 1: Brussel - Keflavik - Reykjavik A

Vlucht naar Keflavik. Transfer naar Reykjavik voor een verkennende wandeling en een bezoek aan de Aurora Reykjavik Exhibition. Dankzij die expositie bent u goed voorbereid om na het avondmaal op zoek te gaan naar het magische noorderlicht, als het weer het toelaat.

DAG 2: Golden Circle - Reykjavik O-M-A

Enkele van de bekendste IJslandse attracties passeren de revue. In Thingvellir National Park, waar sinds 930 n. Chr. de IJslandse stamhoofden elke zomer vergaderen, ziet u de bergrug waarlangs miljoenen jaren geleden het Amerikaanse continent zich loscheurde van het Europese. Gullfoss is een van de spectaculairste watervallen van IJsland. Ook in het Geysirgebied zorgen de natuurkrachten voor een indrukwekkend schouwspel. U leert ook hoe de IJslanders het geothermale water uit de regio gebruiken in het dagelijkse leven. U eindigt de dag in het warme water van de Secret Lagoon.

DAG 3: Reykjavik O-M-A

Tijdens de wandeling in het oude stadsdeel van Reykjavik bezoekt u de culturele bezienswaardigheden en proeft u van lokale specialiteiten, samen met een lokale gids.

DAG 4: Reykjavik O-M-A

U geniet van een vrije ochtend zodat u 's avonds uitgerust kunt deelnemen aan de eindejaarsfestiviteiten. In de namiddag duikt u terug de stad in waar u leert hoe de IJslanders oud en nieuw vieren. Zo gaat u o.a. op bezoek in een vuurwerkwinkel en wandelt u op het oude kerkhof waar u samen met de oude geesten klinkt op het afsluiten van het jaar. U viert oudejaarsavond in een lokaal restaurant.

DAG 5: Blue Lagoon - Reykjavik O-M-A


In de late voormiddag rijdt u naar de Blue Lagoon. Er bestaat geen betere manier om het oude jaar af te schudden en het nieuwe te beginnen dan met een onderdompeling in het warme, mineraalrijke water van de Blue Lagoon. U geniet daarbij van het omringende landschap.

DAG 6: Reykjavik - Keflavik - Brussel O

Transfer naar de luchthaven van Keflavik voor de terugvlucht naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK

 **Boek: Easy Nordic,** Dagný Rós Ásmundsdóttir



BEA HONORÉ gaf les aan de Katholieke Hogeschool Vives - Campus Kortrijk en verdiept zich al meer dan 20 jaar in de Baltische landen. Het hoeft dan ook niet te verbazen dat ze gastcolleges heeft gegeven in de Letse hoofdstad Riga en al verschillende reizen heeft geleid voor Davidsfonds Cultuurreizen.

REISDATA

→ wo 1 augustus 2018
← do 9 augustus 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.995
toeslag 1-persoonskamer: € 430
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Bea Honoré
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterren-hotels
- + 3 middagmalen en 8 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Vilnius met Brussels Airlines en Tallinn-Brussel met LOT Polish Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Bea Honoré naar

DE BALTISCHE LANDEN

BEA HONORÉ: 'Graag leid ik u rond in deze minder gekende hoek van Europa. Elke stad, elk gebouw ademt geschiedenis en leent zich tot boeiende verhalen. Laat u verrassen door de baksteengotiek en barok in Vilnius, de Hanzesteden Kaunas, Riga, Dorpat (Tartu) en Reval (Tallinn), de weidse natuur en schitterende hedendaagse architectuur. De verplaatsingen worden muzikale intermezzo's.'

DAG 1: Brussel - Vilnius A

Vlucht naar Vilnius en verkenning van de hoofdstad van Litouwen.

DAG 2: Vilnius O-A

Vilnius (Unesco-werelderfgoed) is bekend om de indrukwekkende gebouwen en prachtige kerken. U bezoekt de Petrus- en Pauluskerk en wandelt door de historische binnenstad met een bezoek aan de kathedraal, de universiteit en de 'Poort van de Dageraad'.

DAG 3: Vilnius - Kaunas O-A

In Trakai, de middeleeuwse hoofdstad van Litouwen, bezoekt u de befaamde waterburcht. U gaat verder naar Kaunas, met de gezellige oude stad als getuige van een rijk verleden als Hanzestad. U bezoekt het Pažaislisklooster en het Nationale Kunstmuseum Čiurlionis.

DAG 4: Kaunas - Riga O-M-A

Van Kaunas reist u naar de Kruiisenheuvel in Šiauliai, een van de heiligste plaatsen van katholiek Litouwen. Net over de grens met Letland bezoekt u het Rundālepaleis, het vroegere zomerverblijf van de hertog van Courland. Het gebouw werd in de 18de eeuw ontworpen door Rastrelli, de befaamde architect van het Winterpaleis in Sint-Petersburg.

DAG 5: Riga O-A

In Riga, de Letse hoofdstad, bewondert u o.a. het kasteel, de dom, de St.-Petruskerk, de Zweedse poort en 'De Drie Broeders' (de oudste 3 huizen van de stad) en de nieuwe Letse Nationale Bibliotheek. In de namiddag komt het moderne en kosmopolitische Riga aan bod.

DAG 6: Riga - Tartu O-M-A

In Sigulda bezoekt u het kasteel van Turaida. Daarna wandelt u door het historisch centrum van Tartu, de tweede stad van Estland.

DAG 7: Tartu - Tallinn O-A

Tartu wordt vaak beschouwd als de Estse culturele en intellectuele hoofdstad. U bezoekt er de gerenommeerde universiteit met het oude observatorium en de ruïne van de domkerk. In Tallinn, de hoofdstad van Estland, wacht u een betoverende mix van middeleeuwse rust en modern stadsleven.

DAG 8: Tallinn O-A

In de benedenstad vindt u o.a. het stadhuis en de Puhavaimukerk. U bezoekt het mooie Kadriorgpaleis, gebouwd in opdracht van tsaar Peter de Grote. Daarna gaat u naar het KUMU kunstmuseum en de ruïnes van het Piritaklooster.

DAG 9: Tallinn - Brussel O-M

U geniet van een laatste dag in Tallinn met de Nigulistekerk en de 15de-eeuwse *Danse Macabre* van Bernt Notke. Daarna gaat u naar de bovenstad, met o.a. het kasteel Toompea en de donjon Pikk Hermann, de orthodoxe Alexander Nevski-kathedraal en de oude kantontoren Kiek in de Kök. Terugvlucht.



MARC PEIRS is al 25 jaar journalist bij de VRT. Sinds 2000 trapt hij op de Poolse staart in talrijke radioreportages en artikels voor de nieuwssite derefactie.be (vrtnws). Zo coverde hij alle belangrijke gebeurtenissen in Polen, zoals de toetreding tot de EU, de dood van de Poolse paus, de verkiezingen die Polen op de nationalistische koers stuurden ... Hij geeft lezingen over Polen voor verenigingen, serviceclubs en scholen. Ook privé is hij met het land verbonden: zijn vrouw Maja Wolny is een Poolse schrijfster en zijn kinderen gaan er naar school.

REISDATA

→ **ma 14 mei 2018**

← **zo 20 mei 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.755

toeslag 1-persoonskamer: € 220

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Marc Peirs
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *Wisla Stories* van Marc Peirs (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterren-hotels
- + 5 middagmalen en 4 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Warschau en Krakau-Brussel via Warschau met LOT Polish Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar. In de steden gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Dagevenement Marx. 200 jaar later - Leuven - wo 14 maart - van 15 tot ca. 21.30 uur - Rob Devos



© SHUTTERSTOCK

Met Marc Peirs naar **POLEN**

MARC PEIRS: 'Onze reis door de 'nieuwe' Europese lidstaat Polen begint in Warschau. We spoorzoeken er naar de erfenis van joden, nazi's en communisten. Daarna trekken we oostwaarts: in de kunstenaarskolonie en mijn deeltijdse woonplaats Kazimierz Dolny gaan we in dialoog met schilder en schrijver, in het kuuroord Naleczow proeven we nostalgie en in Lublin ontmoeten we de rafelrand van de EU. Tot slot neem ik u mee naar cultuurparel Krakau en de hel Auschwitz.'

DAG 1: Brussel - Warschau M-A

Na de vlucht maakt u een verkennende rondrit door de stad, die na de verwoesting tijdens WO II werd heropgebouwd. U ontdekt o.m. de Koninklijke Route maar rijdt ook door het hedendaagse Warschau en het authentieke, volkse Praga Noord. U gaat op zoek naar sporen van de joodse erfenis en naar nog zichtbare littekens van het nazisme en het communisme.

DAG 2: Warschau O

In het voormalige getto bezoekt u het Polin Museum waar u leert over de geschiedenis van het jodendom in Polen. U wandelt in de oude stad langs talrijke monumenten, kerken en paleizen maar ook langs gebouwen met een communistische geschiedenis.

DAG 3: Kazimierz Dolny O-M-A

De autocar brengt u naar het kunstenaarsstadje Kazimierz Dolny. De 'parel van de Poolse renaissance' is sinds lang erg in trek bij kunstenaars. Tijdens de wandeling bezoekt u een van de kunstgalerijen en maakt u kennis met de lokale kunst en kunstenaars. Met een hapje en een drankje en af en toe een streepje muziek volgt u een lezing over Poolse cultuur en literatuur door gastvrouw en schrijfster Maja Wolny.

DAG 4: Lublin - Naleczow - Kazimierz Dolny O-M

U wandelt door de charmante binnenstad van Lublin en bezoekt er het kasteel en de kapel van de Heilige Drievuldigheid. Op de terugweg stopt u in Naleczow, het Poolse kuuroord bij uitstek, voor een bezoek aan het Boleslaw Prus Museum in het kuuroord.

DAG 5: Krakau O-M-A

Doorreis naar Krakau. Langs de middeleeuwse vestingen en de H. Florianpoort uit de 14de eeuw wandelt u naar de Grote Markt, het grootste middeleeuwse plein van Europa, het belfort en de gotische O.L.V.-basiliek. Daarna bezoekt u de Wawelheuvel met het koninklijk kasteel en de kathedraal. De Sigismundkapel wordt beschouwd als het mooiste renaissance bouwwerk ten noorden van de Alpen. De kathedraal is de rustplaats van de meeste Poolse monarchen. Aansluitend rijdt u naar de communistische modelwijk Nowa Huta.

DAG 6: Krakau - Auschwitz - Krakau O-M-A

U bezoekt de fabriek van Oskar Schindler, de Duitse industrieel die bekend werd door zijn hulp aan de joden tijdens de Holocaust. De wijk Kazimierz staat ook op het programma. In die wijk werden delen van de film *Schindler's List* van Steven Spielberg opgenomen. Het bezoek aan Auschwitz begint bij het *Stammlager* of hoofdkamp Auschwitz I, dat in mei 1940 in gebruik werd genomen maar al snel te klein werd. Daarop bouwden de nazi's even verderop een tweede kamp, Auschwitz II - kamp Birkenau, het grootste vernietigingskamp van de nazi's.

DAG 7: Krakau - Brussel O

Terugvlucht na een vrije voormiddag.



OLGA NOVITSKAJA is geboren in de voormalige USSR, in Tasjkent. In de jaren 80 heeft ze 10 jaar in Moskou gewoond. Ze is doctor in de slavistiek en doceert Russisch aan de KU Leuven. Ze publiceerde veel over interculturele communicatie, omgangscultuur en nationale communicatiestijlen.

REISDATA

→ **vr 26 oktober 2018**
← **vr 2 november 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.790
toeslag 1-persoonskamer: € 270
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Ticket in cat. II voor een balletvoorstelling (waarde: € 100)
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Olga Novitskaja
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Nederlandstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes
- + Overnachtingen met ontbijt in hotel Marriott Grand***** in Moskou en Hotel Ambassador**** in Sint-Petersburg
- + Alle maaltijden vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 8 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Moskou met Brussels Airlines en Sint-Petersburg-Brussel (met overstap), de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: De Russische Revolutie. Een nieuwe wereld op de ruïnes van Rusland - Eeklo - di 27 feb., 6, 20 en 27 maart - van 14 tot 16 uur - Emmanuel Waegemans en Wim Coudenys / Taal- en cultuurcursus: Rusland - Oudenaarde - do 1, 8 en 15 maart - van 14 tot 16.30 uur - Olga Novitskaja / Dagevenement Marx. 200 jaar later - Leuven - wo 14 maart - van 15 tot ca. 21.30 uur - Rob Devos

Boek: *De ontdekking van Moskou*, Harry Mulisch



© SHUTTERSTOCK

Met Olga Novitskaja naar **MOSKOU & SINT-PETERSBURG**

OLGA NOVITSKAJA: 'Samen gaan we naar de 2 belangrijkste Russische steden die de geschiedenis van Rusland door de eeuwen heen bepalen. We bezoeken niet enkel musea, paleizen en kerken, maar proberen ook Rusland, dat zich qua mentaliteit tussen Europa en Azië situeert, beter te leren kennen. We doen ook een poging om de verborgen lagen van de Russische cultuur en geschiedenis te doorgronden.'

DAG 1: Brussel - Moskou A

Rechtstreekse vlucht naar Moskou. U wandelt er op het Rode Plein, het symbool bij uitstek van Rusland. Hier kunt u ook al de Basiliuskathedraal zien, een architectonisch wonder.

DAG 2: Moskou O-M-A

Na het ontbijt maakt u een uitgebreide stadswandeling en bezoekt u het huis van Maksim Gorki. In het Gulag Museum hoort u het verhaal van Stalins repressie. Daarna daalt u af in de beroemde metro van Moskou met de mooi gedecoreerde ondergrondse haltes.

DAG 3: Moskou O-M-A

U bezoekt het Kremlin en de 3 kathedralen. Ook de Wapenkamer met de unieke collectie hofkleding, wapenuitrustingen, koetsen en juwelen van de tsaren en tsarina's staat op het programma. Tot slot gaat u naar de Tretjakovgalerij, het museum voor Russische kunst.

DAG 4: Moskou - Sint-Petersburg O-M-A

U rijdt langs het Novodevitsjkklooster en wandelt even over het beroemde kerkhof, waar tal van vermaarde politici, musici, schrijvers en wetenschappers begraven liggen. Daarna bezoekt u de Basiliuskathedraal,

de eerste Russische kerk. Om 17.30 uur neemt u de snelle Sapsantrein die in 4 uur naar Sint-Petersburg rijdt. Daar geniet u van een laat avondmaal.

DAG 5: Sint-Petersburg O-M-A

U wandelt doorheen de historische stadskern langs de St.-Isaakkathedraal, de Troitsakerk en de St.-Nikolaaskerk. U bezoekt ook de Hermitage, een van de beroemdste musea ter wereld, waar u een selectie uit de rijke collectie bewondert. 's Avonds brengt u een privébezoek aan de Peter- en Paulvesting en -kathedraal waar u de verhalen hoort van de Russische tsaren die hier begraven liggen.

DAG 6: Sint-Petersburg O-M-A

U bezoekt Poesjkin of het Tsarendorp (Tsarskoje Selo), het buitenverblijf van de tsaren, en bezichtigt het Catharinapaleis en de legendarische amberkamer. Terug in Sint-Petersburg maakt u een boottocht op de kanalen. 's Avonds geniet u van een balletvoorstelling in een van de bekende theaters van de stad.

DAG 7: Sint-Petersburg O-M-A

Vandaag gaat u naar Peterhof, het Versailles van het Oosten. Die zomerresidentie van de Russische tsaren is een reusachtig complex met kastelen en pleinen, en biedt hoogstaande kunst en architectuur. U geniet er van een cocktail en luncht in het park. Daarna gaat u naar het Mikhailovsky Paleis waar ook het Russisch Museum gevestigd is.

DAG 8: Sint-Petersburg - Brussel O

Vrije tijd om wat te flaneren op de beroemde Nevski Prospekt. Terugvlucht naar Brussel (met overstap).

Met Wim Coudenys naar MOSKOU & DE GOUDEN RING

WIM COUDENYS: 'Na de schok van het moderne Moskou ademen de middeleeuwse stadjes van het provinciale Rusland een sfeer uit die we kennen uit de grote Russische romans. En hoewel het communisme in Rusland écht verdwenen is, ontwaren we nog overal de sporen van dat recente verleden. Rusland leeft van zijn verleden, en deze reis is een unieke kans om dat aan den lijve te ondervinden.'



DAG 1: Brussel - Moskou A

Rechtstreekse vlucht naar Moskou. U maakt een oriënterende stadsrondrit op weg naar het hotel.

DAG 2: Moskou O-M-A

U verkent de stad uitgebreid in een comfortabele autocar die u o.m. naar het Novodevitsjikklooster brengt. U wandelt er over het beroemde kerkhof waar tal van vermaarde politici, musici, schrijvers en wetenschappers begraven liggen. Daarna bezoekt u het Kremlin, enkele van zijn kathedralen en de Wapenkamer met een unieke collectie aan hofkleding, wapenuitrustingen, koetsen en juwelen van de tsaren en de tsarina's.

DAG 3: Sergiev Posad - Pereslavl Zaleski - Yaroslavl O-M-A

In Sergiev Posad, het Vaticaan van de Russisch-orthodoxe kerk, bezichtigt u het schitterende klooster en de prachtige koepels. Na het middagmaal rijdt u verder naar Pereslavl Zaleski voor een korte rondrit door het voormalige

prinsdom. Onderweg naar Yaroslavl stopt u in Goritsy aan het historisch klooster.

DAG 4: Rostov - Bogoslov - Yaroslavl O-M-A

U verkent Rostov 'the Great', de meer dan 1.000 jaar oude stad met een indrukwekkend complex van torens, omwallingen, kathedralen, kerken en paleizen. Daarna gaat u naar Bogoslov aan het Neromeer en bezichtigt u het klooster van St.-Jakob en de kerk van Johannes de Evangelist.

DAG 5: Yaroslavl - Kostroma - Suzdal O-M-A

Vandaag bezoekt u Yaroslavl, een parel op de Gouden Ring: geen enkele Russische stad heeft zoveel meesterlijke middeleeuwse muurschilderingen. Daarna rijdt u naar Kostroma en bezoekt u o.m. het St.-Ipatiusklooster, het rijkste van heel Rusland in de tijd van Boris Godunov. Tot slot reist u naar Suzdal.

DAG 6: Suzdal O-M-A

De museumstad Suzdal is uniek in haar soort en heeft haar 15de-eeuwse karakter goed behouden. U bezoekt o.m. het St.-Eu-

thymusklooster, het Intercessie klooster en het Kremlin.

DAG 7: Bogoliubovo - Vladimir - Moskou O-M-A

U rijdt naar Vladimir en stopt onderweg in Bogoliubovo. Daar bezoekt u de Kerk der Tussenkomst van de Maagd van Nerl (1164), een parel van de oude Russische bouwstijl. In Vladimir bewondert u de verzameling van historische monumenten zoals de Gouden Poort, de Kathedraal van de Ontslaping en St.-Dimitri. 's Avonds rijdt u verder naar Moskou.

DAG 8: Moskou O-M-A

In Moskou bezoekt u de beroemde Tretiakovgalerij met het summum van de Russische kunst. Daarna verkent u Moskou verder, met het Rode Plein en de Basiliuskathedraal. Daarna heeft u vrije tijd of kunt u, als u dat wenst, samen met reisleider Wim Coudenys een wandeling maken.

DAG 9: Moskou - Brussel O

Na het ontbijt rijdt u nog langs de Christus Verlosserkathedraal. Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht.



© SHUTTERSTOCK



Prof. **WIM COUDENYS** is doctor in de geschiedenis en doceert Russische en Europese geschiedenis aan de KU Leuven. Hij publiceerde uitgebreid over Belgisch-Russische relaties, de Russische emigratie na 1917 en Russische geschiedschrijving. Hij is een gewaardeerd reisleader en docent bij Davidsfonds Academie.

REISDATA

→ zo 22 juli 2018

← ma 30 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.690

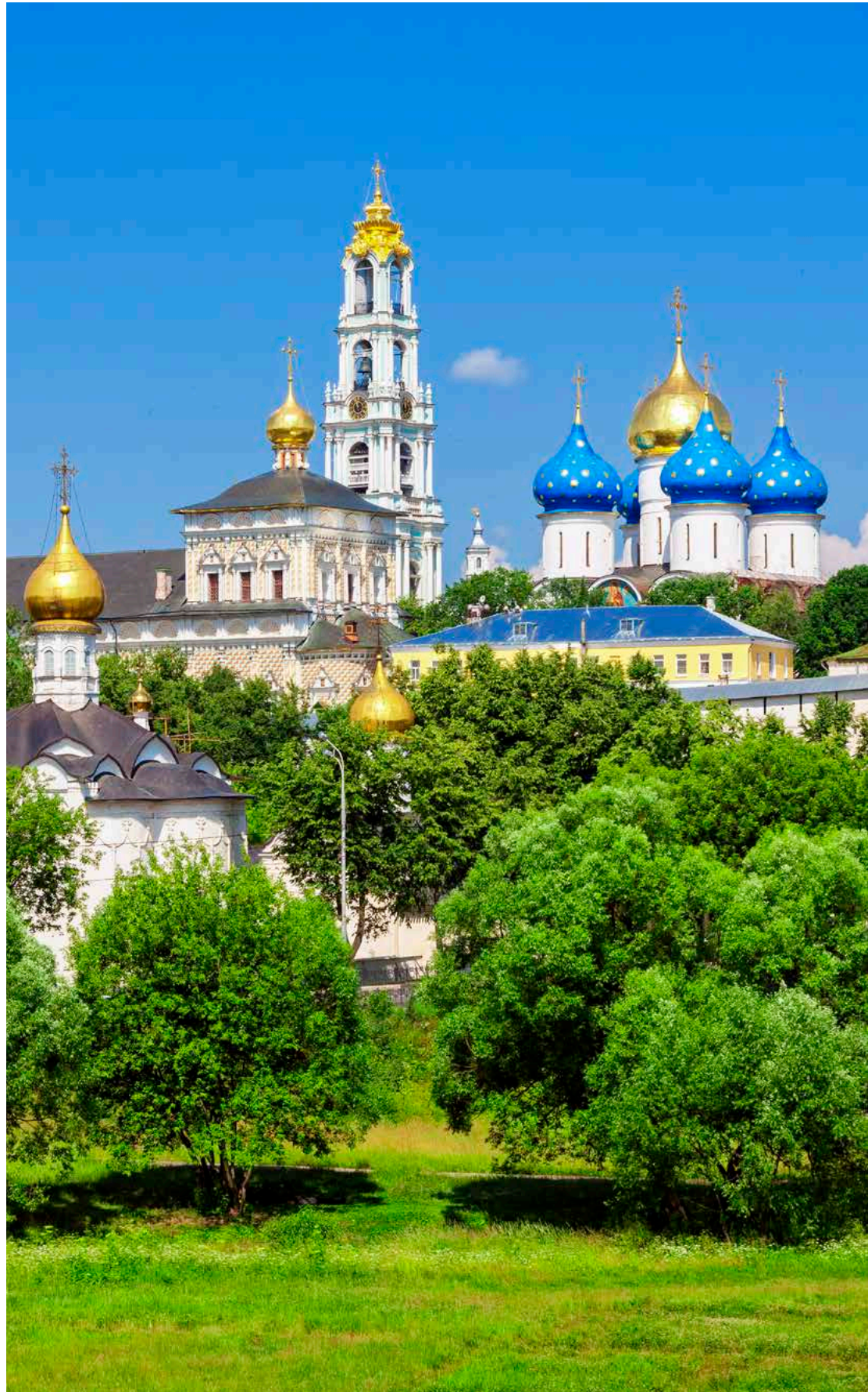
toeslag 1-persoonskamer: € 435

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Wim Coudenys
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Nederlandstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in hotels Marriott Grand***** in Moskou, Ring Premier**** in Yaroslavl en Kremlevsky**** in Suzdal
- + Alle maaltijden in lokale restaurants of de hotels vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 9
- + Vlucht Brussel-Moskou h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursussen:** De Russische Revolutie. Een nieuwe wereld op de ruïnes van Rusland - Eeklo - di 27 feb., 6, 20 en 27 maart - van 14 tot 16 uur - Emmanuel Waegemans en Wim Coudenys / Taal- en cultuurcursus: Rusland - Oudenaarde - do 1, 8 en 15 maart - van 14 tot 16.30 uur - Olga Novitskaja / Dagevenement Marx. 200 jaar later - Leuven - wo 14 maart - van 15 tot ca. 21.30 uur - Rob Devos



© SHUTTERSTOCK

Met Emmanuel Waegemans naar

SINT-PETERSBURG & DE ZILVEREN RING

EMMANUEL WAEAGEMANS: 'We ondernemen een reis naar Rusland in een poging iets te begrijpen van dit onmetelijke land. De geschiedenis, cultuur, het alledaagse leven ... Mijn anekdotes dragen bij tot een persoonlijke benadering van het grote land. En tot een positieve kijk.'



DAG 1: Brussel - Sint-Petersburg - Novgorod A
Rechtstreekse vlucht naar Sint-Petersburg en transfer naar Novgorod (180 km).

DAG 2: Novgorod O-M-A

Novgorod is een van de oudste steden van Rusland. U bezoekt o.a. het mooie Kremlin en de Sophia Kathedraal met de prachtige iconen, het klooster van St.-Joris, het monument voor 1.000 jaar Rusland en Vitoslavitsy, een openluchtmuseum met traditionele Russische houtarchitectuur.

DAG 3: Novgorod - Staraja Roessa - Pskov O-M-A

U gaat naar Staraja Roessa, waar Dostojevski een tijd verbleef. Dat idyllische stadje aan de rivier Polist ademt nog altijd de sfeer van zijn

boek *De gebroeders Karamazov*. U bezoekt er enkele kerken uit diverse periodes zoals de Opstandingskerk en de Martelaarskerk van St.-Mina. Daarna rijdt u door naar Pskov aan de grens met Estland, een historisch stadje dat al in 903 werd vernoemd. U bezoekt het Kremlin en de stadswallen.

DAG 4: Petsjory - Pskov O-M-A

U gaat naar Petsjory voor een bezoek aan een van de oudste kloosters van Rusland. Daarna gaat u naar Izborsk voor de overblijfselen van de vesting uit de 14de eeuw.

DAG 5: Pushkinskiye Gory - Pskov O-M-A

U maakt een uitstap naar de Poesjkin Heuvels. Daar bezoekt u het Mikhailovskoje en Trigoroskoje Erfgoed- en Staatsmuseum van en over de familie Poesjkin. U bezoekt ook het Svyatogorskyklooster, de laatste rustplaats van de poëet.

DAG 6: Pskov - Gatsjina - Sint-Petersburg O-M-A

U rijdt naar Sint-Petersburg en houdt onderweg halt in Gatsjina voor het middagmaal. In het park heeft u een mooi zicht op het Gatchinskypaleis.

DAG 7: Sint-Petersburg O-M-A

U bezoekt de historische stadskern en gaat langs de St.-Isaakkathedraal en de Troitsakerk naar de St.-Nikolaaskerk. In de beroemde Hermitage bewondert u een selectie uit de rijke collectie. U bezoekt de Peter- en Paulvesting en -kathedraal, waar de lokale gids meer vertelt over de Russische tsaren die er begraven liggen.

DAG 8: Sint-Petersburg O-M-A

U gaat naar Poesjkin of Tsarendorp, het buitenverblijf van de tsaren met het Catharinaplein en de legendarische amberkamer. Daarna bezoekt u de tuinen en het paleis van Pavlovsk.

DAG 9: Oranienbaum - Sint-Petersburg O-M-A

Met de hydrofoeil gaat u naar Peterhof, het 'Russische Versailles'. De voormalige zomerresidentie van de Russische tsaren is vooral beroemd door de fonteinen. Ten slotte bezoekt u Lomonosov, tot 1948 bekend als Oranienbaum. U bezoekt er het Menshikovpaleis, dat ontsnapte aan de vernielingen door de nazi's en het Chinese paleis.

DAG 10: Sint-Petersburg - Brussel O

Na het ontbijt maakt u een boottocht op de kanalen van Sint-Petersburg. Daarna gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK



EMMANUEL WAEGEMANS is slavist en hoogleraar aan de KU Leuven, waar hij Russische letterkunde doceert. Hij heeft vooral belangstelling voor de Russische cultuur van de 18de tot de 20ste eeuw en voor alles wat te maken heeft met Rusland en de Nederlanden, utopische literatuur en emigratie. Hij heeft een zwak voor het tijdperk van de verlichting met de sterke figuren Peter en Catharina de Grote.

REISDATA

→ wo 9 mei 2018

← vr 18 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.995

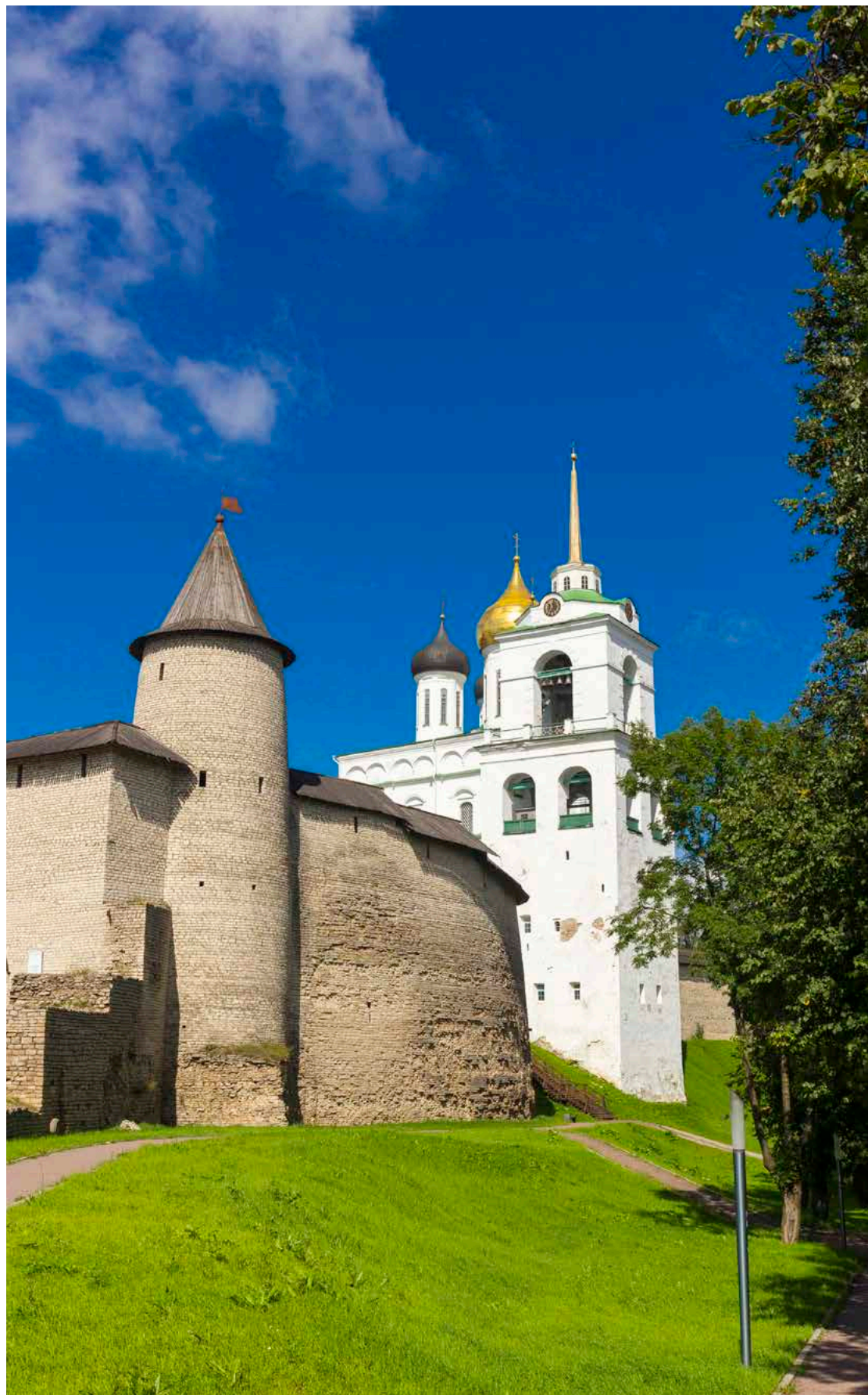
toeslag 1-persoonskamer: € 530

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Emmanuel Waegemans
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Nederlandstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje met stratenplan-netjes
- + Overnachtingen met ontbijt in de kwaliteitsvolle viersterrenhotels Park Inn Velikiy in Novgorod, Dvor Podznoeva in Pskov en Marriott Courtyard Pushkin in Sint-Petersburg
- + Alle maaltijden vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 10 in de hotels of lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Sint-Petersburg h/t met Brussels Airlines, de lucht-haventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Wim Vanhoorne naar

ETNISCH ALBANIË, OP VERKENNING DOOR 5 BALKANLANDEN

WIM VANHOORNE: 'Met dank aan de Albanese minderheden tekent deze reis een even leerrijk als heerlijk parcours uit doorheen Europa's recente geschiedenis. Of hoe het communisme plaats maakte voor een heroplevend nationalisme, burenruzies tot burgeroorlogen escaleerden en EU-militairen en diplomaten de vrede deden uitbreken in enkele nieuwe staten in een uithoek van ons oude continent. Een niet-evidente maar unieke vijflandenreis!'



DAG 1: Brussel - Corfu M-A

Vlucht naar Corfu. Transfer naar uw hotel.

DAG 2: Corfu O-M-A

U brengt een uitgebreid bezoek aan de hoofdstad Kerkyra waar de Engelse en Venetiaanse bezetters duidelijk hun sporen hebben achtergelaten. U ziet o.m. het kasteel van Mon Repos met het prachtige park, de kerk van St.-Spyridon en de esplanade met de arcades bij het Liston. U eindigt met een bezoek aan het Achilleion van keizerin Sisi, een van de belangrijkste 19de-eeuwse paleizen van Griekenland.

DAG 3: Dodon - Ioannina - Pamvotis O-M-A

U neemt de ferry naar Igooumenitsa en rijdt verder naar Dodoni, na Delphi de bekendste orakelstad van het antieke Griekenland. Daarna reist u door naar Ioannina. U wandelt ook op het Frourion, de burchtstad van de Osmaanse Ali Pasja van Tepelene, waar u een bezoek brengt aan het museum van Byzantijnse kunst.

DAG 4: Metsovo - Kastoria - Bitola O-M-A

Vandaag rijdt u naar de voormalige Joegoslavische Republiek Macedonië. Onderweg stopt u aan het Tositsahuis in Metsovo en bezichtigt u enkele Byzantijnse kerkjes en herenhuisen in Kastoria. De Griekse burgeroorlog komt ruim aan bod op weg naar Bitola.

DAG 5: Bitola - Skopje O-M-A

In het archeologisch museum krijgt u alles te horen over Atatürks militaire carrière. Daarna komt de Grieks-Romeinse site Heraclea Lyncestis aan de beurt. U reist verder naar de hoofdstad Skopje, die u te voet verkent.

DAG 6: Tetovo - Prizren O-M-A

In Tetovo, waar bijna uitsluitend moslims van Albanese afkomst wonen, bezoekt u de Sarena Xhamia, de 'Gekleurde Moskee'. Daarna gaat u naar de tekke van Arabati Baba, een tweede getuige uit de hoogdagen van het Osmaanse Rijk. U maakt er kennis met de *bektashi*-orde. In Kosovo verkent u Prizren, ook na de bevrijdingsoorlog van 1998-99 nog steeds Kosovo's meest multi-etnische stad.

DAG 7: Prizren - Kolasin O-M-A

Niet zo ver van Prizren liggen enkele van de mooiste orthodox-Servische kloosterkerken van de Balkan: die van Visoki-Decani en de site van Pec (Unesco-werelderfgoed). Een lange weg brengt u naar de Vervloekte Bergen van Montenegro.

DAG 8: Cetinje - Budva O-M-A

Cetinje was van 1878 tot 1946 de kleinste hoofdstad van Europa. U ziet er het Koning Nicolas Museum, voormalige ambassadegebouwen,

de hofkapel ... Een bezoek aan het nationale klooster is onder voorbehoud, want niet-orthodoxen zijn er niet altijd welkom.

DAG 9: Kotor - Budva O-A

Vanop het panoramisch uitkijkpunt boven de baai van Kotor ziet u o.m. de cruiseschepen liggen. Na het bezoek aan de St.-Tryphon kerk is er vrije tijd. In Budva maakt u nog een korte wandeling.

DAG 10: Stari Bar - Ulqin - Shkoder O-M-A

Op weg naar de Albanese grens rijdt u voorbij het ontogankelijke *celebrity*-eiland Sveti Stefan. U strekt even de benen in Stari Bar en in Ulqin. In het Italiaans aandoende Shkoder bezichtigt u de Marubi-fotocollectie. Daarna neemt Wim Vanhoorne u mee naar de Rozafaburcht waar u geniet van een fraai panorama over de stad, het meer en de Drin.

DAG 11: Tirana - Wenen - Brussel O-M

Als de tijd het toelaat, brengt u nog een bezoek aan Krüje met het Skanderberg Museum en het Etnografisch Museum. Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel via Wenen.



© SHUTTERSTOCK



WIM VANHOORNE was docent aan de Voorbereidende Divisie van de Koninklijke Militaire School (VDKMS). Meer als historicus dan als germanist leidt hij al sinds 2005 elk jaar 1 of meer Davidsfonds Cultuurreizen, uitsluitend naar landen en regio's die ooit deel uitmaakten van het Osmaanse Rijk. Zijn brede interesse reikt van de Grieken en Romeinen, over de verspreiding van het christendom en de islam tot het soms moeilijk samenleven van al die volkeren op hun multiculturele Balkan-lappendeken.

REISDATA

→ zo 2 september 2018

← wo 12 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.225


toeslag 1-persoonskamer: € 370

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Wim Vanhoorne
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in vier- en vijfsterrenhotels volgens programma
- + Alle maaltijden van het middagmaal op dag 1 t.e.m. het middagmaal op dag 11, met uitzondering van het middagmaal op dag 9 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Corfu met Brussels Airlines en Tirana-Brussel via Wenen met Austrian Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Dagevenement Marx, 200 jaar later - Leuven - wo 14 maart - van 15 tot ca. 21.30 uur - Rob Devos



© SHUTTERSTOCK



JACQUES VAN REMORTELE

had een leidinggevende functie in een multinational telecommunicatiebedrijf en maakte vele reizen, o.m. naar Centraal- en Oost-Europa. Hij heeft nog altijd veel interesse in de regio en is een ervaren reisleider.

REISDATA

→ **ma 14 mei 2018**

← **di 22 mei 2018**

REISSOM PER PERS.


2-persoonskamer: € 2.265

toeslag 1-persoonskamer: € 300

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Jacques Van Remortel
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 8 middagmalen in lokale restaurants, waarvan 1 proeverij met truffels en 1 wijnproeverij (allebei met hapjes)
- + Vluchten Brussel - Ljubljana h/t met Adria Airways, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuyse



© SHUTTERSTOCK

Met Jacques Van Remortel naar

ISTRIË

JACQUES VAN REMORTELE: 'De reis naar Istrië en Kvarner gaat naar een van de mooiste delen van Kroatië. Het is een prachtige combinatie van cultuur- en natuurelementen. Ik heb zelf de eerste keer enorm genoten van deze reis en wil mijn enthousiasme op u overbrengen. Ik beloof u boeiende verhalen en bezoeken aan schitterende en interessante plaatsen in aangenaam gezelschap.'

DAG 1: Brussel - Ljubljana - Opatija M-A

Vlucht naar Ljubljana. U bezoekt het oude gedeelte van de stad Opatija, een Habsburgs kuuroord met middeleeuwse roots en een 12 km lange promenade.

DAG 2: Opatija - Moscenicka Draga - Opatija O-M-A

U bezoekt Opatija verder en maakt een boottocht naar Moscenicka Draga. Daarna krijgt u een rondleiding in het middeleeuwse stadje Moscenice en ontmoet u de burgemeester.

DAG 3: Zagreb - Opatija O-M-A

Rond de kerk van Zagreb ontdekt u het parlement, het Banpaleis en het Constitutionele Hof. U bezoekt het atelier van beeldhouwer Mestrovic en het Museum van de Naïeve Kunst.

DAG 4: Krk - Cres - Losinj O-M-A

In de Kvarnerbaai liggen de 3 prachtige eilanden Krk, Cres en Losinj. Krk is een historische vestingstad met romaanse en gotische kerken en zelfs glagolitisch erfgoed dat teruggaat tot de 9de eeuw. U bezoekt een wijnmakerij waar u ook een glaasje proeft.

DAG 5: Cres - Plomin - Pula O-M-A

U bezoekt het museum met het beeld van de Griekse atleet Apoxyomenos. Daarna gaat u naar het eiland

Cres en de gelijknamige stad. Als de tijd het toelaat, houdt u halt in Plomin met 2 historische gebouwen: de kerk van St.-Joris de Oude en de kerk van de Heilige Maagd.

DAG 6: Pula - Beram - Rovinj - Pula O-M-A

In Pula, de grootste stad van Istrië, bezoekt u een van de grootste nog bewaarde Romeinse amfiteaters en de oude stad. In Beram bekijkt u 15de-eeuwse fresco's met de dodendans in de Mariakerk. U bewondert ook Rovinj, de blauwe parel van de Adria. Ten slotte bezoekt u de St.-Eufemiakerk.

DAG 7: Brijuni Nationaal Park - Pula O-M-A

De Brijuni-eilanden bestaan uit 14 eilanden. U bezoekt Veli Brijun, het grootste eiland. Met een toeristentreintje rijdt u langs de ruïnes van een Romeinse villa en langs een safaripark met exotische dieren uit Tito's tijd. Daarna bezoekt u de kerk van St.-Germania en de villa van Tito.

DAG 8: Groznjan - Motovun - Hum - Opatija O-M-A

U wandelt door Groznjan, een kunstenaarsdorp geliefd om zijn truffels en grappa. Motovun is een adembenemende stad op een heuvel met uitzicht op de vallei van de Mirna. De laatste stad die u bezoekt is de kleinste ter wereld, Hum, met zo'n 30 inwoners.

DAG 9: Opatija - Ljubljana - Brussel O

Vrije tijd tot de transfer naar Ljubljana voor de terugvlucht.



ROGER DELBAERE is historicus en eredirecteur van het secundair onderwijs en al 35 jaar reis leider van VVL. Zijn kunst- en cultuurreizen in Europa en naar Afrika, de beide Amerika's en Azië zijn dankzij zijn ervaring en grondige kennis zo degelijk als klas-siekers maar verrassen altijd weer.

REISDATA

→ za 9 juni 2018

← ma 18 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.455

toeslag 1-persoonskamer: € 385


korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Roger Delbaere
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterren-hotels
- + 2 middagmalen en 7 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Firenze en Rome-Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventaxen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Taal- en cultuurcursus: Italië - Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16:30 uur - Herman Cole

 **Boek:** Firenze, Anekdotische reisgids voor Florence, Luc Verhuyck



© SHUTTERSTOCK

Met Roger Delbaere naar **TOSCANE & UMBRIË**

ROGER DELBAERE: 'Sinds mijn vroege studententijd bezocht ik regelmatig deze prachtige streek, boordevol renaissance- en andere kunst. Ik zou heel graag mijn kennis en ervaring met u delen.'

DAG 1: Brussel - Firenze - Prato - Pisa A

Vlucht naar Firenze. U reist door naar Prato, een sfeervolle stad. Daar bezoekt u de *duomo* met de unieke buitenkansel en fresco's van Filippo Lippi.

DAG 2: Lucca - Pisa - Siena O-A

Vandaag bezoekt u Lucca. De stad, gelegen binnen reusachtige muren, bezit 2 wonderlijke kerken in Pisaanse stijl, de San Michele en de San Frediano. Daarna bezichtigt u de Piazza dei Miracoli in Pisa, met de *duomo*, de wereldberoemde scheve *campanile*, het baptisterium en het Camposanto.

DAG 3: Siena O-A

U brengt een uitgebreid bezoek aan Siena waar u over het beroemde Campo wandelt. In het Museo Civico bezichtigt u o.m. *Het goede en het slechte bewind* van Ambrogio Lorenzetti. U bewondert de gotische *duomo* uit de 12de eeuw met een prachtig gedecoreerde voorgevel.

DAG 4: San Gimignano - Volterra - Siena O-M

U rijdt naar San Gimignano met de torenhuizen, pittoreske pleinen en straatjes. Daarna reist u verder naar Volterra, een middeleeuws stadje hoog op een heuvel gelegen. Hier bezoekt u een opmerkelijk Etruskisch museum.

DAG 5: Pienza - Montepulciano - Perugia O-A

Vandaag gaat u naar Pienza, waar paus Pius II een modelstad in renaissancestijl liet bouwen. Daarna bezoekt u het middeleeuwse Montepulciano en de

kerk San Biagio, ontworpen door Sangallo en even buiten Montepulciano gelegen.

DAG 6: Perugia O-A

In het pauselijke Perugia, ooit een van de twaalf steden van de Etruskische statenbond, bezoekt u de *Fontana Maggiore* van Pisano, de Etruskische Poort en het 14de-eeuwse Palazzo dei Priori.

DAG 7: Gubbio - Città di Castello - Perugia O-M

U ontdekt een van de mooiste plekken in Umbrië: Gubbio. De middeleeuwse stad staat bekend om de wirwar aan steegjes en pleinen. Daarna gaat u naar Città di Castello met werken van de grootste renaissancekunstenaars, maar ook van de hedendaagse kunstenaar Alberto Burri.

DAG 8: Assisi - Spello - Perugia O-A

In Assisi, gelegen tegen de flanken van de Monte Subiaso, maakt u een stadswandeling langs de St.-Franciscuskerk met fresco's van Giotto, de Santa Chiara en de Santa Maria degli Angeli met de Portiuncula. U rijdt langs Spello, een stadje omringd door middeleeuwse omwallingen.

DAG 9: Arezzo - Cortona - Perugia O-A

U bezoekt Arezzo, waar u in de St.-Franciscuskerk de fresco's van Piero della Francesca bewondert. In Cortona gaat u naar het Museo Diocesano met werken van Luca Signorelli en Fra Angelico.

DAG 10: Foligno - Rome - Brussel O

Op weg naar de luchthaven van Rome bezoekt u nog Foligno met een *duomo* uit ca. 1200 en het Trinci-Paleis uit ca. 1400, nu een museum. Terugvlucht vanuit Rome.



RUUD PEETEN studeerde antropologie en ontwikkelingsstudies aan de Radboud Universiteit in Nijmegen. Hij specialiseerde zich in de etnische en politieke geschiedenis van de zuidwestelijke Balkan. Sinds 2007 is hij actief in de regio als berggids en gids voor academische cultuurreizen. Omdat Ruud Servo-Kroatisch spreekt, gaan er op elke reis vele deuren open die anders gesloten zouden blijven.

REISDATA

→ di 24 april 2018

← vr 4 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.995

toeslag 1-persoonskamer: € 485

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Ruud Peeten
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in comfortabele hotels, waarvan 2 nachten in het luxe Valamar President Hotel in Dubrovnik
- + 8 middagmalen en 2 avondmalen in lokale restaurants, 7 avondmalen in het hotel
- + Vluchten Brussel-Venetië via Frankfurt met Lufthansa en Dubrovnik-Brussel via Wenen met Austrian Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Taal- en cultuurcursus: Italië - Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Herman Cole / Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuyse

Boek: Venezia, Een anekdotische reisgids, Luc Verhuyck



© SHUTTERSTOCK

Met Ruud Peeten van

VENETIË TOT DUBROVNIK

RUUD PEETEN: 'De geschiedenis van de republiek Venetië leest als een sage. Op de godvergeten eilanden in de zilte monding van de Po ontstond zowaar de rijkste stad op aarde. Ik neem u mee door de 800-jarige geschiedenis van 'La Serenissima', een verhaal over de kracht van handel en diplomatie. We reizen van Venetië zuidwaarts langs de prachtige Kroatische kust en beleven het verhaal alsof het gisteren was.'

DAG 1: Brussel - Frankfurt - Venetië A

Vlucht naar Venetië. U gaat naar het eiland Lido voor de overnachting en krijgt een inleidende lezing door Ruud Peeten over de opkomst van Venetië.

DAG 2: Venetië O-M

U bezoekt Rialto, het grootste eiland in de lagune en het centrum van bedrijvigheid. U bezichtigt er het Arsenaal en het scheepvaartmuseum. In het Dogenpaleis leert u meer over het politieke systeem der Venetianen.

DAG 3: Palmanova - Udine - Buzet O-M-A

Het stadje Palmanova is een stervormig fort dat gebouwd werd in 1593, de tijd dat de Ottomaanse dreiging funest leek te worden voor de Venetianen. U bezoekt ook Udine.

DAG 4: Bale - Rovinj - Groznanj - Buzet O-M-A

U bezoekt Bale en Rovinj, die met de onmiskenbare klokkentoren de Venetiaanse schepen begeleidde. Daarna gaat u naar Groznanj, het laatste dorp waar nog het oude Venetiaanse dialect gesproken wordt. U sluit de dag af met een wijnproeverij.

DAG 5: Senj - Rab O-M-A

Senj was voor de Venetiaanse schepen de meest gevreesde plaats aan de Kroatische kust. Daarna

steekt u over per boot naar Rab, een stadje gebouwd naar de vormen van een galjoen.

DAG 6: Lun - Zadar - Sibenik - Skradin O-M-A

Met de boot vaart u naar Lun, aan de noordkaap van het eiland Pag. Vanaf hier gaat u met de bus verder zuidwaarts en bezoekt u Zadar, waar de vierde kruistocht centraal staat. U bezoekt ook Sibenik.

DAG 7: Krka - Split - Trogir O-M-A

U bezoekt de Krkawatervallen. Hierna reist u Dalmatië binnen en maakt u kennis met Split. U overnacht in Trogir.

DAG 8: Hvar - Korcula O-M-A

U gaat op een dagexcursie per boot terwijl u geniet van de vergezichten over de Dalmatische eilanden. Onderweg bezoekt u nog Hvar. Uw cruise eindigt in Korcula, volgens sommigen de geboorteplaats van Marco Polo.

DAG 9: Korcula - Ston - Dubrovnik O-M-A

Korcula is de uitgelezen stad om dieper in te gaan op Marco Polo en het boek *Il Milione*. U reist verder door naar Dubrovnik. Onderweg stopt u nog in Ston, bekend om zijn immense muren.

DAG 10: Dubrovnik O-A

U maakt een stadswandeling. Vandaag geeft Ruud een afsluitende lezing over de bijzondere rol van Ragusa - Dubrovnik - in de Venetiaanse tijd. Dan heeft u vrije tijd tot aan het afscheidsmal.

DAG 11: Dubrovnik - Wenen - Brussel O

Bezoek aan de oude stad Cavtat en terugvlucht.



GIL MICHAUX studeerde klassieke filologie, hebraïstiek en assyriologie aan de UGent en de Universiteit van Jeruzalem. Nu doceert hij filosofie, Grieks en Latijn en geeft talrijke lezingen. Hij is al meer dan 30 jaar reisleider naar o.m. Italië, Griekenland en Turkije, maar ook Cuba.

REISDATA

→ **ma 7 mei 2018**

← **ma 14 mei 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.985

toeslag 1-persoonskamer: € 190

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichtingen door Gil Michaux
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 3 lichte middagmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Rome h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Taal- en cultuurcursus: Italië - Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Herman Cole / Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuysse



© GIL MICHAUX

Met Gil Michaux naar

LAZIO

GIL MICHAUX: 'Tijdens deze reis verkennen we een onbekend gebied in Italië: Lazio. De Etruskische beschaving met Cerveteri, Veio en Tarquinia en de Romeinen in Ostia zijn een must voor liefhebbers van de oudheid. Denk aan onbekende natuurpracht in de tuinen van Ninfa, Castel Gandolfo en Caprarola. Een bezoek aan de kloosters uit de middeleeuwen confronteert ons met de denkwijzen over God, leven en dood.'

DAG 1: Brussel - Rome - Fiuggi A

Vlucht naar Rome. U bezoekt de Barberinituinen van Castel Gandolfo, de pauselijke zomerresidentie in de Albaanse heuvels. Daar zijn nog altijd de resten te zien van een villa van de Romeinse keizer Domitianus.

DAG 2: Fossanova - Ninfa - Fiuggi O-M-A

U bezoekt Fossanova. De cisterciënzerabdij is een van de mooiste voorbeelden van de Bourgondische vroeggotische stijl. Het nagenoeg complete complex - de kerk, de kloostergang, de werkplaatsen en het hospitium zijn allemaal bewaard - geeft een unieke kijk op het middeleeuwse kloosterleven. U wandelt door de tuinen van Ninfa, een ruïnestad uit de middeleeuwen, met meer dan 1.300 verschillende planten, bomen en struiken.

DAG 3: Tivoli - Fiuggi O-A

U vertoeft een volledige dag in Tivoli en bezoekt de villa van de Romeinse keizer Hadrianus. In de namiddag bewondert u de Villa d'Este, een van de beste voorbeelden van de geraffineerde renaissancecultuur met prachtige fonteinrijke tuinen.

DAG 4: Montecassino - Anagni - Fiuggi O-M-A

Op een rots ligt de Territoriale Abdij Monte Cassino,

een benedictijnenabdij gesticht door Benedictus van Nursia. U reist door naar Anagni. De kathedraal is een van de mooiste van Lazio: de crypte, die tussen 1230 en 1250 beschilderd werd met onovertroffen fresco's, dwingt ieders bewondering af.

DAG 5: Subiaco - Veio - Viterbo O-M-A

Ook Subiaco heeft heel mooie fresco's. Het complex bestaat uit twee kloostergebouwen: St. Scolastica en St. Benedetto. U eindigt in het Etruskische Veio, dat rond 500 v. Chr. een groot artistiek centrum was en waar de kunstenaars uitblonden in het maken en versieren van terracottabeelden.

DAG 6: Viterbo - Tarquinia - Viterbo O-A

U wandelt door Viterbo, de residentie van talloze pausen. In de namiddag maakt u kennis met Tuscania. Daarna rijdt u door naar Caprarola voor het Palazzo Farnese: een monumentale Italiaanse villa uit de late renaissance.

DAG 7: Cerveteri - Tarquinia - Viterbo O-A

De dag staat in het teken van de Etrusken. Sommige graven in Cerveteri zijn uit rotsen gekerfd en bekroond met grafheuvels, de tumuli. De necropolis is ingedeeld zoals een stad met straatjes, pleintjes en buurten. Tarquinia is door de vele fresco's van uitzonderlijk belang voor de kennis van het dagelijkse leven in de Etruskische maatschappij.

DAG 8: Ostia Antica - Brussel O

U bezoekt de havenplaats van Rome in de oudheid, Ostia Antica. De stad is grotendeels bewaard en opgegraven. Ostia beleefde haar hoogtepunt in de 2de eeuw n. Chr., toen er veel nieuwe gebouwen werden neergezet. Daarna vliegt u terug naar Brussel.



CARLOS STEEL doceerde meer dan 30 jaar antieke en middeleeuwse filosofie aan het Hoger Instituut voor Wijsbegeerte van de KU Leuven. Naast filosoof is hij ook italofoel en bijzonder vertrouwd met de cultuurgeschiedenis van Italië.

ANNE DESPLENTER studeerde o.a. geschiedenis van de oudheid en kunstgeschiedenis aan de KU Leuven. Ze gaf meer dan 30 jaar esthetica in het secundair onderwijs en was als gids verbonden aan de Koninklijke Musea voor Schone Kunsten (KMSK) in Brussel. Ze spreekt vlot Italiaans en reist ieder jaar meerdere keren naar Italië. De liefde voor het land deelt ze met Carlos.

REISDATA

→ zo 17 juni 2018

← zo 24 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.870

GEEN toeslag 1-persoonskamer: (zie hieronder)

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

OVER DE KAMERS

De verblijven liggen in 3 aangrenzende delen van het kasteel die met elkaar verbonden zijn door kleine patio's. Alle 2-persoonskamers hebben een eigen badkamer en maken deel uit van ruime appartementen met al dan niet gemeenschappelijke zithoeken. Er zijn 4 1-persoonskamers met een gemeenschappelijke badkamer (per 2 kamers) en zithoek, waarvoor GEEN TOESLAG wordt aangerekend.

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Carlos Steel en Anne Desplenter
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in het schitterende Castello Proceno
- + 1 middagmaal in een lokaal agriturismo
- + Vluchten Brussel-Rome h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaxen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© W. CORTEN

Met Carlos Steel en Anne Desplenter naar

PROCENO

CARLOS STEEL EN ANNE DESPLENTER: 'Italië en filosofie, een niet te versmaden combinatie, toch?! In de voormiddag krijgt u een lezing, met een filosofisch of artistiek kantje, en gaan we graag met u in discussie. In de namiddag gaan we samen op uitstap en ontdekken we de prachtige omgeving van Proceno. Met genoeg tijd voor rustige momenten.'

DAG 1: Brussel - Rome - Proceno A

Bij een welkomstdrankje vertellen uw reisleiders u meer over het reisprogramma. Bijna elke voormiddag is er tijd voor filosofie en discussie. In de namiddag bezoekt u cultuurhistorische plaatsen.

DAG 2: Pitigliano - Sovano - Sorano - Proceno O-A

U krijgt een eerste lezing door Carlos Steel. In de namiddag gaat u op uitstap naar enkele Etruskische dorpjes: eerst het pittoreske Pitigliano, dan Sovano en ten slotte Sorano met een imposante renaissance burcht, de Rocca degli Orsini.

DAG 3: Orvieto - Proceno O-A

's Middags bezoekt u Orvieto, waar u o.m. de imposante gotische *duomo* met fresco's van Luca Signorelli bewondert.

DAG 4: San Salvatore - San Antimo - Montalcino - Proceno O-A

Na de lezing gaat u naar Zuid-Toscane. U begint bij San Salvatore, nadien naar de romaanse abdij van St. Antimo. Montalcino ligt te midden van de Brunellowijngaarden. U bezoekt ook de burcht met een museum met houtsculpturen.

DAG 5: Meer van Bolsena - Proceno O-A

U geniet van een rustige dag met filosofie en kunst,

van het park rond het Castello en het zwembad. In de namiddag maakt u een uitstap naar Gradoli aan het meer van Bolsena.

DAG 6: Cortona - Chiusi - Proceno O-M-A

U rijdt naar Cortona, een oude ommuurde Etruskische stad en wandelt vanaf het heiligdom van St. Margherita naar het stadscentrum. Daarna bezoekt u het Museo Diocesano, waar u een prachtige Fra Angelico bewondert. In de namiddag reist u langs de streek van de beroemde *Vino Nobile* naar Chiusi en bezoekt u de Etruskische necropolis.

DAG 7: Monte Rufino - Proceno O-A

U reist naar het nabijgelegen natuurreservaat van Monte Rufino. In de namiddag is er ruimte voor filosofie in het park van het kasteel.

DAG 8: Proceno - Rome - Brussel O

U reist terug naar Brussel.

STOÏSCHE FILOSOFIE

Carlos Steel leidt u 5 dagen lang naar de kern van de Stoïsche filosofie. Met de brieven van Seneca en de *Meditaties* van Marcus Aurelius, vertelt hij u meer over de filosofie als levenskunst: hoe om te gaan met emoties, wat als tegenslag ons treft, hoe vrijheid en *fatum*, het lot, met elkaar te verzoenen zijn ... Anne Desplenter geeft een inleiding op de Etruskische kunst en zal ook spreken over Fra Angelico en Luca Signorelli.

UW VERBLIJF

Het Castello Proceno is een 16de-eeuws kasteel in een prachtig landschap met 12 karaktervolle kamers, die zijn ingericht als appartement met badkamer. Er is een *enoteca* en een restaurant aan de voet van het kasteel in een groot park. Een zwembad met omkleedruimte en douches is ook aanwezig. Opgelet: de binnenpleintjes en sommige kamers zijn enkel via trappen te bereiken en dus niet geschikt voor wie minder mobiel is.



CARLOS STEEL doceerde meer dan 30 jaar antieke en middeleeuwse filosofie aan het Hoger Instituut voor Wijsbegeerte van de KU Leuven. Naast filosoof met een voorliefde voor Plato is hij ook italofoel en bijzonder vertrouwd met de cultuurgeschiedenis van Sicilië.

REISDATA

→ di 1 mei 2018

← wo 9 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.580

toeslag 1-persoonskamer: € 245

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Carlos Steel
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 4 middagmalen in lokale agriturismo of restaurants
- + Vluchten Brussel-Catania en Palermo-Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Kleurrijk Sicilië. Knooppunt in het Middellandse Zeegebied - Geel - do 8, 15 en 22 maart - van 14 tot 16.30 uur - Marc Permeke / Taal- en cultuurcursus: Italië - Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Herman Cole / Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuyse



© SHUTTERSTOCK

Met Carlos Steel naar **SICILIË**

CARLOS STEEL: 'Een vruchtbaar eiland rondom de majestueuze Etna, strategisch gelegen in de Middellandse Zee: Sicilië draagt de culturele sporen van overheersing door Grieken, Romeinen, Byzantijnen, Arabieren, Normandiërs en Spanjaarden. Het landschap en de historische sites geven aanleiding tot filosofische discussies met Plato als reisgezel.'

DAG 1: Brussel - Catania - Syracuse A

Vlucht naar Catania en transfer naar Syracuse. In de hoteltuin krijgt u een cultuurhistorische inleiding op Sicilië, Syracuse en Plato.

DAG 2: Syracuse O-A

U bezoekt de archeologische site van Syracuse met het Griekse theater en het museum. Daarna bezichtigt u Ortygia, de oude stadskern met de tempelkathedraal. U vaart ook rond het schiereiland.

DAG 3: Etna - Taormina - Syracuse O-A

In de voormiddag gaat u als het weer het toelaat naar de Etna en daarna daalt u af naar Naxos aan de zee. In de namiddag bezoekt u Taormina en het antieke theater met een schitterend uitzicht op de Etna en de kustlijn.

DAG 4: Modica- Ragusa - Noto - Syracuse O-M-A

U bezichtigt Siciliaanse barok in de 3 steden die herbouwd werden na de zware aardbeving van 1693. In de voormiddag gaat u via Modica naar Ragusa. U bezoekt Noto in de late namiddag, wanneer de barokke façades schitteren in een gouden licht.

DAG 5: Piazza Armerina - Agrigento O-A

De reis gaat verder naar Piazza Armerina voor een bezoek aan de Villa Romana del Casale, een indruk-

wekkende Romeinse villa met prachtige vloermozaïeken. U daalt af naar Agrigento voor een bezoek aan de Valle dei Templi, het mooiste tempelcomplex buiten Griekenland.

DAG 6: Selinunte - Segesta - Palermo O-M-A

U bezoekt de ruïnes van Selinunte, gelegen op terrassen aan zee. Na het middagmaal gaat u naar Segesta met de tempel die uitsteekt in een landschap vol bloemen. U reist door naar Palermo, waar u logeert in Mondello.

DAG 7: Palermo (Mondello) - Monreale - Palermo O-M-A

Mondello, ooit de mondaine badplaats van Palermo, laat u even tot rust komen. In de voormiddag flaneert u langs het strand en de charmante art-nouveauvilla's. In de namiddag bezoekt u de Byzantijns-Normandische kathedraal in Monreale, met unieke mozaïeken.

DAG 8: Palermo O-M-A

U brengt een volledige dag door in Palermo. U wandelt door het historisch centrum en bezoekt de Cappella Palatina in het Palazzo dei Normanni. Daarna gaat u naar de kathedraal, de lokale markt en naar de Gesù met overweldigende marmerbarok. De meer ingetogen Martoranakerk is een ander meesterwerk uit de Normandische periode. Als u dat wilt, is er nog een intiem oratorium met virtuoze stucco's.

DAG 9: Palermo - Brussel O

Als afsluiter bezoekt u het archeologisch museum dat vooral aandacht heeft voor de sculpturen uit de tempels van Selinunte. Terugvlucht in de namiddag.

Met Ine Roox naar SICILIË

INE ROOX: 'Het intrigerende Sicilië is de meest eigenzinnige regio van Italië. Tijdens de zoektocht naar de rijke Siciliaanse geschiedenis en cultuur geniet u van de uitdagende lokale keuken. Spannende locaties en bijzondere ontmoetingen - met een sterke nadruk op maffia en antimaffia - maken van uw reis door Sicilië een onvergetelijke ervaring. Ik ben daarbij erg graag uw gids en verhalenverteller!'

DAG 1: Brussel - Palermo A

U vliegt naar Palermo, de Siciliaanse hoofdstad die in het verleden berucht was omwille van de georganiseerde misdaad, maar die nu hard terugvecht tegen de maffia *Cosa Nostra*. U trekt er het historisch centrum in en bezoekt de kathedraal en de Cappella Palatina met mozaïeken, een juweeltje in het Palazzo dei Normanni. U geniet van een avondmaal en ontmoet daarna een vertegenwoordiger van *Addiopizzo*, een beweging die zich verzet tegen het betalen van smeergeld aan maffiosi.

DAG 2: Palermo O-M-A

U brengt een volledige dag door in Palermo. Daar bezoekt u de Catacombe dei cappuccini en de lokale markt Capo. Daarna maakt u een stadswandeling rond het thema 'maffia en antimaffia'.

DAG 3: Monreale - Cinisi - Palermo O-M

In de voormiddag bezichtigt u de Byzantijns-Normandische kathedraal in Monreale, met unieke mozaïeken. Daarna bezoekt u in Cinisi het Casa Memoria, het huis van de vermoorde antimaffia-activist en -journalist Peppino Impastato.

DAG 4: Portella delle Ginestra - Corleone - Agrigento O-M-A

Vandaag gaat u naar San Giuseppe Jato en Portella della Ginestra, waar u meer verneemt over het antimaffia-verhaal. U bezoekt de wijngaarden van Libera Terra, voormalig maffialand, in Portella della Ginestra. U geniet van een middagmaal op het domein. Transfer naar Corleone. U bezoekt er het Centro Internazionale di Documentazione sulla Mafia e del Movimento Antimafia. Daarna reist u door naar Agrigento.



DAG 5: Agrigento O-M-A

U bezoekt de archeologische site van de vallei van de tempels, het mooiste tempelcomplex buiten Griekenland. In de namiddag trekt u naar Porto Empedocle, ook gekend als Vigata, de thuisstad van commissaris Salvo Montalbano. Hij is de legendarische detective uit de boeken van Italië's publiekslieveling Andrea Camilleri. In zijn boeken speelt de maffia, weliswaar op de achtergrond, altijd mee. U geniet van een strandwandeling naar het natuurfenomeen Scala dei Turchi.

DAG 6: Caltagirone - Agrigento O-M-A

U vertrekt op daguitstap naar Caltagirone. Al tijdens de Arabische overheersing werd hier

keramiek gemaakt. Liefhebbers van een spectaculair panorama over de beroemde Siciliaanse keramiekstad kunnen de 142 treden tellende *scalinata* - de trap uit keramiek - beklimmen.

DAG 7: Pietraperzia - Cefalù - Palermo O-M-A

U reist door naar Pietraperzia en geniet van een olijfolieproeverij in een unieke omgeving. De reis gaat verder via Cefalù, het middeleeuwse vissersstadje dat beroemd is om zijn ligging en om de romaanse kathedraal. Daarna rijdt u terug naar Palermo.

DAG 8: Palermo - Brussel O

Vrije tijd tot de transfer voor de terugvlucht.



LIBERA TERRA



INE ROOX is sinds 2003 buitenlandjournaliste bij de krant De Standaard. Ze studeerde vertaalkunde en journalistiek in Antwerpen, en taal- en letterkunde in Padua, Noord-Italië. Als buitenlandreporter maakte ze verschillende reportagereizen in Afrika, Amerika en het Midden-Oosten, maar alleen Italië heeft ze diep in het hart gesloten. Ze beschouwt het schiereiland als haar emotionele vaderland. In 2014 verscheen *Italië. De schaduwkant van een zonovergoten land*, een kroniek over Italië, zijn inwoners en zijn samenleving.

REISDATA

→ wo 5 september 2018

← wo 12 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.945

toeslag 1-persoonskamer: € 340

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Ine Roox
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Het boek *Italië. De schaduwkant van een zonovergoten land* van Ine Roox (1 per kamer)
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterren-hotels
- + 6 middagmalen en 6 avondmalen in lokale *agriturismi*, restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Palermo h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Kleurrijk Sicilië. Knooppunt in het Middellandse Zeegebied - Geel - do 8, 15 en 22 maart - van 14 tot 16.30 uur - Marc Permeke / Taal- en cultuurcursus: Italië - Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Herman Cole / Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuyse

Boek: *Italië. De schaduwkant van een zonovergoten land*, Ine Roox



© SHUTTERSTOCK



PAUL COOLS is ereconsul-generaal van Malta in Antwerpen. Hij is *senior partner* van een *boutique law firm* die ook internationaal actief is. Als consul is het zijn taak om de banden tussen Malta en België te verstevigen.

PETER DONATH voelde onmiddellijk een grote aantrekkingskracht toen hij in 1983 voor het eerst op Malta kwam. In 1992 verhuisde hij naar het eiland, waar hij trouwde met een Maltese vrouw en een carrière als reisgids uitbouwde. In 2004 studeerde hij er aan de Universiteit van Malta af als geschiedkundige. Aan de Archeologische Faculteit van Malta bestudeerde hij o.a. de Maltese prehistorie.

REISDATA

→ do 11 oktober 2018

← di 16 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.275

toeslag 2-persoonskamer voor singlegebruik: € 470

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Tickets voor 2 voorstellingen in het kader van *Valletta Europese Culturele Hoofdstad 2018*
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Paul Cools en Peter Donath
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in het kwaliteitsvolle Grand Hotel Excelsior**** in Valletta en het Kempinski Hotel San Lawrenz**** op Gozo
- + 2 lichte avondmalen in de hotels, 4 middagmalen en 3 avondmalen (waarvan het galadiner) in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Valletta h/t met Air Malta, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuysse



© SHUTTERSTOCK

Met Paul Cools en Peter Donath naar

MALTA

PAUL COOLS: 'Malta is de onbekende parel aan de Middellandse Zee. Het heeft een heerlijk klimaat en 5.000 jaar geschiedenis. Valletta is Unesco-werelderfgoed en een pittoreske stad waar de Europese, Afrikaanse en Arabische cultuur samenkomen. Dat maakt van Valletta (en bij uitbreiding Malta) een interessante stedenreis op 2,5 uur vliegen vanuit Brussel.'

PETER DONATH: 'Malta is een fascinerend eiland met een lange en spannende geschiedenis dat u absoluut eens moet bezoeken. Het is een land waar onwaarschijnlijk veel te doen en te zien is. In mijn meer dan 20 jaar ervaring als reisgids hoor ik telkens dezelfde opmerking: 'Deze enorme culturele, sociale en historische rijkdom hadden wij niet verwacht'.'

DAG 1: Brussel - Valletta M-A

Rechtstreekse vlucht en transfer naar het hotel, dat aan de historische ommuring van de hoofdstad Valletta ligt. Reisleider Peter Donath neemt u mee door de sfeervolle straten en naar de co-kathedraal met unieke schilderijen van Caravaggio, die daar na zijn vlucht uit Italië verbleef.

DAG 2: Valletta O-A

U bezoekt o.a. het Paleis van de Grootmeesters en het Casa Rocca Piccola, waar de adellijke familie de Piro woonde. De '3 Steden' Senglea, Vittoriosa en Cospicua werden in de 17de eeuw door de Grootmeesters met versterkingen omweld en samengevoegd. Na een bezoek aan het Paleis van de Inquisiteur maakt u een boottocht in een typische Maltese *dghajsa*.

DAG 3: Valletta - Gozo O-A

Sinds kort siert het nieuwe parlementsgebouw van architect Renzo Piano het plein vlak achter de nieuwe

toegangspoort aan Republic Street. U bezoekt het in alle exclusiviteit (onder voorbehoud van de parlementaire kalender). Met de ferry vaart u naar het zustereiland Gozo. Na een licht avondmaal woont u in het Aurora Theater in Victoria de opera *Tosca* van Puccini bij, een voorstelling in het kader van *Valletta Europese Culturele Hoofdstad 2018*.

DAG 4: Gozo - Valletta O-M-A

Gozo is een groenere en kleurrijkere variant van Malta. U start in Xaghra in de Ggantijatepels, een van de belangrijkste prehistorische sites ter wereld. Dan gaat u verder naar de hoofdstad Victoria voor de smalle straatjes en mooie gebouwen. In de late namiddag keert u terug naar Malta voor een galadiner in het Palazzo Parisio in aanwezigheid van uw tweede reisleider Paul Cools.

DAG 5: Mdina - Valletta O-M-A

De omwalde stad Mdina was vóór Valletta de hoofdstad van Malta. Vanop de ommuringen hebt u een weids zicht over het eiland. U bezoekt er o.m. de kathedraal en het museum. Na wat vrije tijd in Valletta woont u 's avonds op de binnenkoer van het Palazzo de la Salle opnieuw een voorstelling in het kader van *Valletta Europese Culturele Hoofdstad 2018* bij. Het project *Gilgamesh 5000* focust op het motief van 'de vloed' in de proto-Semitische en Indo-Europese kunst en cultuur. De compositie van Siegfried Kutterer toert al 3 jaar de wereld rond en wordt uitgevoerd door lokale musici.

DAG 6: Valletta - Marsaxlokk - Brussel O-M

U bezoekt het presidentieel paleis en de prachtige tuinen. In Marsaxlokk verpoost u aan de azuurblauwe vissershaven. U geniet er van het middagmaal in een visrestaurant. Terugvlucht.



JOHN EVERAERT is em. hoogleraar aan de UGent waar hij overzeese geschiedenis doceerde. Hij publiceerde over de activiteit van Vlamingen in Andalusië, de Atlantische Eilanden en Latijns-Amerika. Hij verbleef in en bereisde meermaals het land en spreekt vloeiend Spaans. Hij ontwierp en leidde verschillende Davidsfonds Cultuurreizen en cruises.

REISDATA

→ za 22 september 2018

← za 29 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.275

toeslag 1-persoonskamer: € 470

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door John Everaert
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal (incl. beperkte drankkeuze) in kwaliteitsvolle drie- en viersterrenhotels waaronder de *paradores* van Sos, Bielsa, La Seu d'Urgell en Vic-Sau
- + Vluchten Brussel-Bilbao en Barcelona-Brussel met Brussels Airlines, de luchthaventakken en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met John Everaert naar

DE SPAANSE PYRENEEËN

JOHN EVERAERT: "Onbekend blijft onbemind' en daarom laten zelfs fervente Spanjereizigers de Spaanse Pyreneeën doorgaans links liggen. De flanken zijn nochtans bezaaid met middeleeuwse abdijen en versterkte stadjes, ooit christelijke bastions tegen het Moorse Spanje. Aan de voet groeiden Navarra, Aragon en Catalonië uit tot bruggenhoofden voor de herovering, soms met behoud van Moorse monumenten."

DAG 1: Brussel - Bilbao - Pamplona A

Rechtstreekse vlucht naar Bilbao. Via Loyola, de geboorteplaats van St.-Ignatius met de jezuïetenbasiliek, rijdt u naar Pamplona.

DAG 2: Pamplona - Leyre - Sanguësa - Sos O-A

Met een gids bezoekt u de hoofdstad van Navarra en bezichtigt u de kathedraal en het *claustrum*, het oude centrum en de bekende universiteit. Daarna gaat u naar San Salvador de Leyre, bekend om een romaanse crypte en een abdij die nog altijd actief is. Vroeger was dat het geestelijke centrum van Navarra. Na een bezoek aan de romaanse kathedraal in Sanguësa gaat u naar Sos del Rey Catolico, de geboortestad van Ferdinand II van Aragón.

DAG 3: San Juan de la Peña - Jaca - Bielsa O-A

U rijdt naar San Juan de la Peña voor een bezoek aan de abdij die vroeger het pantheon van de koningen van Aragón was. In Jaca bezoekt u de kathedraal. U maakt een natuurrit door de *Pirineos Aragonese*s met stops in Torfa en Anisa. U overnacht in de *parador* van Bielsa aan de Monte Perdido.

DAG 4: Bielsa - Alquézar - Huesca - Zaragoza O-A

De reis gaat verder naar Alquézar voor een bezoek

aan het kasteel met kapittelkerk. Daarna gaat u naar Huesca waar u de voormalige benedictijnenabdij van San Pedro el Viejo ontdekt. Ten slotte rijdt u naar Zaragoza, de hoofdstad van Aragón.

DAG 5: Zaragoza - Lleida - La Seu d'Urgell O-A

U krijgt een rondleiding door het oude stadscentrum met de basiliek Nuestra Señora del Pilar, de kathedraal met schatkamer en de oude beurs. Daarna naar het paleis van de Aljafería, vroeger de residentie van de Moorse emirs. Via Lleida, met een kort bezoek aan de Seu Velha, reist u naar La Seu d'Urgell.

DAG 6: La Seu d'Urgell - Andorra - La Seu d'Urgell O-A

Vandaag staat een stadswandeling door de bisschopsstad La Seu d'Urgell op het programma. U bezoekt er de kathedraal Santa Maria met het bijhorende klooster en het diocesaanmuseum met een schitterende collectie middeleeuwse miniaturen. In de namiddag rijdt u naar het prinsdom Andorra voor een wandeling door de hoofdstad en een bezoek aan een paar romaanse dorpskerkjes in de omgeving.

DAG 7: La Seu d'Urgell - Ripoll - Vic-Sau O-A

U rijdt langs de *Pirineos Catalanes* via Cerdanya en het skioord La Molina naar Ripoll. Daar bezoekt u het Monasterio de Santa Maria en iets buiten de stad het benedictijnenklooster St. Joan de les Abadesses.

DAG 8: Vic - Montserrat - Barcelona - Brussel O

U wandelt u door het historisch centrum van Vic en bezoekt het Museu Episcopal met de mooiste verzameling romaanse kunst in Catalonië. Daarna brengt een tandradspoor u naar het bedevaartsoord Montserrat op de gelijknamige bergketen. Terugvlucht van Barcelona naar Brussel.

Cursus: Taal- en cultuurcursus: Spanje - Halle - wo 21, 28 feb. en 7 maart - van 14 tot 16.30 uur - Eugène Roegiest



CHRIS DE PAEPE is em. gewoon hoogleraar aan de KU Leuven. Zijn onderzoek gaat o.a. over de Spaanse cultuurgeschiedenis en de Spaanse en Zuid-Amerikaanse poëzie van de 20ste eeuw, in het bijzonder het werk van Federico García Lorca. Hij gaf cursussen voor Davidsfonds Academie en leidde al verschillende Davidsfonds Cultuurreizen naar Spanje.

REISDATA

→ ma 14 mei 2018

← di 22 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.395

toeslag 1-persoonskamer: € 480

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Chris De Paepe
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal per hotel (behalve in Santiago) in kwaliteitsvolle drie- en viersterrenhotels waaronder de *paradores* van Santo Domingo de la Calzada en Villafranca del Bierzo
- + 1 middagmaal en 2 avondmalen in goede lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Bilbao met Brussels Airlines en Santiago de Compostela-Brussel via Madrid met Iberia, de luchthaventaxen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Van Mezquita tot Alhambra. De cultuur van het Moorse Spanje in de Middeleeuwen - Kapellen - di 27 feb., 6, 13 en 20 maart - van 14 tot 16 uur - Philippe Aloy / Taal- en cultuurcursus: Spanje - Halle - wo 21, 28 feb. en 7 maart - van 14 tot 16,30 uur - Eugene Roegiest



© SHUTTERSTOCK

Met Chris De Paepe naar NOORD-SPANJE

CHRIS DE PAEPE: 'In de 9de eeuw wordt in de westhoek van het Iberisch schiereiland het gebeente van apostel Jacobus de Meerdere gevonden. Santiago de Compostela wordt zo het bedevaartsoord bij uitstek. De belangrijkste weg ernaartoe is de Camino Francés, die Noord-Spanje doorkruist van oost naar west. U volgt die van de Pyreneeën tot Galicië, langs uiteenlopende landschappen en steden, bezaaid met heiligdommen en monumenten.'

DAG 1: Brussel - Bilbao - Pamplona A

Rechtstreekse vlucht naar Bilbao. U reist verder naar Pamplona en bezoekt deze versterkte universiteitsstad.

DAG 2: Puente la Reina - Estella - Santo Domingo de la Calzada O-A

Via de begrafeniskapel van Eunate gaat u naar Puente la Reina. Daar begint de echte *Camino Francés*. Als u dat wilt, legt u een eenvoudig stukje zelf af (ong. 6 km). Daarna bezoekt u kort Estella, de oude hoofdstad van het koninkrijk Navarra, en rijdt u door de Riojastreek naar Nájera voor het Monasterio de Santa Maria la Real. U overnacht in de *parador* van Santo Domingo de la Calzada.

DAG 3: Santo Domingo de la Calzada - Burgos O-A

U bezoekt het typische bedevaartsstadje Santo Domingo de la Calzada. Via San Juan de Ortega gaat u naar Burgos, dat u uitgebreid bezoekt. Tot de voltooiing van de reconquista was het de hoofdstad van het christelijke Spanje. De historische betekenis kunt u o.a. afleiden uit de machtige kathedraal, het cisterciënzerklooster van Las Huelgas en de Cartuja de Miraflores.

DAG 4: Burgos en omgeving O-A

U verkent enkele culturele hoogstandjes rond

Burgos: de indrukwekkende kloostergang van de benedictijnenabdij in Santo Domingo de Silos, het middeleeuwse Covarrubias en het Visigotische kerkje in Quintanilla de las Viñas. Daarna gaat u terug naar Burgos voor verdere bezoeken.

DAG 5: Sahagún - San Miguel de Escalada - León O-A

Via Frómista gaat u naar Sahagún in het oude koninkrijk León. Alfonso VI liet er in de 11de eeuw een klooster bouwen dat tot een van de belangrijkste uit de regio uitgroeide. U bezoekt het intiemere, in mozarabische stijl opgetrokken Monasterio de San Miguel de Escalada.

DAG 6: León - Astorga - Villafranca del Bierzo O-A

U bezoekt León met de prachtige gotische kathedraal *la Pulchra Leonina*, de basiliek van San Isidoro en het renaissancehospitaal van San Marcos. Langs la Virgen del Camino gaat u naar Astorga. Daar ontdekt u o.a. het bisschoppelijk paleis, ontworpen door Gaudí, met het museum van de Camino. U overnacht in de *parador* van Villafranca del Bierzo.

DAG 7: O Cebreiro - Santiago de Compostela O-M

Via O Cebreiro, Samos en Portomarin bereikt u Santiago de Compostela. U maakt er een verkennende wandeling.

DAG 8: Santiago de Compostela O-A

In de voormiddag neemt een lokale gids u op sleeptouw doorheen de pelgrimstad. Daarna heeft u wat vrije tijd. Als u dat wilt, maakt u samen met uw reis-leider nog een wandeling.

DAG 9: Santiago de Compostela - Madrid - Brussel O

Terugvlucht via Madrid.



BART VAN THIELEN is romanist en was 25 jaar verbonden aan de KU Leuven als directeur van het centrum voor Levende Talen (CLT). Hij is enerzijds gepassioneerd door de geschiedenis van pelgrimstochten en kruisvaarten, maar anderzijds ook door de rijke cultuurgeschiedenis van Spanje. Hij is een ervaren en gewaardeerd reisleader.

GUSTAAF JANSSENS is em. hoogleraar aan de KU Leuven, erearchivaris van het Koninklijk Paleis en ere-afdelingshoofd bij het Algemeen Rijksarchief in Brussel. Hij publiceerde over diverse aspecten van de gemeenschappelijke Spaans-Nederlandse geschiedenis in de 16de eeuw en is een specialist van Spaanse archieven over de geschiedenis van de Oude Nederlanden.

REISDATA

→ di 12 juni 2018
← wo 20 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.185
toeslag 1-persoonskamer: € 330
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en VVL Vereniging Vlaamse Leerkrachten

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Bart Van Thielen en Gustaaf Janssens
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal per hotel in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 2 avondmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Asturias via Madrid en Madrid-Brussel met Iberia, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Van Mezquita tot Alhambra. De cultuur van het Moorse Spanje in de Middeleeuwen - Kapellen - di 27 feb., 6, 13 en 20 maart - van 14 tot 16 uur - Philippe Aloy / Johanna, Margaretha en Isabella. Vrouwen rond Keizer Karel - Puurs - ma 29 jan., ma 5, 19 en 26 feb. - van 14 tot 16 uur - Brigitte Raskin



© SHUTTERSTOCK

Met Bart Van Thielen en Gustaaf Janssens naar SPANJE IN DE VOETSPOREN VAN KEIZER KAREL

GUSTAAF JANSSENS en BART VAN THIELEN: 'Tijdens deze unieke reis treedt u samen met ons in de voetsporen van keizer Karel. We bezoeken heel wat plaatsen die een belangrijke rol hebben gespeeld in het leven van de keizer. We reconstrueren ook de invloed toen en later van een van de sleutelfiguren van de Westerse geschiedenis.'

DAG 1: Brussel - Madrid - Oviedo A

Vlucht naar Asturias via Madrid en transfer naar Oviedo.

DAG 2: Oviedo O-A

U maakt een stadswandeling in Oviedo. U bezoekt o.a. de Kathedraal van de Verlosser, de kerk van San Julián de los Prados en de preromaanse monumenten van Naranco en San Miguel de Lillo.

DAG 3: Oviedo - Villaviciosa - Llanes O-A

U bezoekt Villaviciosa, waar koning Karel I voor het eerst aan land ging. Daarna wandelt u langs de prachtige kust van Asturië.

DAG 4: Picos de Europa - Llanes O-A

U gaat naar San Vicente de la Barquera en gaat door de vallei van de Deva naar Fuente Dé. Met de kabelbaan gaat u naar Picos de Europa. Tot slot bezoekt u de abdij van Santo Toribio de Liébana en Potes.

DAG 5: Reinosa - Aguilar de Campoo O-A

In Reinosa werd Karel ziek en verbleef hij in het klooster van de franciscanen. U bezoekt er enkele van de vele romaanse kerken, zoals die van Cervatos en de mozarabische rotskerk van Santa María de Valverde.

DAG 6: Carrión de los Condes - Valladolid O-A

U bezoekt Carrión de los Condes en de tempelierskerk van Villalcázar de Sirga. Dan gaat u verder naar Valladolid, waar de jonge koning Karel zijn eerste regeringsdaden stelde. In de namiddag bezoekt u het kasteel van Torrelobatón.

DAG 7: Simancas - Medina del Campo - Valladolid O-A

U bezoekt het Algemeen Archief van Simancas, ingesteld door Karel. Dankzij de contacten van Gustaaf Janssens krijgt u er een exclusief bezoek! Daarna gaat u naar Medina del Campo, dat beroemd is om de jaarmarkt en rond 1500 misschien wel het belangrijkste financiële centrum van het westen was.

DAG 8: Tordesillas - Zamora O-A

In Tordesillas werd de niet-Europese wereld in 1494 verdeeld tussen Spanje en Portugal en werd Johanna de Waanzinnige levenslang opgesloten. Haar zoon bracht haar er een beleefdheidsbezoek. Dan reist u door naar Zamora, waar u de kathedraal en de oude binnenstad bezoekt.

DAG 9: Zamora - Madrid - Brussel O

Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.



CHRIS DE PAEPE is em. gewoon hoogleraar aan de KU Leuven. Zijn onderzoek gaat o.a. over de Spaanse cultuurgeschiedenis en de Spaanse en Zuid-Amerikaanse poëzie van de 20ste eeuw, in het bijzonder het werk van Federico García Lorca. Hij gaf cursussen voor Davidsfonds Academie en leidde al verschillende Davidsfonds Cultuurreizen naar Spanje.

REISDATA

→ di 4 september 2018

← do 13 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.695

toeslag 1-persoonskamer: € 630

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Chris De Paepe
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt en 1 avondmaal per hotel (in Sevilla ook nog een middagmaal) in kwaliteitsvolle viersterrenhotels
- + 2 avondmalen in uitstekende lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Málaga h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Van Mezquita tot Alhambra. De cultuur van het Moorse Spanje in de Middeleeuwen - Kapellen - di 27 feb., 6, 13 en 20 maart - van 14 tot 16 uur - Philippe Aloy / Taal- en cultuurcursus: Spanje - Halle - wo 21, 28 feb. en 7 maart - van 14 tot 16,30 uur - Eugeen Roegiest



© SHUTTERSTOCK

Met Chris De Paepe naar **ANDALUSIË**

CHRIS DE PAEPE: 'Wereldberoemde kunststeden als Sevilla, Córdoba, Granada en Málaga laten ons een rijk en gediversifieerd patrimonium zien. Maar ook kleinere plaatsen als Antequera, Baeza, Úbeda, Carmona en Ronda krijgen onze aandacht. De reis is een gevarieerd menu met hunebedden en paleizen, moskeeën en kathedralen, tuinen en musea, flamencmuziek en dans, traditionele en typische gerechten, gezonde olijfolie en goede wijnen.'

DAG 1: Brussel - Málaga - Antequera A

Rechtstreekse vlucht naar Málaga. Met een gids rijdt u door de stad langs de recente architecturale verwezenlijkingen in Málaga. Daarna reist u door naar Antequera.

DAG 2: Antequera - Granada O-A

U bezoekt Antequera met het oude stadscentrum en de dolmen van Menga en Viera. Dan gaat u met uw reisleader op verkenning doorheen Granada.

DAG 3: Granada O-A

De voormiddag staat in het teken van het wereldberoemde Alhambra en het Generalife. In de namiddag bezoekt u de kathedraal met de Capilla Real, de Alcaiceriawijk en het Corral del Carbón. 's Avonds wandelt u door de oude Moorse wijk Albaicín en geniet u van een avondmaal in een typisch restaurant.

DAG 4: Granada - Úbeda - Baeza O-A

U rijdt naar Úbeda en bezoekt met een gids het historisch centrum, met o.a. de kerk van de St.-Salvador. Daarna gaat u naar Baeza en bezoekt de oude binnenstad en de kathedraal. U geniet van een avondmaal in een lokaal restaurant.

DAG 5: Baeza - Córdoba O-A

In Córdoba bewondert u de *judería* (joodse wijk en synagoge), het Moors-christelijke Alcázar en de tuinen, de boorden van de Guadalquivir en de Ajerquíawijk.

DAG 6: Córdoba - Carmona - Sevilla O-A

U bezoekt de wereldberoemde Mezquita en de archeologische resten van het lustpaleis Medina Al-Zahara. Daarna gaat u naar Carmona voor een kort bezoek aan de karaktervolle, historische stad. Tot slot rijdt u verder naar Sevilla.

DAG 7: Sevilla O-M

U maakt een panoramische rondrit doorheen Sevilla. In de namiddag verkent u te voet enkele merkwaardige plaatsen in de oude binnenstad. 's Avonds woont u een flamencvoorstelling bij.

DAG 8: Sevilla O-A

Vandaag staat de dag volledig in het teken van Sevilla: u bezoekt de kathedraal, het Alcázar, het Ayuntamiento, het Hospital de la Caridad, de Plaza de España, de Torre del Oro, de Maestranza en het Museo de Bellas Artes. U sluit de dag af in een uitstekend restaurant.

DAG 9: Sevilla - Ronda O-A

Langs de route van de Pueblos Blancos reist u naar het natuurpark van de Sierra de Grazalema. In de namiddag vertoeft u in Ronda en wandelt u doorheen de beide stadsdelen Ciudad en Mercadillo.

DAG 10: Ronda - Málaga - Brussel O

Transfer naar Málaga waar u een laatste wandeling in het historisch centrum maakt en het nieuwe Museo Pablo Picasso bezoekt. Terugvlucht.



PATRICIA BAETSLÉ trok in 1989 na haar studies Romaanse filologie naar Lissabon om te studeren aan de Faculdade de Letras. Na een post-graduaat Europese Studies besloot ze in Portugal te blijven. Nu is ze zelfstandige officiële gids voor het hele Portugese grondgebied en noemt ze zichzelf verslaafd aan Lissabon en haar adoptieland Portugal.

REISDATA

→ di 9 oktober 2018

← zo 14 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 1.495

toeslag 1-persoonskamer: € 370

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Patricia Baetslé
- + Gebruik van de audiofoon
- + Handig reisgidsje met stratenplannetjes van Lissabon
- + Overnachtingen met ontbijt in centraal gelegen viersterrenhotels in Lissabon en Évora
- + 1 middagmaal en 4 avondmalen in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Lissabon h/t met Brussels Airlines, de luchthaventakken en CO2-compensatie
- + Transfers en beperkt vervoer ter plaatse in comfortabele autocar (incl. fooi voor de chauffeur). In Lissabon en Évora gebeuren de verplaatsingen vaak te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandszekerings



© SHUTTERSTOCK

Met Patricia Baetslé naar

LISSABON & DE ALENTEJO

PATRICIA BAETSLÉ: 'Lissabon, vrouwelijke stad vol licht, pasteltinten en vergezichten, gebouwd op 7 heuvels en gevleid langs de majestueuze Taag: het maritieme verleden, de aardbeving, azulejos, verguld houtsnijwerk en barokke pracht alom. Het bucolische Sintra en tot slot, rust in de zachtglooiende, weidse Alentejo met kurkeiken, olijfbomen, marmergroeves, wijngaarden, witte dorpen, fiere burchten en een groots verleden.'

DAG 1: Brussel - Lissabon A

Rechtstreekse vlucht naar Lissabon. U rijdt onmiddellijk naar Belém, waar de monumenten getuigen van een groots maritiem verleden. U bezoekt het Mosteiro dos Jerónimos, waar Vasco da Gama, Luís de Camões en Emanuel I van Aviz begraven liggen. Ook de Torre de Belém en het Monument van de Ontdekkingen komen uitgebreid aan bod.

DAG 2: Lissabon O-A

Vandaag staat er een stadswandeling door Alfama op het programma, de oudste wijk van de stad waar Romeinse, Moorse en christelijke elementen elkaar afwisselen. Na het vrije middagmaal verkent u de interessante Bairro Alto met de jezuïetenkerk São Roque, de Chiadowijk met de Elevador de Santa Justa en de Baixa Pombalina en het lager gelegen gedeelte van de stad met de Elevador da Glória.

DAG 3: Sintra - Lissabon O

U bezoekt het eclectische Palácio Nacional da Pena en het middeleeuwse Palácio da Vila met de oudste Moorse tegels van het land. In de late namiddag maakt u een bergrit naar Cabo da Roca, het meest westelijke punt van continentaal Europa, en keert u via de kust langs Cascais en Estoril terug naar Lissabon.

DAG 4: Lissabon - Évora O-A

's Ochtends bezoekt u het Museu Nacional do Azulejo, gehuisvest in een gerestaureerd 16de-eeuws clarissenklooster. Via het Parque das Nações, de locatie van Expo '98, en de indrukwekkende Vasco da Gamabrug rijdt u naar Évora. De ruïnes van de Romeinse tempel, de voormalige jezuïetenuniversiteit, de adellijke paleizen, kerken en het stadsmuseum herinneren u aan het koninklijke verleden en de banden met Vlaanderen.

DAG 5: Vila Viçosa - Estremoz - Évora O-A

Vandaag ontdekt u de schoonheid van de glooiende Alentejo: kurkeiken, olijfbomen, wijngaarden, marmergroeves, witte dorpen en trotse burchten sieren het landschap. U rijdt naar Estremoz en bezoekt er het kasteel, de middeleeuwse Torre de Menagem en het fraaie centrum. In Vila Viçosa bezoekt u de Paço Ducal, het majestueuze Paleis van de Bragança dynastie. U bezoekt ook een kurkverwerkend bedrijf en een wijndomein.

DAG 6: Évora - Lissabon - Brussel O-M

U zet de verkenning van Evora verder: het park met de overblijfselen van het Palácio van Dom Manuel, de recent gerestaureerde Igreja de São Francisco en het knekelhuis. De overdekte markt, de Igreja da Graça, de kathedraal en het voormalige bisschoppelijke paleis zijn vlakbij. Na het middagmaal rijdt u naar Lissabon voor de rechtstreekse terugvlucht.



GERARD BODIFÉE en **PIETER THYSSEN** delen eenzelfde achtergrond. Opgeleid als doctors in wetenschappen, deed Gerard onderzoek naar het ontstaan van sterren, en bestudeerde Pieter de tabel van Mendelejev. Nu verkennen ze samen het grensvlak tussen wetenschap en filosofie. Gerard gelooft in de vrije wil, en vindt tijdreizen en parallelle universa maar fictie. Pieter denkt er net het omgekeerde over. Aan gespreksstof dus geen gebrek bij deze 2 tegenpolen die wetenschapscommunicatie hoog in het vaandel dragen. Gelukkig vinden ze elkaar wel in de vriendschap en bij een glas Mythos.

REISDATA

→ za 16 juni 2018

← za 23 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.095

toeslag 1-persoonskamer: € 295

korting voor Davidsfonds leden: € 40 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + Reisleiding, dagelijkse lezingen en filosofische benadering van de diverse thema's door Gerard Bodifée en Pieter Thyssen
- + Voorreisvergadering en syllabus
- + Overnachtingen met ontbijt in het aangename en kwaliteitsvolle hotel Philharmonie
- + Vluchten Brussel-Heraklion h/t met Aegean Airlines telkens via Athene, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in minibuses
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursus: Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuyse

Boek: *Griekse mythen, Romeinse sagen*, Jo Claes



© SHUTTERSTOCK

Met Gerard Bodifée en Pieter Thyssen op filosofiereis naar **KRETA**

DAG 1: Brussel - Athene - Heraklion

Vlucht naar Heraklion via Athene en transfer naar het hotel. Uw reisleiders geven u een korte toelichting over het weekprogramma.

DAG 2 T.E.M. DAG 7: Kalamaki O

U verblijft in het dorpje Kalamaki aan de nog ongerepte zuidkust van Kreta, ver weg van het toeristische noorden. De Messaravallei is het vruchtbaarste landbouwgebied van Kreta, als een land van melk en honing ingesloten door de bergketens Dikta, Ida en Asterousia. Het is aan het strand in deze wondermooie baai waar volgens de Griekse legenden Zeus - als stier vermomd - de mooie Europa aan land bracht. Iets verder onder de nog altijd bloeiende plataan van Gortys bedreven ze de liefde en werd koning Minos verwekt. Of anders gezegd, het is hier en nergens anders dat Europa en de Europese beschaving werkelijk begonnen.

DAG 8: Heraklion - Athene - Brussel O

Transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht.

EINSTEINS BLOK-UNIVERSUM

Over Tijd, Tijdreizen, Vrije Wil en Niet-Lokaliteit

Waarover gaat het?

Volgens de speciale relativiteitstheorie van Einstein leven we in een vierdimensionaal 'blok-universum'. Net zoals het verhaal van een film - begin, midden én einde - vastligt op de filmrol, zo ook ligt de volledige geschiedenis van het Universum - verleden, heden én toekomst - bevroren in het blok-universum. Gebeurtenissen uit het verleden zijn niet voor eeuwig verdwenen maar liggen in een ander deel van de ruimtetijd. Ook de toekomst, en al wat ze voor ons in petto heeft, bestaat reeds!

Dit merkwaardige wereldbeeld doet heel wat filosofische vragen opkomen: Als het verleden nog bestaat, is tijdreizen naar dat verleden dan mogelijk? En als de toekomst reeds bepaald is, beschikken we dan nog wel over vrije wil? Vanwaar komt onze ervaring dat de tijd in één richting stroomt als alle gebeurtenissen bevroren liggen in een statisch blok? En hoe zit het met de spanning tussen de relativiteitstheorie en de kwantummechanica?

Na een beknopte inleiding tot de speciale relativiteitstheorie, verkennen we de boeiende kosmologische en filosofische gevolgen van Einsteins blok-universum. Een bijzondere voorkennis van fysica of wiskunde is niet vereist.

UW VERBLIJF

U verblijft in het kleinschalige en zeer aangename hotel Philharmonie, op 250 m van het strand. Denk aan charmante kamers, verdeeld over hoofd- en bijgebouwen, met balkon of patio, badkamer met douche en toilet, airco en koelkast. Er is een mooie tuin met bar, terras en zwembad. Het ontbijt wordt geserveerd in het restaurant of op de overdekte patio. U geniet er van de bekende Kretenzische gastvrijheid van de familie Vangelis die speciaal voor deze filosofiereizen een prachtige seminarieruimte heeft bijgebouwd.

Tijdens de reis is enkel het ontbijt inbegrepen, zodat u in alle vrijheid kunt genieten van de kleine typisch Griekse taverna's, waar u samen verder kunt filosoferen. De gastheer tovert ook af en toe een Grieks culinair hoogstandje tevoorschijn uit de stenen oven in de tuin.

Dit is **geen rondreis**, maar ter plaatse zijn er wel minibuses met chauffeur voor de transfers en de uitstappen. Zo kunt u het eiland in alle vrijheid verkennen.



HANS HAUBEN is classicus en historicus met een bijzondere belangstelling voor de multiculturele wereld van het oostelijk Middellandse Zeegebied. Zijn wetenschappelijk werk gaat vooral over de hellenistische geschiedenis en het antieke christendom. Als professor emeritus geeft hij nog altijd verschillende vakken aan de KU Leuven. Zijn favoriete bestemmingen als reisleader zijn Polen en Cyprus.

REISDATA

→ do 26 april 2018

← vr 4 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.230

toeslag 1-persoonskamer: € 225

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Hans Hauben
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Cyprus*
- + Overnachtingen met ontbijt en avondmaal in comfortabele viersterrenhotels in Larnaca en Paphos
- + 5 middagmalen in lokale restaurants
- + Vluchten Brussel-Larnaca h/t telkens via Wenen met Brussels Airlines en Austrian Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuysse



Met Hans Hauben naar **CYPRUS**

HANS HAUBEN: 'Gelegen tussen 3 continenten is Cyprus sinds de oudste tijden een kruispunt van culturen, talen en godsdiensten. Denk aan de gevarieerde archeologie, de prachtige Byzantijnse kerkjes met unieke fresco's, de kastelen van de kruisvaarders, de Venetiaanse wallen, de recente Grieks-Turkse opdeling van het eiland ... Als reisleader laat ik u details ontdekken die u anders zou missen.'

DAG 1: Brussel - Larnaca A

Vlucht naar Larnaca via Wenen en transfer naar het hotel. In het stadscentrum bezoekt u de Lazaruskerk en de crypte.

DAG 2: Larnaca & omgeving O-A

U bezoekt de opgravingen van Kition en het Piëridesmuseum. Bij het grote zoutmeer ontdekt u de Hala-Sultan-Tekkemoskee. De Panagia Angeloktistoskerk in Kiti herbergt een unieke mozaïek.

DAG 3: Larnaca - Nicosia - Larnaca O-A

In de hoofdstad Nicosia ontdekt u o.m. het archeologisch museum, het Byzantijns Museum, de St.-Janska-thedraal en het 18de-eeuwse huis van Dragoman Hadjigeorgakis Kornesios. De bus brengt u met enkele stops langs de Venetiaanse stadswallen.

DAG 4: Larnaca - Limassol - Paphos O-M-A

Als u dat wilt, woont u 's ochtends een kerkdienst volgens de Byzantijnse ritus bij. Daarna bezoekt u Choïrokoitia en de Hellenistisch-Romeinse benedenstad van Amathous. Dan gaat u naar de Johannieterburch van Kolossi en het Aphroditeheiligdom van Kouklia.

DAG 5: Paphos - Troödosgebergte - Paphos O-M

Het Troödosgebergte is bezaaid met Byzantijnse kerkjes. U bezoekt de allermooiste.

DAG 6: Paphos - Kourion - Paphos O-M-A

Via de Ayia-Paraskevikerk gaat u naar Kourion, een oud stadskoninkrijk. U stopt voor een koffie bij de rotsen van Petra tou Romiou.

DAG 7: Paphos & omgeving O-M-A

U bezoekt het archeologisch park van Kato Paphos. U bezichtigt kort de burcht van Saranda Kolones en de restanten van vroegchristelijke basilieken. Na het middagmaal gaat u naar het pas gerenoveerde archeologisch museum in Ano Paphos.

DAG 8: Paphos - Latsi - Paphos O-A

U bezoekt het rustieke Ayios-Neophytosklooster bij Tala en via Polis rijdt u naar Latsi, waar een korte wandeling u tot bij het Bad van Aphrodite brengt. Na het middagmaal gaat u naar het schiereiland Maa-Paleokastro.

DAG 9: Paphos - Larnaca - Brussel O-M

Voor u naar de luchthaven gaat voor de terugvlucht bezoekt u het kleine Ayios-Yeoryiosmuseum in Chlorakas.

Met Walter Van Strydonck of Yves Senden naar

GRIEKENLAND

WALTER VAN STRYDONCK: 'Tijdens deze meest complete reis door Hellas ontdekken we 4.000 jaar geschiedenis. In Athene, Delfi en Olympia ervaren we de wortels van onze beschaving. In het noorden verbazen we ons over het gouden verleden van Macedonië. En tijdens de culinaire en oenologische hoogtepunten keuzen we met Kosta met de pet over de donkere zoste eeuw en de crisis vandaag. *Kalos irthate* - hartelijk welkom!'

YVES SENDEN: 'Tijdens deze rondreis doorheen het Griekse vasteland toon ik u de rijkdom van de klassieke oudheid, de verblindende schoonheid van de Byzantijnse kerken, en de onverholven pracht van de natuur. Ik maak er een erezaak van u te verrassen met schitterende landschappen en heerlijke lokale gerechten. Elke dag wordt bijgekruid met anekdotes over de Griekse wereld (inclusief de Griekse schoonmoeder).'



DAG 1: Brussel - Athene A

Vlucht naar Athene, de miljoenenhoofdstad van Griekenland.

DAG 2: Athene O-A

U wandelt op de Akropolis met o.m. het Parthenon. Dan gaat u naar de antieke Agora, het

centrum van het dagelijkse leven in de oudheid. Verder bezoekt u het Nationaal Archeologisch Museum.

DAG 3: Korinthe/Nemea - Mykene - Epidaurus O-A

De eerste stopplaats is het kanaal van Korinthe. U rijdt naar Oud-Korinthe, waarvoor de apostel Paulus zijn *Hooglied van de Liefde* schreef. Reist u in september, dan gaat u meteen naar Nemea, waar de befaamde Nemeïsche Spelen plaatsvonden. U ontdekt er de Leeuwenpoort en de koninklijke graven van Mykene. Daarna test u zelf de unieke akoestiek in het theater van Epidaurus.

DAG 4: Nauplion - Olympia O-A

Nauplion, de eerste hoofdstad van het onafhankelijke Griekenland, is een van de mooiste stadjes van de Peloponnesos. U reist daarna via Tripolis naar Olympia, waar bijna 3.000 jaar geleden de oorspronkelijke spelen plaatsvonden.

DAG 5: Olympia - Patras - Arta O-A

U bezoekt het archeologisch museum met de Hermes van Praxiteles. In het midden van de site staat de tempel van Zeus. Daarna bezoekt u de St.-Andreaskerk in Patras. Via de langste tuibrug ter wereld bereikt u Arta.

DAG 6: Arta - Ioannina - Monodendri O-A

De reis gaat verder naar de zilverstad van Griekenland, Ioannina. U vaart op het Pamvotismeer en bezoekt enkele kloosters op het Nissaki. Daarna bezichtigt u de moskee van Aslan Pasja en wandelt u in het Frourion.

DAG 7: Monodendri - Konitsa - Kastoria O-A

Een bergrit in Epirus brengt u via de Zagoriadorpen en de Vikoskloof naar Konitsa voor een kort bezoek aan de imposante brug over de Aoösrivier.

DAG 8: Kastoria - de Prespameren - Thessaloniki O-A

U rijdt naar het meest afgelegen natuurpark op de grens met Albanië en Macedonië. Dan verkent u Thessaloniki met een stadsrondrit.

DAG 9: Thessaloniki O-A

U bezoekt het archeologisch museum met goudschatten uit o.m. Sindos en de vaas van Derveni. Daarna wandelt u door de stad.

DAG 10: Pella - Vergina - Thessaloniki O-A

U rijdt naar Pella, de geboorteplaats van Filippus II en Alexander de Grote. U bezoekt de koningsgraven en de goudschatten van Vergina. Daarna geniet u van een proeverij in een Macedonisch wijnhuis.

DAG 11: Thessaloniki - Kalambaka O-A

Via de nieuwe autoweg Egnatia Odos gaat u naar het kalme kloostercomplex Meteora, het grootste natuurwonder van de Balkan. U maakt een rondrit en bezoekt er twee kloosters.

DAG 12: Kalambaka - Delfi O-A

Langs de bergen rijdt u naar Delfi, de navel van de wereld, dat aan de voet van het Parnassosgebergte ligt. U bezoekt het museum, de archeologische site en Marmaria.

DAG 13: Delfi - Athene O-A

U bezichtigt het klooster van Osios Loukas met fraaie mozaïeken, een knap voorbeeld van Byzantijnse architectuur. Via Thiva gaat u naar Athene, waar u het Akropolismuseum bezoekt.

DAG 14: Athene - Brussel O

Terugvlucht.

Ik dacht dat ik Griekenland kende door studies, boeken, documentaires ... Niets is minder waar! Tijdens de reis naar Griekenland leerde ik minder bekende facetten kennen: natuurschoon, culturele schatten, geschiedenissen, actuele zaken ... Dat was boeiend en zeer verrijkend. Ook de bijzondere reisleader is een pluspunt: hij spreekt Grieks en wordt door de bewoners duidelijk geapprecieerd.

– EEN REIZIGER



WALTER VAN STRYDONCK is historicus en was al vroeg gefascineerd door Hellas en maakte in 2014 zijn honderdste reis naar de wortels van onze beschaving. Zijn interesse gaat in de eerste plaats uit naar de Gouden Eeuw, maar hij wordt ook sterk geboeid door de 19de eeuw en het Griekenland van vandaag. Zijn studie van het Nieuwgrieks is daarbij een grote hulp.

YVES SENDEN, musicus en docent, is licentiaat in de klassieke filologie en doctor in de kunsten. Hij studeerde orgel in Antwerpen en in Den Haag en is docent muziekgeschiedenis, analyse en muziekfilosofie aan het Koninklijk Vlaams Conservatorium in Antwerpen (AP) en docent organologie en muziekgeschiedenis aan het Koninklijk Conservatorium van Gent (HoGent).

REISDATA (VAN STRYDONCK)

→ zo 6 mei 2018
← za 19 mei 2018

REISDATA (SENDEN)

→ zo 2 september 2018
← za 15 september 2018


REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.595
toeslag 1-persoonskamer: € 540
korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Walter Van Strydonck of Yves Senden
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen in uitstekende viersterrenhotels (in Monodendri een driesterrenhotel) in halfpension (in Athene in kamer met ontbijt)
- + 3 avondmalen in lokale restaurants in Athene, 1 avondmaal in een lokaal restaurant in Thessaloniki
- + Vluchten Brussel-Athene h/t met Aegean Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursussen:** Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuyse

 **Boek:** *Griekse mythen, Romeinse sagen*, Jo Claes



© SHUTTERSTOCK

Met Klaas Vansteenhuyse naar ISRAËL & DE PALESTIJNSE GEBIEDEN

KLAAS VANSTEENHUYSE: 'Israël is iets wat je overkomt, wat binnenkomt. Zoveel lagen vandaag, maar ook zoveel lagen in de geschiedenis. In deze reis duiken we letterlijk af en toe onder de grond om beter te begrijpen wat er zich vandaag boven de grond/in het zonlicht allemaal afspeelt. We bezoeken de belangrijkste archeologische plaatsen van het land met een link naar de bijbelverhalen, met o.a. Jericho, Jeruzalem, Megiddo, Qumran en Kafarnaüm.'



DAG 1: Brussel - Tel Aviv - Haifa A

Rechtstreekse avondvlucht naar Tel Aviv. Transfer naar het hotel en overnachting.

DAG 2: Caesarea - Megiddo - Akko - Haifa O-M-A

U bezoekt de archeologische opgravingen van Caesarea. Via de berg Carmel reist u naar Tel Megiddo, de parel in de kroon van de Bijbelse archeologie. U wandelt door de oude havenstad Akko en bezoekt daar de ondergrondse stad van de kruisvaarders.

DAG 3: Haifa - Zippori - Meer van Galilea O-M-A

In Haifa bezoekt u Elijah's Cave en de Bahai Tempel. In Zippori wandelt u op de resten

van het oude Sepphoris. Ten slotte rijdt u de Taborberg op.

DAG 4: Het Meer van Galilea O-M-A

U bezoekt de Tel Dan-site aan de voet van de Golanhoogvlakte. In Tabgha bezoekt u de kerk met een unieke vloermozaïek. Daarna reist u verder naar Kafarnaüm. Bij opgravingen in de ruïnes vond men onder de resten van de Byzantijnse kerk enkele vissershuisjes, waarvan één wordt aangeduid als het huis van Petrus. Daarna rijdt u naar de Kerk van de Zaligsprekingen op de gelijknamige berg.

DAG 5: Jericho - Jeruzalem O-M-A

Vandaag bezoekt u Jericho, de laagst gelegen en oudste continu bewoonde stad ter wereld. De 17 verschillende woonlagen in het voor een klein deel uitgegraven Tel es Sultan bevestigen Jericho's faam. In het paleis van Hisham krijgt u een goede indruk van de rijkdom en luxe van de vroegere vorsten. Tot slot reist u door naar Jeruzalem.

DAG 6: Jeruzalem O-M-A

De Tempelberg neemt ongeveer een zesde van de Oude Stad in beslag. 11 poorten geven toegang tot het plein waarvan de goudkleurige koepel al eeuwen het uitzicht bepaalt. U stopt kort aan de Klaagmuur. Daarna bezoekt u het Rockefeller Museum en in het Hadassah Hospital maakt u

kennis met de glas-in-loodramen van Chagall. U bezoekt ook Yad Vashem, het imposante monument ter herinnering aan de Holocaust.

DAG 7: Herodium - Bethlehem - Jeruzalem O-M-A

U wandelt naar de Olijfberg, vanwaar u een mooi uitzicht hebt over de oude stad en omgeving. U gaat verder langs de Via Dolorosa naar de Basiliek van het Heilig Graf. In Herodium bezichtigt u de ruïne van het luxueuze complex dat Herodes de Grote er liet bouwen als vesting, zomerpaleis en persoonlijke begraafplaats. Daarna gaat u naar Bethlehem voor het middagmaal en een kort bezoek aan de Basiliek van de Geboorte.

DAG 8: Massada - Qumran - Jeruzalem O-M-A

Vandaag bezoekt u het Israël Museum met o.m. de maquette van Jeruzalem in de tijd van Christus en het schrijn met het boek dat de Dode Zeerollen bevat. Met de kabelbaan gaat u naar het fort van Massada, symbool van de jarenlange weerstand tegen de Romeinse bezetter. Ten slotte bezoekt u Qumran waar de Dode Zeerollen ontdekt werden.

DAG 9: Jaffa - Tel Aviv - Brussel O-M

U wandelt in het gezellige havenstadje Jaffa waar u ook van een licht middagmaal geniet. Transfer naar de luchthaven voor de rechtstreekse terugvlucht.



© SHUTTERSTOCK



KLAAS VAN STEENHUYSE is doctor in de archeologie. Zijn onderzoek van de late bronstijd in de oostelijke Middellandse Zee bracht hem o.a. voor opgravingen al tientallen keren naar o.m. Kreta, Cyprus, Syrië en Israël. Hij is ook docent bij Davidsfonds Academie en ervaren reisleider.

REISDATA

→ **za 27 oktober 2018**

← **zo 4 november 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 2.675

toeslag 1 persoonskamer: € 720

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Klaas Van Steenhuyse
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Israël*
- + Overnachtingen in kwaliteitsvolle hotels in volpension vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het middagmaal op dag 9 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Tel Aviv h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

Cursussen: Van Altamira tot Zakros.

Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Van Steenhuyse / Joden en Palestijnen. Een onontwarbaar conflict? - Keerbergen - wo 7, 21, 28 feb. en 7 maart 2018 - van 14 tot 16 uur - Ludo Abicht / Onze Joodse burenen. Kennismaking met de Joodse religie en cultuur - Koksijde - wo 7, 21, 28 feb., 7 en 21 maart - van 14 tot 16 uur - Frans Van den Brande / Dagevenement Dood en melancholie. Cultuurpolitiek tijdens de bezetting '40-'44 - za 5 mei - van 14.30 tot ca. 21 uur - Marnix Beyen

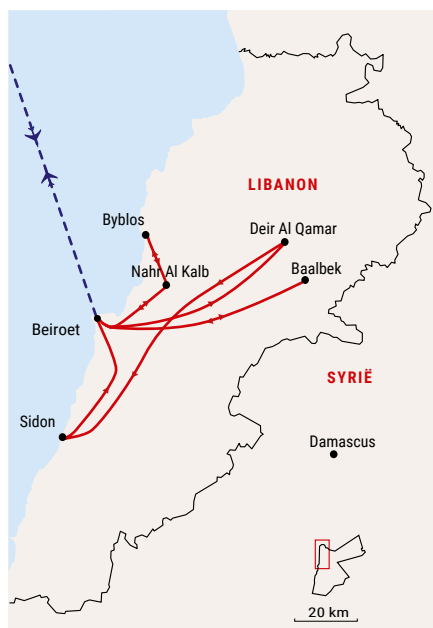
 **Evenement:** De Nacht van de Geschiedenis - Di 20/03 - Religie



© SHUTTERSTOCK

Met Jorn De Cock naar **LIBANON**

JORN DE COCK: 'Zowel cultureel, gastronomisch als politiek-historisch is Libanon een topper. We bezoeken het pittoreske Fenicische havenstadje Byblos, in de jaren 60 nog een favoriete bestemming van de internationale jetset. In Baalbek trekken we naar de mooiste Romeinse tempels ter wereld en proeven we de heerlijke wijn in de Bekaavallei. En we gaan discussies over de actualiteit in de regio uiteraard nooit uit de weg.'



DAG 1: Brussel - Istanboel - Beiroet

Avondvlucht via Istanboel naar Beiroet. U komt aan rond middernacht.

DAG 2: Beiroet O-M-A

U maakt kennis met de hoofdstad van Libanon. Via de Corniche wandelt u naar het historische hart van de stad, waar de sporen van de burgeroorlog nog altijd zichtbaar zijn. Langs de plekken van de 'Slag van de Hotels' komt u in de heropgebouwde benedenstad met de vernieuwde soeks. Aan de Place des Martyrs bezichtigt u de resten van het Romeinse Beiroet en de 'Groene Lijn' van de burgeroorlog. De Aminmoskee en de kathedraal van St. George trekken de aandacht. In het Nationaal Museum bewondert u de schatten van de Feniciërs.

Daarna geniet u van de zonsondergang met zicht op de Middellandse Zee, aan de befaamde Pigeon Rocks.

DAG 3: Nahr Al Kalb - Byblos - Beiroet O-M-A

U rijdt noordwaarts en bezichtigt onderweg de reliëfs en opschriften die tal van legers hebben achtergelaten in de rotsen aan de nauwe pas van de Nahr al-Kalb. In Byblos flaneert u door de smalle straatjes en bezoekt u het kruisvaarderskasteel uit de 12de eeuw. In het haventje ontdekt u de zeevaarders- en handelstalenten van de Feniciërs, net als het restaurant dat Marlon Brando en Brigitte Bardot in de jaren 60 bezochten.

DAG 4: Baalbek - Kefrayah - Beiroet O-M-A

Op de hoogvlakte van Bekaa bezoekt u het wereldberoemde Baalbek. Met de goed bewaarde Jupiter- en Bacchustempels is het oude Heliopolis een indrukwekkende Romeinse site. Na het middagmaal maakt u er ook kennis met de wijngaarden en wijnhuizen die de 3.000-jarige traditie nog altijd succesvol voortzetten.

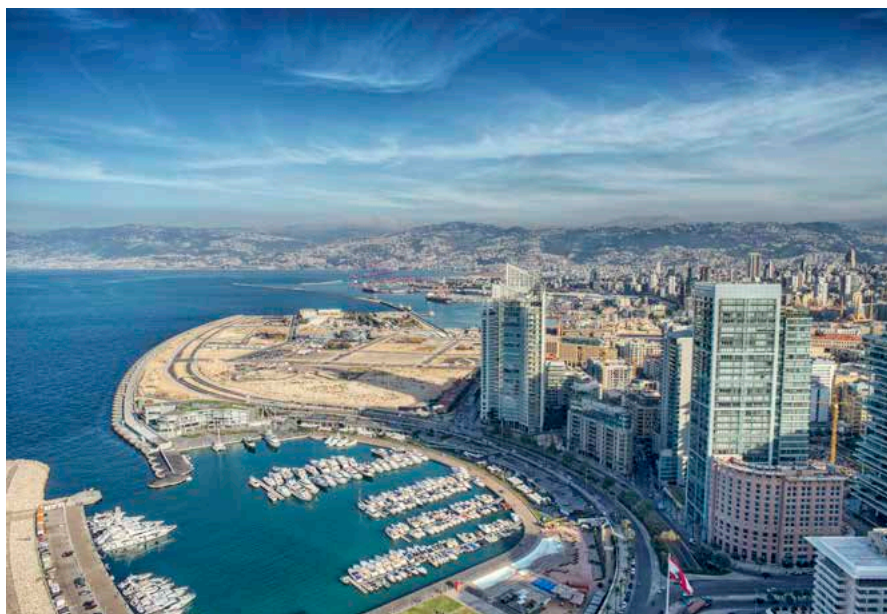
DAG 5: Beittedine - Deir Al Qamar - Sidon - Beiroet O-M-A

Vandaag trekt u de Choufbergen in, waar de

Druzen al eeuwenlang een veilig onderkomen vinden. U bezoekt het paleis van Beittedine (bouwjaar rond 1800), gekenmerkt door de mix van Arabische architectuur en Italiaanse barok. Het paleis, de zomerresidentie van de president, herbergt een prachtige collectie historische mozaïeken. U bezoekt ook Deir Al Qamar, beroemd om de paleizen in oude Libanese stijl. Ten slotte gaat u naar Sidon, de moederstad van de Feniciërs. U dwaalt er rond in de eeuwenoude soeks en bezichtigt de Khan al-Franj en het pittoreske zeekasteel van de kruisvaarders.

DAG 6: Beiroet - Istanboel - Brussel O

U wandelt in de residentiële wijken Achrafiyeh en Mar Mikhael, met verschillende burgerhuizen in Libanees-Ottomaanse stijl. In het oude paleis van de familie Sursock bezoekt u het Sursockmuseum dat in 2015 na een grondige renovatie werd heropend. Daar bezichtigt u een indrukwekkende collectie moderne Arabische kunst uit de 20ste en 21ste eeuw. Terugvlucht naar Brussel via Istanboel.



© SHUTTERSTOCK



© SAM TARLING

JORN DE COCK kent het Midden-Oosten op zijn duimpje. Hij studeerde geschiedenis van de Oudheid in Leuven en Keulen en reisde reeds grote delen van de wereld rond. Hij schreef 5 boeken, onder andere over de Arabische Lente, en woonde 2 jaar in Damascus. Sinds 2011 woont hij met zijn gezin in Beiroet, waar hij werkt als Midden-Oostencorrespondent voor *De Standaard*.

REISDATA

→ wo 12 september 2018
← ma 17 september 2018

REISSOM PER PERS.


2-persoonskamer: € 1.995
toeslag 1-persoonskamer: € 335
korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15, max. 25 deelnemers

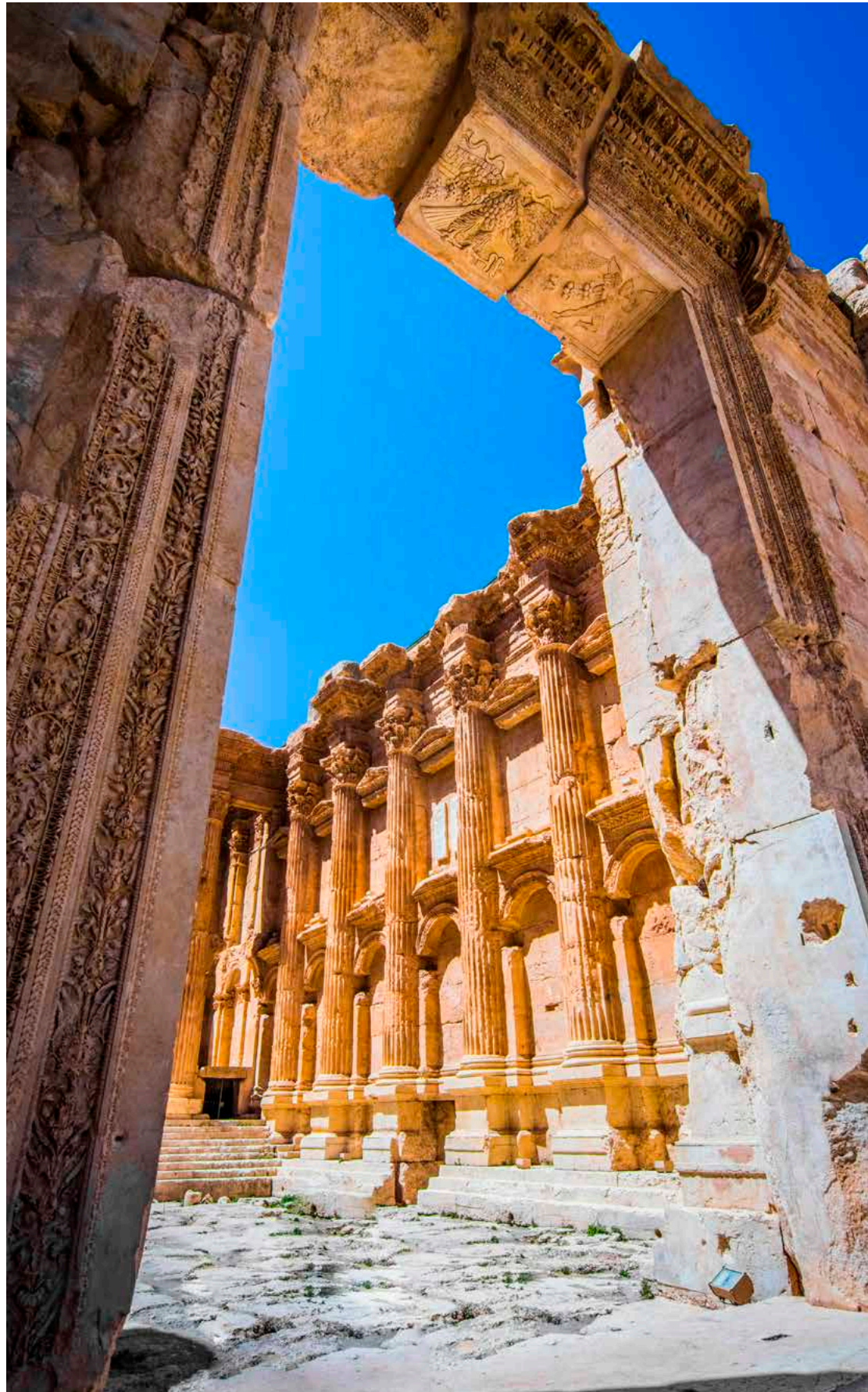
Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en Grande

GRANDE.BE

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Jorn De Cock
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen in een comfortabel en centraal gelegen viersterrenhotel in Beiroet
- + Alle maaltijden vanaf het ontbijt op dag 2 t.e.m. het ontbijt op dag 6 (water en frisdrank inbegrepen bij alle maaltijden) in lokale restaurants of het hotel
- + Vluchten Brussel-Beiroet h/t telkens via Istanboel met Turkish Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

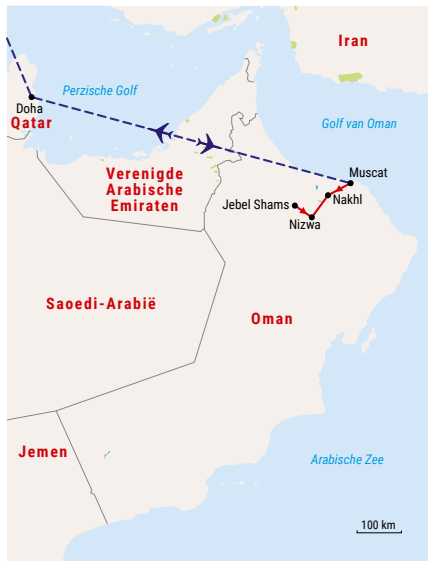
 **Boek:** *Arabische lente* (ebook), Jorn De Cock



© SHUTTERSTOCK

Met Majd Khalifeh naar **QATAR & OMAN**

MAJD KHALIFEH: 'Ondanks al het nieuws uit de Arabische Golf blijven Golfstaten als Qatar en Oman voor de gewone Vlaming onbekend. Met deze reis wil ik voor u een tip van de sluier oplichten. Hoe verschilt de cultuur daar van andere Arabische culturen? Wat zijn de kenmerken van de samenleving in de olierijke Golf? Wat zit achter de crisis tussen Qatar en Saudi-Arabië? Hoe staan de burgers ten opzichte van het westen?'



DAG 1: Brussel - Doha - Muscat

Vlucht naar Muscat via Doha. Transfer naar het hotel.

DAG 2: Muscat O-M-A

U bezoekt Muscat met o.a. de moskee van Sultan Qaboos, het Bayt Al Zubair met boeiende collecties van kledij en khanjars, de Muttrah Souk en het paleis van de sultan.

DAG 3: Muscat - Nakhl - Nizwa O-M-A

Vandaag gaat u naar Nakhl, bekend om het 17de-eeuwse fort en de warmwaterbronnen. U reist langs Birkat Al Mauz, een oase met dadelpalmen gelegen in de vallei omringd door de bergdorpjes. Langs het bijzonder mooie fort van Jabrin gaat u naar Nizwa.

DAG 4: Nizwa - Al Hamrah - Jebel Shams - Nizwa O-M-A

In Nizwa, de oude hoofdstad en bekend voor zijn zilverwerk en gekromde dolken, bezoekt u de historische soek en het Nizwafort, het grootste op het Arabische schiereiland. Met 4x4-voertuigen rijdt u door de canyon van Wadi Bani Awf de slingerende bergweggetjes op en af en geniet u van spectaculaire panorama's. Langs Al Hamrah klimt u naar Jebel Shams.

DAG 5: Nizwa - Muscat - Doha O-M

U keert terug naar Muscat. In de late namiddag vliegt u naar de Qatarese hoofdstad.

DAG 6: Doha O-M

Na een lezing door uw reisleader over het dagelijkse leven in de Golfregio, ontdekt u de hoofdstad van dit kleine emiraat met o.m. de bekende zeepromenade, 'Corniche' met de skyline, de Souq Waqif, een typisch Arabisch marktje en een *falcon shop* waar u alles leert over de populaire valkensport. Ten slotte bezoekt u het Museum voor Islamitische Kunst.

DAG 7: Doha O-M-A

In de voormiddag gaat u naar de Al-Shahaniya Camel Race Track waar de kamelen getraind worden voor de populaire 'sport van de sjeiks'. De beste kamelen kosten dan ook een fortuin. Daarna bezoekt u het Sheikh Faisal Museum. In de namiddag gaat u naar de bekende 'Inland Sea' (75 km) aan de grens met Saudi-Arabië. Jeeps en ervaren chauffeurs rijden u over de duinengordels (soms tot 50 m hoog). In een bedoeïenen-tentenkamp geniet u van een barbecue-avondmaal. Een uitgelezen moment voor Majd om uit te wijden over het belang van poëzie in de Arabische cultuur en taal. Terug naar Doha.

DAG 8: Doha - Brussel

Vroege transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht.



© SHUTTERSTOCK



MAJD KHALIFEH werd in Dubai geboren als een Palestijns vluchteling en groeide op in verschillende Arabische landen. Sinds 2003 woont hij in België en is hij onderzoeksjournalist voor de VRT. De meeste verhalen die hij brengt gaan over het Midden-Oosten en Noord-Afrika, met onderwerpen zoals de vluchtelingencrisis, terrorisme en de politieke situatie in de Arabische regio.

REISDATA

→ **vr 12 oktober 2018**

← **vr 19 oktober 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.280

toeslag 1-persoonskamer: € 590

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Majd Khalifeh
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Oman*
- + Overnachtingen met ontbijt in de hotels Al Falaj**** in Muscat, Golden Tulip**** in Nizwa en Marriott Doha****
- + Alle maaltijden zoals beschreven in het programma in de hotels of lokale restaurants met o.m. barbecue-avondmaal
- + Vluchten Brussel-Muscat via Doha, Muscat-Doha en Doha-Brussel met Qatar Airways, de luchthaventakken en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar of 4x4-voertuigen
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

NIET INBEGREPEN

Visum voor Oman bij aankomst te regelen aan 20 OMR (ongeveer € 45)



© SHUTTERSTOCK

Met Marc Van Craen naar **JAPAN**

MARC VAN CRAEN: 'Japan: oud en nieuw. Tradities verweven met heden en toekomst. Japan: oude en moderne verwondering. Japan: heden en verleden verweven. 5.000 jaar eenvoud in schoonheid.'

DAG 1: Brussel - Tokyo
Vlucht naar Tokyo.

DAG 2: Tokyo A
U komt aan in de late namiddag en vertrekt op verkenningstocht in Tokyo.

DAG 3: Tokyo O-M-A
U bezoekt uitgebreid het Nationaal Museum en krijgt een rondleiding in de oude tempel van Senso-ji, ook gekend als Asakusa Kannon. Daarna geniet u van het uitzicht over de stad vanop de Tokyo Skytree, 's werelds grootste vrijstaande toren.

DAG 4: Tokyo O-M-A
Vandaag gaat u naar de immense vismarkt Tsukiji en maakt een wandeling op de Plaza van het Keizerlijk Paleis. Verder bezoekt u het schrijn van Meiji Jingu. In het district Omotesando ligt de focus op de moderne architectuur.

DAG 5: Tokyo - Hakone - Tokyo O-M-A
U gaat op daguitstap naar Hakone, waar u een onvergetelijk uitzicht hebt op de Mount Fuji, Japans hoogste berg. U bezoekt er het openluchtmuseum.

DAG 6: Tokyo - Fukuoka O-M-A
Binnenlandse vlucht naar Fukuoka. Daarna gaat u verder naar Dazaifu voor een bezoek aan het schrijn van Dazaifu Tenmangu.

DAG 7: Fukuoka - Hiroshima O-M-A
U laat de bagage achter in het hotel en neemt een weekendtas mee op de treinrit met de Shinkansen naar Hiroshima. U bezoekt er het Vredespark, het museum van de atoombom en de Mitakitempel.

DAG 8: Hiroshima - Miyajima O-M-A
Op het eiland Miyajima geniet u van een van Japans mooiste kustlandschappen. U overnacht in een typische *ryokan*.



DAG 9: Miyajima - Omishima - Kurashiki O-M-A
U neemt de boot naar Matsuyama en rijdt over de Shimanami Kaido. Op het eiland Omishima bezoekt u het Omishimaschrijn. Transfer naar Kurashiki.

DAG 10: Kurashiki - Naoshima - Kurashiki O-M-A
Tijdens een daguitstap naar het museumeiland Naoshima, het walhalla voor de liefhebber van hedendaagse kunst, bezoekt u het Benesse House van de bekende architect Tadao Ando, met o.a. werken van Warhol en Hockney. Daarna ontdekt u het Chichu Art Museum, waar u de waterlelies van Monet kunt zien.

DAG 11: Kurashiki - Himeji - Kyoto O-M-A
In Kurashiki verkent u de historische wijk Bikan en bezoekt u het Ohara Museum dat zowel een collectie westerse als Japanse kunst heeft. U bezichtigt het goed bewaarde Himejikasteel dat ook de 'Witte Reiger' wordt genoemd door

zijn vuurbestendige, witgepleisterde muren.

DAG 12: Kyoto O-M-A
Kyoto was meer dan 1.000 jaar de hoofdstad van Japan en ademt nog altijd geschiedenis. In de voormiddag bezoekt u de zentempel van Ryoan-ji met de rotstuin (Unesco-werelderfgoed), het Gouden Paviljoen en het Nijo-jo, het kasteel van de Tokugawashoguns. In de namiddag bewondert u de Kiyomizu Dera, de tempel van het zuivere water met panoramisch terras. Daarna volgt een traditionele theeceremonie.

DAG 13: Kyoto O-M-A
U bezoekt het Museum van Miho van de Chinees-Amerikaanse architect Ieoh Ming Pei. Daarna komen het Nationaal Museum en het schrijn van Fushimi Inari aan bod. Dat heiligdom is bekend voor de galerijen die worden overdekt door duizenden rode poorten.

DAG 14: Kyoto - Nara - Ikaruga - Osaka O-M-A
Vandaag gaat u naar Nara, een schatkamer van de Japanse cultuur. Daarna bezoekt u de Horyu-ji, de oudste tempel van het land in Ikaruga, Kasuga Taisha, een shintoïstisch heiligdom omgeven door 3.000 stenen en bronzen lantaarns, en de Todai-ji-tempel, 's werelds grootste houten gebouw met het 15 m hoge bronzen Boeddhabeeld.

DAG 15: Osaka - Tokyo - Brussel
Terugvlucht via Tokyo naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK



MARC VAN CRAEN behaalde, na zijn studies toerisme in Mechelen, een bachelor of arts in Far East Area Studies en een master of arts in International Relations aan Sophia University in Tokyo. Hij heeft een lange diplomatieke carrière achter de rug en was onder meer ambassadeur voor België in Denemarken van 2005 tot 2009.

REISDATA

→ do 4 oktober 2018

← do 18 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 5.985

toeslag 1-persoonskamer (behalve 1 nacht in een *ryokan*, daar kamer te delen): € 855

korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

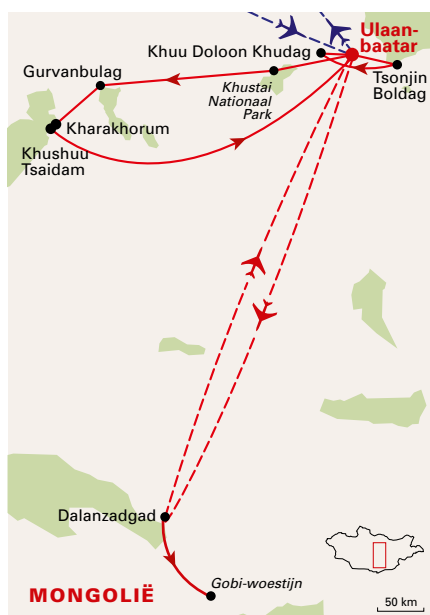
- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Marc Van Craen
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Japan*
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle viersterrenhotels en 1 nacht in een typische *ryokan*
- + Alle maaltijden van het avondmaal op dag 2 t.e.m. het avondmaal op dag 14 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Tokyo en Osaka-Brussel via Tokyo met All Nippon Airways, de binnenlandse vlucht, de luchthaventaxen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Bert Gevaert naar **MONGOLIË**

BERT GEVAERT: 'Mongolië is een reis naar een andere wereld, zoals Willem van Rubroeck ooit zei. Deze Vlaamse monnik uit de 13de eeuw is maar een van de vele historische figuren die we zullen ontmoeten. Uiteraard mag de grote veroveraar Dzjengis Khan niet ontbreken! Ontdek hoe zijn nakomelingen vaak nog leven zoals bijna 800 jaar geleden. En dat in een verbluffende natuur in harmonie met hun dieren.'



DAG 1: Brussel - Istanboel - Ulaanbaatar
Vlucht naar de hoofdstad Ulaanbaatar via Istanboel.

DAG 2: Ulaanbaatar M-A
U verkent de hoofdstad met o.a. het centrale plein met het standbeeld van de Mongoolse held Soekh Baatar, het parlement en het Nationaal Historisch Museum, waar in vogelvlucht de Mongoolse geschiedenis aan bod komt. 's Avonds maakt u een traditioneel avondmaal mee in een grote *ger* (tent) met muziek (o.a. keelzang), dans en acrobatie.

DAG 3: Ulaanbaatar - Dalanzadgad O-M-A
Ochtendvlucht naar de Gobiwoestijn en trip naar het tentenkamp. U bezoekt de Yollin Am-Kloof, een pittoreske canyon die 10 km lang is en waar

op sommige plaatsen eeuwige sneeuw ligt. U ziet hier ook de mooiste en meest diverse vogels.

DAG 4: Gobi-woestijn O-M-A
U gaat naar de Khongor Zandduinen, 300 m hoog, 15 km breed en 180 km lang. U kunt de zogenaamde 'Zingende Duinen' beklimmen om te genieten van een ongelooflijk uitzicht op de top.

DAG 5: Gobi-woestijn O-M-A
U krijgt een inktij in de leefwereld van de woestijnnomaden en kunt proeven van authentieke kamelenmelkproducten. Als u dat wilt, kunt u een rit maken op 'het schip van de woestijn': de kameel.

DAG 6: Gobi-woestijn O-M-A
U reist verder naar Bayanzag, ook gekend als de 'Vurige Kliffen', die wereldberoemd zijn om de dinosaurusfossielen.

DAG 7: Dalanzadgad - Ulaanbaatar O-M-A
Na de vlucht naar de hoofdstad bezoekt u er het Zanabazar Museum voor Schone Kunsten met werken van deze grote Mongoolse kunstenaar en andere boeddhistische kunst.

DAG 8: Ulaanbaatar - Tsonjin Boldag O-M-A
U bezoekt het reuzengroot monument voor Dzjengis Khan en rijdt daarna verder naar het Terelj Nationaal Park. Als u dat wilt, kunt u onder deskundige begeleiding van nomaden zelf paardrijden. Na het middagmaal bezoekt u de zogenaamde schildpadrots.

DAG 9: Tsonjin Boldag - Khuu Doloon Khudag O-M-A
Deze dag staat in het teken van de paardenrennen, die nog altijd cultureel erfgoed zijn. Het is dankzij hun paarden dat de beruchte Mongoolse legers in de middeleeuwen alle uithoeken van het continent konden bereiken.

DAG 10: Ulaanbaatar O-M-A
Vandaag is het de hoogdag van de nationale feestdagen of Nadaam met de officiële opening in het nationale stadion. Dat is een indrukwekkend spektakel met muziek en kleurrijke parades in traditionele kledij. Onmiddellijk

erna starten de worstelwedstrijden: 512 worstelaars uit het hele land vechten in de eerste ronde. In de namiddag bezoekt u het Bogd Khaan Paleismuseum. De Bogd Khaan was de schatrijke religieuze leider van Mongolië na het verdrijven van de Chinezen in 1911.

DAG 11: Khustai Nationaal Park O-M-A
Het Khustai Nationaal Park is meer dan 50.000 ha groot en de habitat voor de *Takhi*, beter gekend als de przewalskipaarden.

DAG 12: Gurvanbulag - Kharakhorum O-M-A
U gaat naar de oude hoofdstad Kharakhorum, waar Dzjengis Khan in 1220 zijn hoofdkwartier had. Deze tentenstad werd o.a. bezocht door de Vlaamse monnik Willem van Rubroeck tijdens zijn lange reis van 1253 tot 1255. U bezoekt het boeddhistisch Erdenezuuklooster.

DAG 13: Kharakhorum - Khushuu Tsaidam O-M-A
U bezoekt een nomadengemeenschap op de Mongoolse steppe en maakt kennis met hun levensstijl.

DAG 14: Khushuu Tsaidam O-M-A
U wordt ingewijd in de traditionele verwerking van zuivelproducten en proeft van de zelfgebakken koekjes. Daarna volgen demonstraties van de typische houten lasso's waarmee wilde paarden worden getemd. U sluit de dag af met een *khorkhog*, een traditionele Mongoolse barbecue.

DAG 15: Khushuu Tsaidam - Ulaanbaatar O-M-A
U keert terug naar Ulaanbaatar (280 km).

DAG 16: Ulaanbaatar - Istanboel - Brussel
Terugvlucht naar Brussel via Istanboel.



© BERT GEVAERT



BERT GEVAERT is leerkracht klas-sieke talen en wetenschappelijk medewer-ker binnen de onderzoeksgroep Latijnse literatuur aan de KU Leuven. Sinds hij in 2005 voor het eerst naar Mongolië reisde is hij gebeten door dat prachtige land. Zo geeft hij lezingen over Mongolië en zet hij zich samen met zijn vrouw in voor vzw AndA, een vzw die er kinderen met een handicap ondersteunt. Bert schreef al verschillende boeken (*Te wapen!* en *Het grote verhaal van kleine mensen*) en werkt nu aan de publicatie van het reisverslag van Willem van Rubroek.

REISDATA

→ ma 2 juli 2018

← di 17 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer/2-persoons gertent:

€ 4.995


toeslag 1-persoonskamer hotel + ge-deelde gertent: € 525


toeslag 1-persoonskamer hotel + single gertent: € 890

korting voor Davidsfonds leden: € 60 min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de ver-melde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelich-ting door Bert Gevaert
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + 6 overnachtingen in Ulaanbaatar in het hotel Best Western Premier Tuushin***** en 8 overnachtingen in typische en eenvoudige Gertentenkampen met sanitair of ecotoilet
- + Alle maaltijden vanaf het middag-maal op dag 1 t.e.m. het avondmaal op dag 15, picknicklunches tijdens de ritten
- + Vluchten Brussel-Ulaanbaatar telkens via Istanboel met Turkish Airlines, de binnenlandse vluchten, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar in Ulaanbaatar en 4x4-voertuigen daarbuiten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursussen:** Te wapen! Europa's vergeten krijgskunsten - Torhout - wo 21, 28 feb., 7 en 14 maart - van 14 tot 16 uur - Bert Gevaert

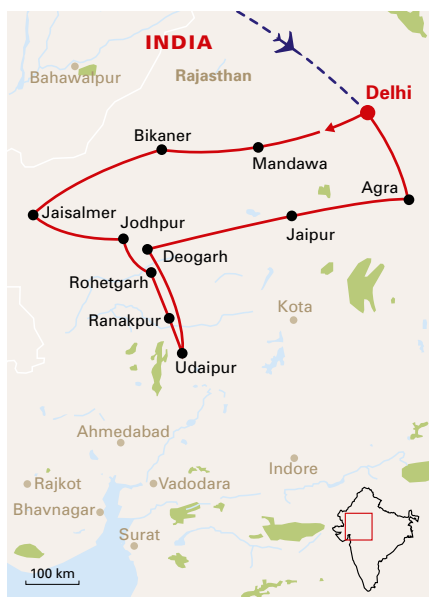
 **Boek:** *Te wapen* en *Het grote verhaal van kleine mensen*, Bert Gevaert



© SHUTTERSTOCK

Met Anne Desplenter naar **INDIA**

ANNE DESPLENTER: 'Een explosie van kleur, overweldigend veel indrukken, vreemde en verrijkende ontmoetingen ... Iedere keer opnieuw een avontuur, en dat met enthousiaste reisgenoten. Iedere keer opnieuw de vreugde (mee)delen van een nieuwe ontdekking ...'



DAG 1: Brussel - Abu Dhabi - Delhi
Vlucht naar Delhi via Abu Dhabi.

DAG 2: Delhi O-M-A
In de hoofdstad Delhi wordt u ondergedompeld in 'Incredible India'. U bezoekt het Nationaal Museum en de tombe van Humayun, een knap staaltje van de Mogolarchitectuur.

DAG 3: Delhi - Mandawa O-M-A
U gaat naar Mandawa en wandelt er door de wijk met talrijke *haveli's* of koopmanshuizen met boeiende muurschilderingen.

DAG 4: Bikaner O-M-A
U ontdekt de woestijnstad Bikaner, die dankzij haar ligging langs de eeuwenoude karavaanroutes uitgroeide tot een bloeiende nederzetting. U bezoekt er het majestueuze Lalgarhpaleis.

DAG 5: Jaisalmer O-M-A
Jaisalmer of de Gouden Stad is een van de

meest exotische steden van deze reis. De historische monumenten zijn meestal bewoond en de stad lijkt weggeplukt uit de sprookjes van Duizend-en-een-nacht.

DAG 6: Jaisalmer O-M-A
U verkent Jaisalmer verder met o.a. de prachtige *haveli's*, het Sonargarhfort en de talrijke jaintempels. In de bazaar ziet u het typische borduurwerk met kleine stukjes spiegeland glas. Daarna gaat u naar de Samduinen voor de zonsondergang.

DAG 7: Jodhpur - Rohetgarh/Luni O-M-A
U verkent Jodhpur, een belangrijk handelscentrum. Daar staat het immense fort van Mehrangarh, het grootste verdedigingswerk van Rajasthan. Daarna reist u verder tot Rohetgarh/Luni.

DAG 8: Ranakpur - Udaipur O-M-A
De weg naar het idyllische Udaipur loopt langs een van de mooiste jaintempels: de Chaumukha of Tempel van de Vier Gezichten. Het is een schitterend bouwwerk van wit marmer versierd met bijzonder beeldhouwwerk.

DAG 9: Udaipur O-M-A
Udaipur is een van de meest romantische steden van Rajasthan dankzij de groene vallei met vele meren, parken en tuinen. Ook de paleizen, waaronder het beroemde Stadspaleis, maken de stad uniek. U geniet van een boottochtje op Lake Pichola.

DAG 10: Deogarh O-M-A
U rijdt naar Deogarh met het gelijknamige paleis. In het fort midden in het kleurrijke dorpje wacht u opnieuw een aangenaam verblijf.

DAG 11: Jaipur O-M-A
U gaat naar de roze stad Jaipur, de hoofdstad van Rajasthan, en bezoekt het Amberfort.

DAG 12: Jaipur O-M-A
Vandaag bezoekt u o.a. het Jantar-Mantar-observatorium en het bekende Paleis der Winden, speciaal gebouwd voor de dames van de harem.

DAG 13: Agra O-M-A
U reist van de ene schitterende stad naar de andere: Agra. Onderweg bezoekt u het Fatehpur Sikri. In Agra ontdekt u het Rode Fort.

DAG 14: Agra - Delhi O-M-A
Vandaag staat u oog in oog met de weergalozes Taj Mahal. Dat mausoleum dat Shah Jehan bouwde voor zijn geliefde Mumtaz Mahal is van een ongeëvenaarde schoonheid. In de namiddag rijdt u naar Delhi.

DAG 15: Delhi O-M-A
U bezoekt o.m. de Qutub Minar en de imposante moskee van Jama Masjid. U rijdt langs de India Gate, Raj Ghat, het monument voor Mahatma Gandhi en het Rode Fort. U bezoekt de Gurudwara Sis Ganj, een levendige tempel en heiligdom van de Sikhs. Daarna hebt u vrije tijd om nog wat te winkelen. Na het avondmaal wordt u naar de luchthaven gebracht voor de terugvlucht.

DAG 16: Delhi - Abu Dhabi - Brussel
Terugvlucht naar Brussel.

DE HERITAGE HOTELS ... EEN VERBLIJF IN STIJL

De maharadja's verbleven in prachtige paleizen vol luxe en comfort, tot ze na de onafhankelijkheid van het land hun privileges verloren. Op dat moment werd het voor hen moeilijker om hun luxueuze residenties te onderhouden. Heel wat maharadja's lieten hun eigendom dan ook ombouwen tot een museum of luxehotel, een Heritage Hotel. Tijdens deze reis logeert u op verschillende plaatsen in zo'n Heritage Hotel. Zo kunt u comfortabel en in stijl (na)genieten van de glorie van de maharadja's in de meest exotische deelstaat van India.



© SHUTTERSTOCK



ANNE DESPLENTER leerde India kennen toen ze een schoolproject in Jaipur steunde. Haar eerste bezoek was een openbaring. Haar fascinatie voor de Indische cultuur is sindsdien alleen nog maar gegroeid en ze reisde al verschillende keren door Rajasthan. Naast Egypte en Italië is India haar grote reislieftje. Ze wordt erg gewaardeerd als een enthousiasmerend reisleader.

REISDATA

→ **vr 23 november 2018**

← **za 8 december 2018**

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.475

toeslag 1-persoonskamer: € 945

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Anne Desplenter
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale Engelstalige gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in India*
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle hotels (in Mandawa, Bikaner, Rohetgarh/Luni, Deogarh en Jaipur in Heritage Hotels)
- + Alle maaltijden vanaf het ontbijt op dag 2 t.e.m. het avondmaal op dag 15 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Delhi h/t met Etihad Airways telkens via Abu Dhabi, de luchthaventakken en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse per autocar met airconditioning
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

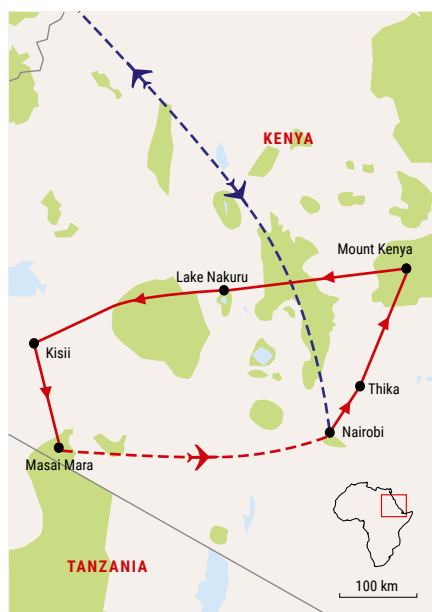
 **Cursussen:** Land van tegenstellingen. India in beeld - Overijse - vr 23 feb, 16 en 23 maart - van 14 tot 16.30 uur - Prakash Goossens / Formules en getallen, Geschiedenis van de wiskunde - Schilde - ma 5, 12, 19 maart van 14 tot 16 uur en 26 maart van 14 tot 17 uur - Guido Vanden Berghe



© SHUTTERSTOCK

Met Jan Francois naar **KENIA**

JAN FRANCOIS: 'Zie en begrijp Kenia's hoogten en laagten via een reis, rijk aan tegenstellingen, zowel in de natuur, politiek, industrie als samenleving. Een land, rijk maar verdeeld door talen en culturen. Zoekend naar eenheid om vanuit een haast universele ondernemersgeest te groeien naar een betere manier van leven. Wat hebben wij hen te leren? Of kunnen we ook wat leren van hen?'



DAG 1: Brussel - Amsterdam - Nairobi

Vlucht via Amsterdam en transfer naar het hotel.

DAG 2: Nairobi O-M-A

U bezoekt het African Heritage House, een combinatie van de typische soorten architectuur uit heel Afrika. Het werd ontworpen door de Amerikaan Alan Donovan, medeoprichter van de African Heritage Pan African Galleries. Hij speelde een belangrijke rol voor de Keniaanse cultuur en de verspreiding van de idealen van het panafrikanisme. In het Karurawoud ontdekt u de wondermooie fauna en flora. Daarna gaat u naar de Belgische ambassade, waar u wordt ontvangen door de ambassadeur (o.v., als zijn agenda het toelaat).

DAG 3: Nairobi - Thika O-M-A

U maakt de Masaimarkt in Nairobi mee, ver-

uit de meest drukke, kleurrijke en levendige markt voor Afrikaanse kunstvoorwerpen en curiosa. De producten worden voornamelijk in de workshops van Kariokor gemaakt. Daarna rijdt u naar Mangwear, een klein sociaal bedrijf dat met ondersteuning van Belgen werd opgestart. Daar ziet u een vergevorderde vorm van Afrikaanse industrialisering.

DAG 4: Thika - Mount Kenya O-M-A

Vandaag bezoekt u de 14 watervallen van Thika. U geniet van het uitzicht en komt meer te weten over de dualiteit van het landschap, dat kampt met een grote watervervuiling. Daarna geniet u van de mooie omgeving van Mount Kenya, een gedoopte vulkaan die door de plaatselijke bevolking nog altijd met veel respect wordt behandeld. Voor de Kikuyustam, de grootste stam van Kenia, is de berg de woonplaats van Ngai, hun god.

DAG 5: Mount Kenya - Nakuru O-M-A

U geniet van de Thomson Falls en het Aberdares National Park, een uniek regenwoud dat aan de grote Rift Valley grenst. De Aberdares en Mount Kenya zijn 2 aan elkaar grenzende gebieden in de Centrale Hooglanden van Kenia die grote geografische tegenstellingen vertonen.

DAG 6: Nakuru O-M-A

U maakt de zonsopgang aan Lake Nakuru mee, dat werd erkend als Unesco-werelderfgoed. Het meer behoort tot het systeem van Keniaanse meren in de grote Rift Valley. Reisleider Jan Francois licht u de problematiek van waterbeheer toe, een delicate balans tussen irrigatie en het behoud van ecosystemen. Daarna rijdt u naar het vogelreservaat Lake Nakuru voor een safari. Afhankelijk van de waterstand en het seizoen huizen daar zo'n 2 miljoen flamingo's.

DAG 7: Nakuru - Kisii O-M-A

Langs de unieke theeplantages gaat u via Kericho naar Kisii, een van de meest vruchtbare streken in Kenia, en ontdekt het verhaal achter de regio.

DAG 8: Kisii - Masai Mara O-M-A

In de voormiddag bezoekt u een kleinschalige boerderij, waar u wordt ontvangen door een Luofamilie. De Luostam is de tweede groot-

ste in Kenia en vormt de oppositie. Zo krijgt u een beeld van wat er zich in werkelijkheid afspeelde tijdens de verkiezingsstrijd in 2017. Op de boerderij komt u ook meer te weten over hoe kleine boeren dankzij de interactie met de KU Leuven indirect ondersteund worden. Dan gaat u naar het Masai Mara National Park, het gebied van de vermaarde Masaistam, de meest authentieke in Kenia.

DAG 9: Masai Mara O-M-A

U ontdekt de schoonheid van het Masai Mara National Park. De naam verwijst naar het Masaivolk en de Mararivier. Eindeloze vlaktes, prachtige lichten, open savanne en uiteraard de Masai, maar vooral ontelbare diersoorten, vogels en wild. U gaat op safari in open 4x4-voertuigen.

DAG 10: Masai Mara - Nairobi O-M-A

In de voormiddag geniet u van een laatste safari en spot u misschien alsnog de *Big Five*. Vanuit het Masai Mara National Park vliegt u terug naar Nairobi.

DAG 11: Nairobi - Amsterdam O-M-A

In het Nationaal Museum bezoekt u het antropologisch gedeelte. Uw laatste bezoek van deze reis brengt u door in het David Sheldrick Wildlife Trust. Een weeshuis voor olifanten. Daarna vrije tijd tot de transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht via Amsterdam.

DAG 12: Amsterdam - Brussel

Verder naar Brussel.



©TIM BUELENS



JAN FRANCOIS studeerde toerisme, marketing, vastgoed- en bedrijfsbeheer. Hij was 26 jaar actief in de bank- en petroleumsector met als laatste functie operationeel directeur Autostrade Eenheden en Public Relations voor de firma Kuwait Petroleum. Sinds 3 jaar is hij als vrijwilliger actief bij Ondernemers voor Ondernemers en ondersteunt hij samenwerking tussen jonge bedrijven in Oost-Afrika en bedrijven bij ons. Daarnaast steunt hij het beleid en werking van het Kebene kindertehuis aan de zuidkust in Kenia. Jaarlijks is hij 4 periodes van 6 weken in Kenia.

REISDATA

→ wo 10 oktober 2018

← ma 22 oktober 2018

Deze reis is een coproductie van Davidsfonds Cultuurreizen en Ondernemers voor Ondernemers

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 5.595

toeslag 1-persoonskamer: € 995

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Jan Francois
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Kenia*
- + Overnachtingen in comfortabele hotels
- + Volpension vanaf het ontbijt op dag 2 t.e.m. het avondmaal op dag 11 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Nairobi h/t telkens via Amsterdam met KLM, de binnenlandse vlucht, de luchthaventakken en CO₂-compensatie
- + Vervoer ter plaatse, in Nairobi in een comfortabele bus, daarbuiten zijn alle verplaatsingen met 4x4-voertuigen
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



BELEEFREIS?

Deze beleefreis wordt georganiseerd in samenwerking met Ondernemers voor Ondernemers. Dat betekent dat er naast de cultuurhistorische focus, ook bezoeken aan projecten van Ovo zijn, met de nodige duiding. De missie van Ondernemers voor Ondernemers is het bevorderen van duurzame economische groei in landen in ontwikkeling door ondersteuning van lokaal ondernemerschap, of door het werken aan de basisvoorwaarden om tot lokaal ondernemerschap te kunnen komen.



Met Paul De Vos naar

IRAN

PAUL DE VOS: 'Ik neem u mee naar het fascinerende Perzië, het land van poëzie, nachtegalen en rozen. Een land dat geschiedenis en eeuwenoude cultuur ademt, waar de mensen ongelooflijk gastvrij zijn en de verzen van Hafez, Sa'adi en Omar Khayam nog springlevend zijn. Iran is een land van woeste landschappen, woestijnen en mythische steden, waarvan de geuren en kleuren u nooit meer los zullen laten.'



DAG 1: Brussel - Istanboel - Teheran

Vlucht via Istanboel naar Teheran. Aankomst na middernacht. Check-in en overnachting.

DAG 2: Teheran O-M-A

U vertoeft een hele dag in de hoofdstad en bezoekt o.a. het archeologisch museum met stukken van de prehistorie tot de Sassanidische tijd en het Abginehmuseum met een mooie collectie glas en keramiek. Daarna gaat u naar het Golestanpaleis, het 'paleis van de rozentuin' met een marmeren troonzaal en spiegelmozaïeken.

DAG 3: Teheran - Isfahan O-M-A

De reis brengt u naar Isfahan. Onderweg stopt u aan de begraafplaats van Behesht-e Zahra en aan het mausoleum van imam Khomeini. U reist verder naar de woestijnstad Kashan met de historische tuin Bagh-e Fin uit de tijd van Shas

Abbas I van de Safavidendynastie. De laatste stop is Abyaneh, een zeer oud dorpje waar cultuur en tradities van taal en klederdracht bewaard zijn gebleven.

DAG 4 EN 5: Isfahan O-M-A

Isfahan, de 'navel van de wereld', is de hoofdstad van het Safavidenrijk en ongetwijfeld het hoogtepunt van de reis. De oude bruggen over de Zayande Rud, de koepels van de *medresas*, de prachtige tuinen, het samenspel van kalligrafie en tegeldecoraties in de moskeeën, de paviljoenen en de paleizen zijn de getuigen van de glorieperiode van de Perzische cultuur. U keert dan ook meer dan eens terug naar het Maidan-e Naqsh-e-Jahanplein, een van de mooiste pleinen ter wereld.

DAG 6: Isfahan - Yazd O-M-A

U trekt naar de woestijnstad Yazd en reist daarbij via Nain, een klinkende naam voor tapijtkenners. U bezoekt de oude moskee en het etnologisch museum, dat ondergebracht is in een prachtig Safavidisch woonhuis. U maakt nog een stop in Meybod met de typische woestijnarchitectuur en de *karavanserai*, een overnachtingsplek voor karavanen.

DAG 7: Yazd O-M-A

Yazd is nog altijd een belangrijk zoroastrisch centrum. U bezoekt de vuurtempel met het heilige vuur dat al 1.500 jaar brandend wordt gehouden. De 18de-eeuwse Torens der Stilte, waar de doden van de Zoroasters werden neergelegd als aas voor de gieren, staan ook op het programma. Verder bezichtigt u de Vrijdagmoskee uit de 14de eeuw, het Amir Chakhmaapplein en de moskee met de marmeren *mihrab*, het mausoleum van de Twaalf Imams, het unieke irrigatiesysteem van de ondergrondse waterkanaaltjes en de al even unieke *badgirs* of windtorens.

DAG 8: Yazd - Shiraz O-M-A

U rijdt naar Shiraz. Onderweg maakt u een stop in het charmante woestijnstadje Abarkuh met een 4.000 jaar oude cypres. U reist verder naar Pasargadae. Daar versloeg Cyrus de Grote, stichter van het Perzische Rijk, in 550 v. Chr. de koning der Meden.

DAG 9: Persepolis/Naqsh-e Rostam - Shiraz O-M-A

U vertrekt op excursie naar de 2.500 jaar oude ruïnes van Persepolis. U betreedt de imposante site door de Poort der Naties, bewaakt door reusachtige gevleugelde stieren met mensenhoofden. Daarna gaat u naar Naqsh-e Rostam, waar monumentale Achaemenidische koningsgraven in de bergwand zijn uitgehouwen.

DAG 10: Shiraz - Istanboel O-M-A

Op de laatste dag bezoekt u de 'stad van rozen, dichters en nachtegalen' met de graven van Saadi en Hafez, Irans grootste en nog altijd geliefde dichters. Verder naar de Nasir al Molkmoskee met geglazuurde motieftegels en een roze koepel. U wandelt door de Vakilbazaar en tal van *karavanserais*. Tot slot bezichtigt u het mausoleum van Shah Cheragh. Na middernacht vliegt u terug naar Brussel via Istanboel (u houdt uw kamer tot aan het vertrek naar de luchthaven).

DAG 11: Istanboel - Brussel

Aankomst in Brussel in de voormiddag.



© SHUTTERSTOCK



PAUL DE VOS was diplomaat en werkte 35 jaar lang voor het ministerie van Buitenlandse Zaken, Buitenlandse Handel en Ontwikkelingssamenwerking. Hij heeft dankzij zijn vele buitenlandse opdrachten een zeer goede historische en culturele kennis van vooral het Verre en Midden-Oosten. Hij werkte in diverse diplomatieke en consulaire posten zoals Damascus, Teheran, Hanoi, Shanghai en Hong Kong. Tijdens zijn vierjarige opdracht in Teheran verwierf hij een grondige kennis van de Iraanse geschiedenis, taal en cultuur.

REISDATA

→ do 3 mei 2018

← zo 13 mei 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.795

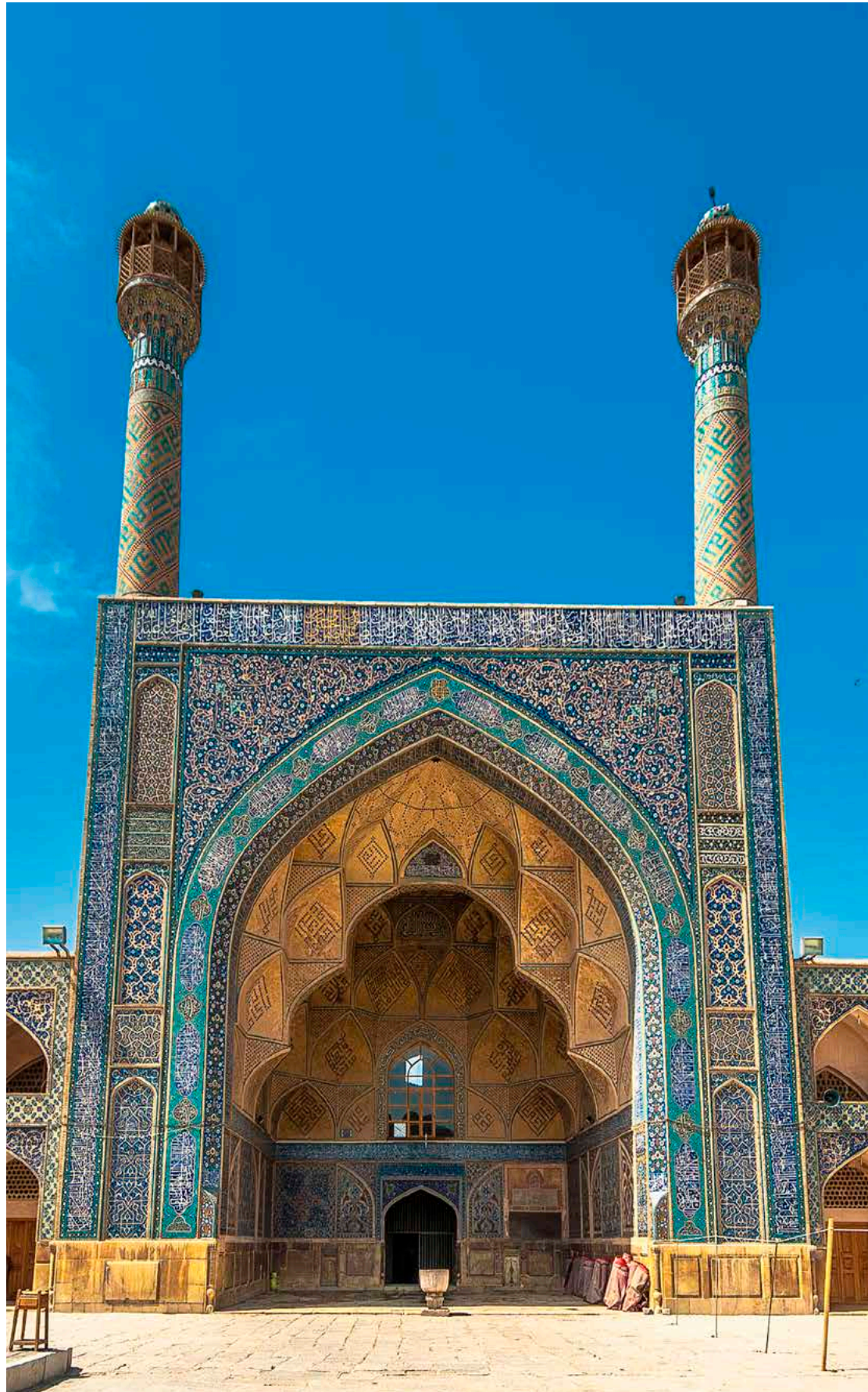
toeslag 1-persoonskamer: € 895

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Paul De Vos
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Iran*
- + Overnachtingen in uitstekende vier- en vijfsterrenhotels
- + Alle maaltijden vanaf het ontbijt op dag 2 t.e.m. het avondmaal op dag 10 in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Teheran en Shiraz-Brussel telkens via Istanboel met Turkish Airlines, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



Met Koert Debeuf naar **OEZBEKISTAN**

KOERT DEBEUF: 'In Oezbekistan vinden we de mooiste en tegelijk minst bezochte voorbeelden van het hoogtepunt van de islamitische én Zijderoute-architectuur. Het is ook de geboorteplaats van grote Arabische wetenschappers en filosofen, maar ook van Timoer Lenk. Deze fascinerende voormalige Sovjetstaat was het uiteinde van het rijk van Alexander en van de Perzen. We reizen door meer dan 2.500 jaar geschiedenis.'

DAG 1: Brussel - Istanboel - Tasjkent
Vlucht naar Tasjkent via Istanboel.

DAG 2: Tasjkent M-A

Aankomst in de vroege ochtend en transfer naar het hotel. Eerste kennismaking met de Oezbeekse hoofdstad, 'de stad van steen'. In de 13de eeuw werd ze overrompeld door Ghenghis Khan. In het stratenplan ziet u ook de Russische invloed. Vlucht naar Urgench en transfer naar Khiva.

DAG 3: Khiva O-M-A

Khiva is een museumstadje ommuurd door een lange lemen wal en 4 grote toegangspoorten in iedere windrichting. U bezoekt o.a. de markt, de Vrijdagmoskee, de Kalta Minor en de Kunya Ark, de harem van Tashauli en de karavanserai. Emirs, khans en tsaren kleuren de geschiedenis van deze voormalige handelspost op de zijderoute.

DAG 4: Khiva - Bukhara O-M-A

Vandaag rijdt u naar Bukhara via de Kizilkumwoestijn van rood zand. In de desolate vlakke komt u enkel vrachtwagens tegen die naar de uitgestrekte katoenvelden rijden.

DAG 5 EN 6: Bukhara O-M-A

U heeft 2 volle dagen om te genieten van de grandeur van het oude Bukhara met de schitterende monumenten en 140 beschermde gebouwen zoals de Mogaki Attarimoskee, de minaret en moskee van Poi Kalon, de madrassah van Miri Arab ... U bezoekt het versterkte fort, de Balakhauzmoskee en het mausoleum van Ismail Samanid. Tot slot geniet u van een volkskunstvoorstelling in een madrassah.



DAG 7: Bukhara - Shakre Sabz - Samarkand O-M-A

U rijdt naar Shakre Sabz, de geboorteplaats van Timoer Lenk, met de ruïnes van het Ak-Saraypaleis, de begraafplaats van Dorus Tilavat, de Kok Gumbazmoskee, de Dorus Saidat- en de Vrijdagmoskee. Daarna rijdt u verder naar Samarkand.

DAG 8: Samarkand O-M-A

U brengt een volledige dag door in 'de parel van de islam'. De Mongoolse heerser Timoer Lenk maakte Samarkand tot hoofdstad van zijn grote imperium. Het Registanplein met 3 madrassahs is wellicht het indrukwekkendste

plein van Centraal-Azië. U bezoekt o.a. het imposante mausoleum, de bazaar en de Bibi-Khanmoskee en hoort er het verhaal achter het bouwwerk.

DAG 9: Samarkand - Tasjkent O-M-A

U bezoekt de vorstelijke necropolis van Shahi Zinda met de indrukwekkende laan van mausolea en het heiligste schrijn van Qusam ibn-Abbas (de neef van de profeet Mohammed), het Afrosiabmuseum, het observatorium van Ulugbek en de Gur-e Emir met de prachtige in bladgoud bewerkte muren en zoldering. Daarna neemt u de sneltrein naar Tasjkent.

DAG 10: Tasjkent O-M-A

U bezoekt o.a. de koranschool, het Museum voor Schone Kunsten, de Tila Shaikhmoskee en het Navoitheater. Daarna gaat u langs het Kafelsashicomplex, de Chorsumarkt en het Friendship Square.

DAG 11: Tasjkent - Istanboel - Brussel O

Na het ontbijt gaat u naar de luchthaven voor de terugvlucht via Istanboel.



© SHUTTERSTOCK



KOERT DEBEUF studeerde oude geschiedenis aan de universiteiten van Leuven en Bologna. Hij is directeur van het Tahrir Institute voor Middle East Policy Europe en Visiting Research Fellow aan de universiteit van Oxford. Van 2011 tot 2016 woonde hij in Cairo, vanwaaruit hij de Arabische wereld doorreisde. Hij is de auteur van o.a. *The Arab Revolution. Three Years on the Frontline of the Arab Spring* (2014). Hij wordt vaak als expert gevraagd door internationale media en doceert voor Davidsfonds Academie de cursus 'Van Alexander de Grote tot ISIS'.

REISDATA

→ za 6 oktober 2018

← di 16 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 3.435

toeslag 1-persoonskamer: € 340

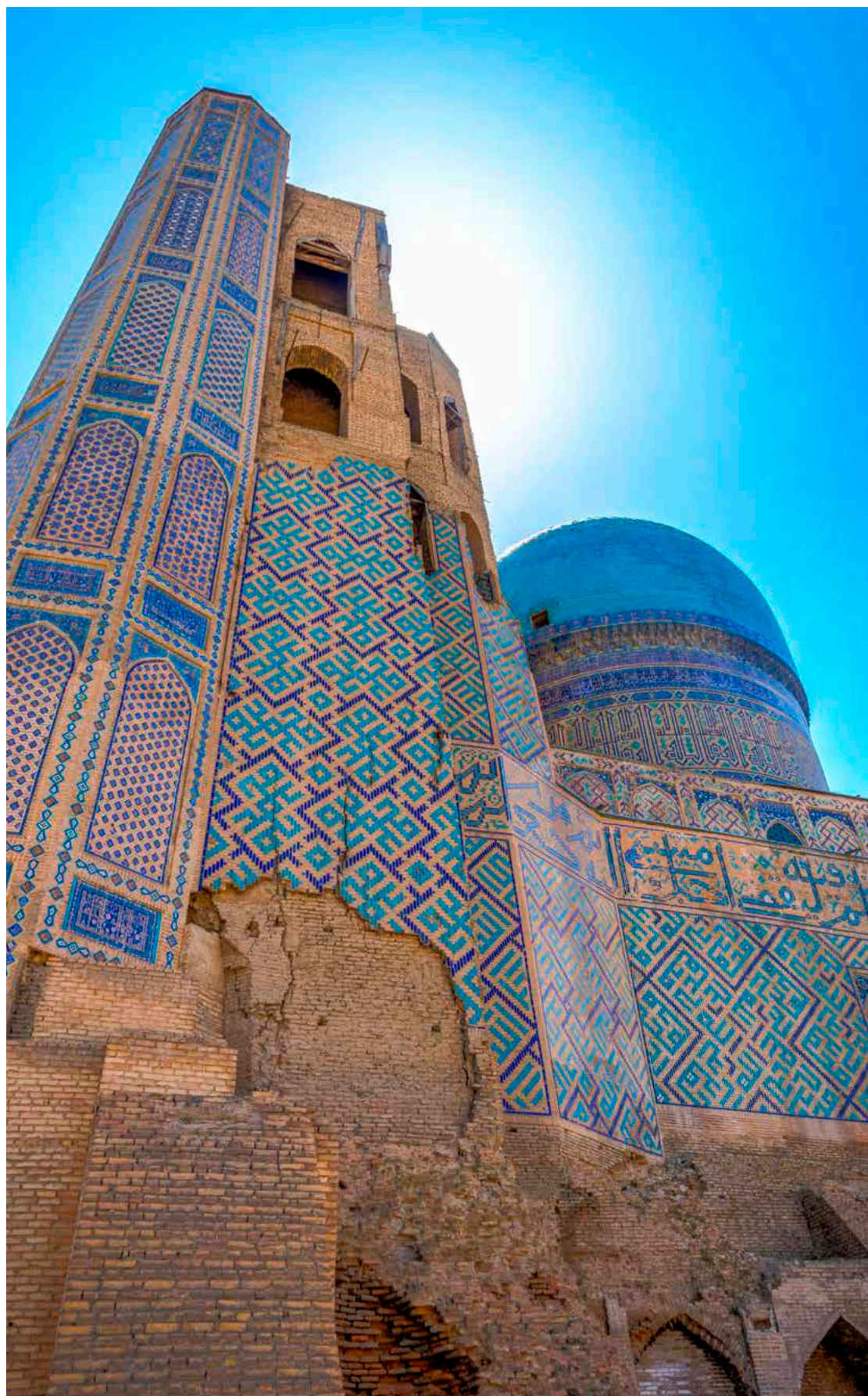
korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Koert Debeuf
- + Lokale gidsen
- + Voorreisvergadering
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle hotels: 3* in Khiva en Bukhara, 4* in Tasjkent en Samarkand
- + Alle maaltijden vanaf het middagmaal op dag 2 t.e.m. het ontbijt op dag 11 (picknicklunch op dag 4) in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Tasjkent h/t met Turkish Airlines telkens via Istanbul, binnenlandse vlucht, de luchtvaartkosten en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursussen:** De zijderoute naar Samarkand. Op reis door Oezbekistan - Mortsel - do 1, 8, 22 feb., do 1 en 8 maart - van 14 tot 16.30 uur - Peter van Nunen / Dagevenement Marx. 200 jaar later - Leuven - wo 14 maart - van 15 tot ca. 21.30 uur - Rob Devos



© SHUTTERSTOCK

Met Joris Capenberghs naar

ZUID-MEXICO, GUATEMALA & BELIZE

JORIS CAPENBERGHS: 'We reizen naar plekken én naar mensen, want de Maya's spreken tot de verbeelding. Ondanks uitbuiting en onderdrukking hebben deze 'mensen van de maïs' zich wonderwel weten te handhaven. Hun opmerkelijke mens- en wereldbeeld en kleurrijke traditionele cultuur zijn nog altijd springlevend. Onvergetelijk zijn de vele, goed bewaarde archeologische resten uit de pre-columbiaanse tijd, die we samen bezoeken.'



DAG 1: Brussel - Cancún - Valladolid A

Vlucht naar Cancún en transfer naar het sfeervolle stadje Valladolid.

DAG 2: Chichén Itzá - Mérida O-M-A

's Ochtends ontdekt u de indrukwekkende ruïnes van de late Mayastad Chichén Itzá. Daarna reist u via Izamal naar Mérida, een van de oudste koloniale steden van Latijns-Amerika.

DAG 3: Uxmal - Campeche O-M-A

U bezoekt Uxmal, een van de mooiste Maya-steden en ook Unesco-werelderfgoed. U gaat verder via Kabah en Xtacumbilxunán naar het kleurrijke Campeche aan de Atlantische kust. U maakt een panoramische stadsrondrit in Campeche, waar de Spanjaarden in 1517 voor het eerst voet aan wal zetten op Mexicaanse grond.

DAG 4: Campeche - Palenque O-M-A

Vandaag reist u verder door de vlakte van Yu-

catán naar het bergland, waar u in het regenwoud de Mayaruïnes van Palenque bezoekt.

DAG 5: Palenque - Yaxchilán - Bonampak - Palenque O-M-A

U neemt 's morgensvroeg de boot naar de afgelegen mysterieuze tempelstad Yaxchilán in het Lacandonawoud, aan de grens met Guatemala. Daarna bezoekt u de klassieke Mayasite Bonampak.

DAG 6: Palenque - San Cristóbal de las Casas O-M-A

Vroeg vertrek vanuit Palenque naar de koloniale stad San Cristóbal de las Casas. Onderweg bezoekt u de ruïnes Toniná en de spectaculaire watervallen van Misol Ha en Agua Azul.

DAG 7: Cañon del Sumidero - San Cristóbal de las Casas O-M-A

U maakt een uitstap naar de Cañon del Sumidero (2.500 m). Daarna bezoekt u de oude binnenstad van San Cristóbal de las Casas en de kleurrijke indianenmarkt.

DAG 8: Lagunas de Montebello - Chichicastenango O-M-A

U reist verder zuidwaarts naar het nationale park van Montebello en steekt de grens met Guatemala over. U rijdt door de hooglanden van Guatemala, het thuisland van de Quiché-Maya's.

DAG 9: Chichicastenango - Atitlánmeer - Antigua O-M-A

Na een bezoek aan de indianenmarkt van

Chichicastenango, reist u via Panajachel aan het Atitlánmeer tussen imposante vulkanen, naar Antigua. Dat is de voormalige hoofdstad van Guatemala en ook Unesco-werelderfgoed.

DAG 10: Antigua - Guatemala City - Flores O-M-A

U verkent het koloniale Antigua. Na een korte city-tour in Guatemala-Stad neemt u een binnenlandse vlucht naar Flores, een stadje op een eiland in het meer Petén Itzá en in het hart van het tropische regenwoud.

DAG 11: Flores - Tikal - Flores O-M-A

In de jungle bezoekt u Tikal, ooit een van de belangrijkste klassieke Mayasteden, te midden van het gebrul en gekrijs van brulapen, toekans en papegaaien. Daarna geniet u van de rust en de weidsheid aan het meer van Petén Itzá.

DAG 12: Flores - Xunantunich - Belize City O-M-A

U gaat op avontuur, dwars door het regenwoud, richting Belize. Onderweg bezichtigt u de Mayasite Xunantunich. En zo belandt u in Belize-Stad, waar u zich even in een Caribisch New Orleans waant.

DAG 13: Belize City - Lamanai - Laguna Bacalar O-M-A

U reist verder door de uitgestrekte rietplantages en bezoekt de afgelegen Mayasite Lamanai. U steekt de grens met Mexico over tot aan de oevers van de 'Lagune van de zeven kleuren' van Bacalar.

DAG 14: Laguna Bacalar - Reserva Biosfera Sian Ka'an - Tulum O-M-A

U onderneemt een adembenemende tocht door het nationaal park Sian Ka'an. Dit natuurgebied is Unesco-werelderfgoed en omvat enkele koraalriffen en Mayaruïnes.

DAG 15: Tulum - Cancún O-M

Tenslotte bezoekt u het prachtige, aan zee gelegen Maya-complex Tulum. Transfer naar de luchthaven van Cancún voor de terugvlucht.

DAG 16: Brussel

Aankomst in België.



© SHUTTERSTOCK



JORIS CAPENBERGHS is cultuurhistoricus en antropoloog, gespecialiseerd in het mens- en wereldbeeld van schriftloze volkeren. Hij beweegt zich - als wandelaar, publicist, vertaler en curator - op het snijvlak waar landschappen, erfgoed, artistieke expressie en natuurbeleving samenkomen. De laatste jaren begeleidt hij - bij wijze van experiment - enkele 'filosofische salons'. Hij is o.a. docent bij Amarant, Vormingplus en Davidsfonds Academie.

REISDATA

→ wo 10 oktober 2018

← do 25 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 4.585


toeslag 1-persoonskamer: € 695

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Joris Capenberghe
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle hotels
- + Alle maaltijden van het avondmaal op dag 1 t.e.m. het middagmaal op dag 15 in lokale restaurants of de hotels (waarvan 2 picknicks)
- + Vluchten Brussel-Cancun h/t met TUI fly Belgium, de binnenlandse vlucht Guatemala city-Flores, de luchthaventakken en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursussen:** Azteken, Inca's, Maya's. Precolumbiaanse culturen van Spaans-Amerika - Hoogstraten - do 8, 22 feb., 1 en 8 maart - van 14 tot 16 uur - Werner Thomas / Taal- en cultuurcursus: Spanje - Halle - wo 21, 28 feb. en 7 maart - van 14 tot 16.30 uur - Eugene Roegiest



© SHUTTERSTOCK

Met Annelies Valgaeren naar

PERU

ANNELIES VALGAEREN: 'Besneeuwde bergtoppen, groene valleien, kurkdroge woestijngebieden, rokende vulkanen, hoogvlaktes met grazende lama's: in weinig andere landen ziet u op twee weken tijd zo'n diversiteit aan landschappen. We reizen van de hoofdstad Lima naar het zuiden van Peru, gaan de hoogte in richting Andes, en eindigen in de Heilige Vallei rond Cuzco. Onderweg zien we hoe de vele precolumbiaanse culturen leefden in dit opmerkelijke land.'



DAG 1: Brussel - Madrid - Lima A

Vlucht naar Lima via Madrid.

DAG 2: Lima - Paracas O-M-A

U bezoekt het Archeologisch Museum Larco Herrera met precolumbiaanse keramiek en rijdt daarna naar Paracas.

DAG 3: Paracas - Nazca O-M-A

In de baai van Paracas vaart u naar de Balrestaseilanden, ook wel 'de kleine Galapagos-eilanden' genoemd dankzij de zeeleeuwen, dolfijnen, pinguïns ... en vogels. U vliegt over de mysterieuze Nazcalijnen (Unesco-werelderfgoed), een van de grootste archeologische vraagtekens ter wereld.

DAG 4: Nazca - Arequipa O-M-A

U rijdt naar de 'witte stad' Arequipa met een picknick onderweg.

DAG 5: Arequipa O-M-A

De Plaza de Armas van Arequipa is een van de mooiste pleinen van Peru. U bezoekt de kathedraal en de Compañía, de jezuïetenkerk uit de 17de eeuw. Daarna gaat u naar het Santa Catalinaklooster met kleurrijke muren en het Santuario Andino Museum met de ijsmummie Juanita.

DAG 6: Colca O-M-A

U maakt een 2-daagse excursie naar de grandioze Colca Canyon, een van de diepste kloven ter wereld. U rijdt door het reservaat van Salinas en Aguada Blanca naar Mollepunko, het begin van de Colcavallei.

DAG 7: Colca - Puno O-M-A

Aan de Cruz del Cóndor hebt u een adembenemend panorama over de canyon met de Colcarivier en (met wat geluk) de condors hoog in de lucht. Daarna reist u door naar Puno.

DAG 8: Titicacameer O-M-A

U vaart over het Titicacameer, het grootste en hoogst gelegen bevaarbare meer ter wereld. U bezoekt er de drijvende Uroseilanden, die volledig uit riet zijn gemaakt, en Taquile, een eiland waar indianen wonen die Quechua spreken en unieke en efficiënte sociale systemen hebben ontwikkeld.

DAG 9: Puno - Cuzco O-M-A

Vandaag gaat u met de trein naar Cuzco met de Andes op de achtergrond.

DAG 10: Cuzco O-M-A

In Cuzco, de hoofdstad van het Incarijk, zijn er nog altijd veel overblijfselen van de Incacultuur. U bezoekt er de Zonnetempel, de Plaza de Armas, de Santo Domingokerk en het San Franciscoklooster. Na de middag verkent u de sites rond Cuzco zoals de heilige baden van Tambomachay en de 3 cyclopische omwallingen van het archeologische complex Sacsayhuamán.

DAG 11: Chinchero - Moray - Maras O-M-A

U bezoekt de markt van de levendige stad Chinchero. De grote ronde terrassen van Moray zijn door de Inca's gebouwd in natuurlijke verzakkingen in de kalksteenbodem. In het koloniale dorpje Maras bewondert u eeuwenoude terrasvormige zoutmijnen. U overnacht in de Heilige Vallei.

DAG 12: Ollantaytambo - Pisac O-M-A

Het archeologisch complex Ollantaytambo was het gigantisch agrarisch, administratief, sociaal, religieus en militair centrum van het Incarijk. U verkent de site en bezoekt daarna de markt en de ruïnes van Pisac.

DAG 13: Machu Picchu O-M-A

Machu Picchu is ongetwijfeld het beroemdste monument van de Inca's en niet voor niets Unesco-werelderfgoed. De immense Incasite ligt op een hoog plateau omgeven door steile kloven. U brengt een uitgebreid bezoek aan dat mythische symbool van de Andes.

DAG 14: Cuzco - Lima O-M-A

U geniet van een vrije voormiddag in Cuzco. Binnenlandse vlucht naar Lima.

DAG 15: Lima - Madrid O-M

U ontdekt zowel het moderne als het koloniale Lima en bezoekt het San Franciscoklooster met de bijhorende catacomben. Avondvlucht via Madrid naar Brussel.

DAG 16: Madrid - Brussel

Aankomst in Brussel.



© SHUTTERSTOCK



ANNELIES VALGAEREN studeerde archeologie aan de KU Leuven en specialiseerde zich in de geschiedenis, talen en archeologie van precolumbiaans Amerika aan de Universiteit Leiden. Ze was 7 jaar conservator in het MAS in Antwerpen en stond in voor het onderzoek naar en de opstelling van de befaamde collectie precolumbiaanse kunst van Paul en Dora Janssen-Arts. Nu werkt ze voor het Departement Cultuur van de Vlaamse overheid.

REISDATA


→ wo 10 oktober 2018
← do 25 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskamer: € 5.450
toeslag 1-persoonskamer: € 945
korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Annelies Valgaeren
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Handig reisgidsje *Te gast in Peru*
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle hotels
- + Alle maaltijden in lokale restaurants of de hotels vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het middagmaal op dag 15 (waarvan 5 picknicks)
- + Vluchten Brussel-Lima h/t telkens via Madrid met Iberia, de binnenlandse vlucht, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Treinrit naar/van Machu Picchu en van Puno naar Cuzco
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursussen:** Azteken, Inca's, Maya's. Precolumbiaanse culturen van Spaans-Amerika - Hoogstraten - do 8, 22 feb., 1 en 8 maart - van 14 tot 16 uur - Werner Thomas / Taal- en cultuurcursus: Spanje - Halle - wo 21, 28 feb. en 7 maart - van 14 tot 16.30 uur - Eugene Roegiest



© SHUTTERSTOCK

Met Annemie Struyf naar **ARGENTINIË**

ANNEMIE STRUYF: 'Ik heb mijn hart verloren in Argentinië. Eerst was het de liefde voor de Argentijnse tango die mij naar Buenos Aires dreef. Daarna ontdekte ik de bijzondere cultuur van de *gaucho's* – de Argentijnse 'cowboys' – met hun aparte levensstijl. Ik heb zelfs mijn eigen zoon in de armen van Argentinië gedreven. Het land van Evita, van de 'tango en de *tristeza*'. Het land met een uitgestrektheid en natuurschoon waar geen woorden voor zijn.'



DAG 1: Brussel - Londen - Buenos Aires
Vlucht via Londen naar Buenos Aires, de hoofdstad van Argentinië.

DAG 2: Buenos Aires M-A
Aankomst en eerste kennismaking met Buenos Aires. U bezoekt samen met Annemie Struyf en met Vlaming in de Wereld Rein Remaut het noordelijk deel van de stad met o.a. Belle Époque, het beroemde kerkhof van Recoleta met het graf van Eva Perón, het Soho Art District en het Evita Museum. Daarbij vergeet u Carlos Gardel, de koning van de tango, niet.

DAG 3: Buenos Aires O-M-A
U rijdt langs de haven Puerto Madero en het groene Palermo. U bezoekt Zanjón de Granados, het Tunnels & Mysteries Museum. Daarna wandelt u in La Caminito, het hart van La Boca,

de eerste wijk van Buenos Aires, de havenwijk met bruine kroegen ... Alles ademt hier tango. Daarna bezoekt u kort het voetbalstadion La Bombonera, het thuisveld van het beroemde voetbalteam Boca Juniors. Later op de avond in La Ventana leert u de basispassen van de tango. Daarna volgt het avondmaal met een tangoshow.

DAG 4: Buenos Aires - Colonia del Sacramento - Buenos Aires O-M
Vandaag vaart u in een uurtje de Río de la Plata over, de breedste rivier ter wereld, naar Colonia del Sacramento, de oudste stad van Uruguay. De historische delen van de stad zijn Unesco-werelderfgoed. U maakt een wandeling door de straten die Portugese invloeden met veel cultuur en geschiedenis ademen, zoals de Santissimo Sacramento Basilica (17de eeuw).

DAG 5: Buenos Aires - San Antonio de Areco O-M-A
U rijdt naar San Antonio de Areco in de pampa's van Argentinië, de hoofdstad van de *gaucho's*. Die cowboys hebben een rijke geschiedenis, eigen klederdracht, muziek, dans en taal, en zijn vaak in dienst van een *estancia*, een grote herenboerderij.



© SHUTTERSTOCK

DAG 6: San Antonio de Areco O-M-A
U neemt deel aan het jaarlijkse Gauchofestival, 'el día de la Tradición'. U woont de paardenparade bij met duizenden *gaucho's* uit alle delen van het land. U geniet van een folklorevond met avondmaal in het museum.

DAG 7: San Antonio de Areco - Buenos Aires - Iguazú O-M-A
U rijdt terug naar Buenos Aires voor de binnenlandse vlucht naar Puerto Iguazú, een grensstad met Brazilië. U bezoekt er de wereldberoemde Iguazú-watervallen. Over een breedte van 3 km liggen maar liefst 275 watervallen waarvan sommige met een verval van 80 m. Langs de aangelegde paden kunt u de watervallen benaderen.

DAG 8: Iguazú O-M-A
Vandaag brengt u de dag door aan de Argentijnse kant van de watervallen. Het nationale park is het grootste beschermde natuurgebied van Zuid-Amerika en heeft een ongekend rijke flora. Vanuit het bezoekerscentrum neemt u het treintje naar het station Cataratas. Via een uitgebreid netwerk van staketsels en wandelpaden kunt u de talrijke watervallen van dichtbij bewonderen.

DAG 9: Iguazú - Buenos Aires O-M-A
Terugvlucht vanuit Iguazú naar Buenos Aires. In de namiddag wandelt u naar San Telmo, Monserrat en Congreso. Daarna wandelt u vanaf de Casa Rosada (het presidentieel paleis) naar het Congres, een wandeling doorspekt met anekdotes en politiek gewoel. De invloed van art deco en de Belgische architecturale inslag in Buenos Aires is niet te onderschatten. 's Avonds gaat u voor de laatste keer de tango dansen in het hart van Buenos Aires.

DAG 10: Buenos Aires - Londen O
U geniet van vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel via Londen.

DAG 11: Brussel
Aankomst in Brussel.



ANNEMIE STRUYF is journaliste, schrijfster, tv-maker en moeder van vijf kinderen. Voor haar journalistieke werk reist ze de wereld rond, op zoek naar authentieke verhalen die altijd een persoonlijke stempel dragen. In Europa is Frankrijk haar grote liefde. Maar buiten Europa is ze al lang geleden verliefd geworden op het hart en de ziel van Argentinië. Over de Argentijnse ziel heeft ze geschreven in verschillende reportages en boeken.

REISDATA

→ di 6 november 2018

← vr 16 november 2018

REISSOM PER PERS.


2-persoonskamer: € 5.995

toeslag 1-persoonskamer: € 795

korting voor Davidsfonds leden: € 60
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Tangoes en -show met avondmaal in La Ventana
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Annemie Struyf en Monique Van Nieuwerburgh
- + Voorreisvergadering
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen en chauffeurs
- + Overnachtingen met ontbijt in kwaliteitsvolle hotels
- + 8 middagmalen in lokale restaurants en 7 avondmalen in lokale restaurants of de hotels (incl. beperkte drankkeuze voor de avondmalen)
- + Vluchten Brussel-Buenos Aires h/t telkens via Londen met British Airways, de binnenlandse vluchten, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Taal- en cultuurcursus: Spanje - Halle - wo 21, 28 feb. en 7 maart - van 14 tot 16.30 uur - Eugeen Roegiest



© SHUTTERSTOCK





CRUISES

PAG.	BESTEMMING	REISLEIDER	AFREISDATUM	DAGEN
136	Donaucruise	Jacques Van Remortel.....	do 06/09/2018	12
138	Dalmatische kustcruise	Johan de Boose.....	do 31/05/2018	8
140	Cruise in Venetië, Veneto & Emilia-Romagna	Johan Van Cauwenberge	di 04/09/2018	7
142	Cruise Middellandse Zee.....	Mark Eyskens en Karel Peeters.....	di 10/07/2018	13
144	Dourocruise	Jan Goossens.....	di 10/07/2018	8
146	Cruise op de Mekong van Vietnam naar Cambodja	Etienne Hauttekeete en Karel Peeters	zo 01/04/2018	13
148	Cruise Seattle, San Francisco & Vancouver.....	Mia Doornaert.....	do 20/09/2018	12

Met Jacques Van Remortel op **DONAUCRUISE**

JACQUES VAN REMORTEL: 'De Donau verbindt de grote landen van Centraal- en Oost-Europa. Reizen met een schip door zes landen betekent hun cultuur en natuur ontdekken op de meest comfortabele manier. We bezoeken de hoofdsteden en andere plaatsen met een rijke geschiedenis, kunst en culturele erfenis. U keert terug naar huis met een veel beter begrip van de recente gebeurtenissen in die regio.'

DAG 1: Brussel - Boekarest - Tulcea A

Vlucht naar Boekarest. Transfer naar Tulcea voor de inscheping. Aan boord geniet u van een welkomstocktail en avondmaal.

DAG 2: Tulcea O-M-A

U vertrekt op uitstap naar de kloosters in Dobrogea. In de namiddag vaart u af naar Oltenita terwijl u geniet van het schip en van de voorbijglijdende landschappen.

DAG 3: Boekarest O-M-A

Vandaag staat een daguitstap naar Boekarest op het programma. U maakt er een rondrit met aandacht voor de rijke architectuur van de Romeinse tot de communistische periode. Verder bezoekt u de orthodoxe kerk van de patriarchen en het oude centrum.

DAG 4: Rouse O-M-A

In Rouse, een van de grootste havens van Bulgarije en een verrassend multicultureel stadje, bezoekt u o.m. het centrum met het Geschiedkundig Museum. Daarna rijdt u naar Svesthari voor een bezoek aan de graven van de Thracische koningen.

DAG 5: Passage van de IJzeren Poort O-M-A

U vaart door de prachtige IJzeren Poort, een engte tussen de Karpaten en de Balkan. 's Avonds geniet u van een gala-avond aan boord.

DAG 6: Belgrado - Novi Sad O-M-A

U bezoekt Belgrado, de Servische hoofdstad die een intrigerende geschiedenis van volkeren, religies, invallen en veroveringen kent. Het fort, op een heuvel met zicht op de samenvloeiing van de rivieren Sava en Donau, is het stadssymbool. Daarna bezoekt u Novi



Sad, de hoofdstad van de Vojvodina en de graanschuur van Servië.

DAG 7: Mohacs - Kalocsa O-M-A

U vaart richting Hongarije. In de namiddag vertrekt u op uitstap door de uitgestrekte poesta met paardenfokkerijen. Daarna gaat u naar Kalocsa voor een bezoek aan de kathedraal en het aartsbisshoppelijk paleis. U geniet van een Hongaarse avond aan boord.

DAG 8: Boedapest O-M-A

Vandaag verkent u Boeda en Pest, de beide stadsdelen die door de Donau worden gescheiden. Boeda is het oudste gedeelte. Daar geniet u van een panorama vanaf de Gellertheuvel, de Mátyáskerk en het vissersbastion. Pest biedt een mix van architecturale stijlen, de opera, het beursgebouw en het parlement. Daarna vaart u naar de Slovaakse hoofdstad Bratislava.

DAG 9: Bratislava O-M-A

U bezoekt het charmante centrum, de gotische en barokke gebouwen en de burcht van Bratislava met uitzicht over de stad. In de namiddag hebt u vrije tijd om de stad zelf verder te verkennen.

DAG 10: Wenen O-M-A

In Schönbrunn, het Versailles van de Habsburgers, wandelt u tussen de immense paleizen en tuinen. Daarna krijgt u een korte rondleiding in het centrum van Wenen.

DAG 11: Melk O-M-A

U bezoekt de benedictijnerabdij van Melk, een onvergetelijk hoogtepunt van de barokkunst.

De kloosterbibliotheek staat bekend om haar grote collectie handschriften.

DAG 12: Linz - München - Brussel O

Transfer naar München en terugvlucht naar Brussel.

WATERSTAND DONAU

Door een te lage of te hoge waterstand moet het programma soms gewijzigd worden. Hotelovernachtingen of transfers en bezoeken in een comfortabele autocar zijn dan mogelijk. Uiteraard doen wij ons uiterste best om het oorspronkelijke programma in zo'n geval zoveel mogelijk te respecteren en alternatieven voor u zo aangenaam mogelijk te maken.



© SHUTTERSTOCK



JACQUES VAN REMORTEL had een leidinggevende functie in een multinationaal telecommunicatiebedrijf en maakte vele reizen, o.m. naar Centraal- en Oost-Europa. Hij heeft nog altijd veel interesse in de regio en is een ervaren reisleider.

REISDATA

→ do 6 september 2018

← ma 17 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskajuit hoofdek: € 3.995

2-persoonskajuit middendek: € 4.290

2-persoonskajuit bovendek: € 4.375

toeslag 1-persoonskajuit: op aanvraag

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Jacques Van Remortel
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en boordpersoneel
- + Cruise in het gekozen kajuittype in volpension vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 12
- + Dranken tijdens de maaltijden aan boord
- + Vluchten Brussel-Boekarest met Tarom en München-Brussel met Lufthansa, de luchthaventakken en de CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering



© SHUTTERSTOCK

Met Johan de Boose op

DALMATISCHE KUSTCRUISE

JOHAN DE BOOSE: 'De Dalmatische kust is een van de indrukwekkendste ter wereld, met schilderachtige stadjes en meer dan 1.000 eilanden. We bezoeken het meest zuidelijke deel: we dalen af in oud-Romeinse kelders, slenteren door middeleeuwse steegjes en varen naar de meest afgelegen eilanden. Samen verdiepen we ons in de oude en recente geschiedenis van Zuidoost-Europa en laten ons verleiden door de subtropische natuur.'



DAG 1: Brussel - Dubrovnik A

Vlucht naar Dubrovnik, parel van de Adriatische Zee. Transfer naar de haven voor de inscheping.

DAG 2: Dubrovnik O-M-A

U vertrekt op een uitgebreide wandeling in Dubrovnik, dat binnen de indrukwekkende middeleeuwse wallen een schat aan preroomaanse, gotische, renaissance en barokke gebouwen herbergt. U bezoekt o.m. het klooster van de franciscanen, het oude gouvernementspaleis en de kathedraal. Daarna heeft u een vrije namiddag.

DAG 3: Mljet - Korčula O-M-A

De reis gaat verder naar Mljet, een van de mooiste eilanden in de Adriatische zee. Een derde ervan is als nationaal park erkend. Midden in het meer bevindt zich een eilandje met een benedictijnenklooster uit de 12de eeuw. Daarna vaart u naar Korčula voor een bezoek aan de versterkte stad, de laatromaanse St.-Marcuskathedraal en een wandeling langs aristocratische paleizen.

DAG 4: Korčula - Sibenik O-M-A

U vaart langs de eilanden Hvar, Brac en Split naar Sibenik, de oudste Slavische stad aan de Adriatische kust. U brengt een begeleid bezoek aan het historisch centrum met o.m. de St.-Jacobskathedraal uit de 15de eeuw. Dat is de periode waarin Sibenik zijn grootste bloei kende en onder het patronaat van Venetië concurreerde met Zadar en Split. De watervallen van Krka zijn betoverend mooi.

DAG 5: Trogir - Split O-M-A

Trogir, gebouwd op een eiland, is een klein juweeltje van labyrintische steegjes met trappen en gewelven. In Split, de levendigste stad en de grootste haven van de Dalmatische kust, bezichtigt u o.m. de kelders van het paleis van keizer Diocletianus, het peristilium, de St.-Domniuskathedraal en de tempel van Jupiter.

DAG 6: Hvar - Vis O-M-A

U vaart af naar het eiland Hvar, het nieuwe rendez-vous van de jachten van de rijken. U geniet van een mooie wandeling door het Italiaans aandoende stadje met zijn romaanse klokkentoren. In de namiddag vaart u naar Vis en wandelt u vrij op het meest westelijke Dalmatische eiland. Terug aan boord geniet u van een gala-avondmaal.

DAG 7: Kotor - Dubrovnik O-M-A

De vaart naar Kotor is spectaculair: de zee dringt kilometers ver tussen de bergen door, in een diepe fjord met baaien en pittoreske eilandjes. U wandelt door de historische Montenegrijnse stad Kotor. Daarna vaart u naar Dubrovnik.

DAG 8: Dubrovnik - Brussel O

Terugvlucht naar Brussel.

Prachtige natuur en rijke cultuur. Ik heb de familiale sfeer op het cruiseschip erg gewaardeerd: een cruiseschip op mensenmaat!

—EEN REIZIGER



© SHUTTERSTOCK



JOHAN DE BOOSE is doctor in de Slavische filologie, schrijver en performer. Hij publiceerde opgemerkte boeken over Centraal- en Oost-Europa en bezocht verschillende keren landen uit de regio. Daarnaast schrijft hij ook geregeld voor het theater, o.a. voor Jan Fabre, en leidde hij al meerdere Davidsfonds Cultuurreizen, zoals deze cruise.

REISDATA

→ do 31 mei 2018

← do 7 juni 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskajuit hoofdek: € 3.180

2-persoonskajuit middendek: € 3.255

2-persoonskajuit bovendek: € 3.360

toeslag 1-persoonskajuit: € 735

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Johan de Boose
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en boordpersoneel
- + Cruise in het gekozen kajuittype in volpension vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 8 (incl. welkomstocktail en gala-avond)
- + Dranken aan boord tijdens de maaltijden en niet-alcoholische dranken aan de bar
- + Vluchten Brussel-Dubrovnik h/t, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursussen:** Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuyse / Dagevenement Marx. 200 jaar later - Leuven - wo 14 maart - van 15 tot ca. 21.30 uur - Rob Devos

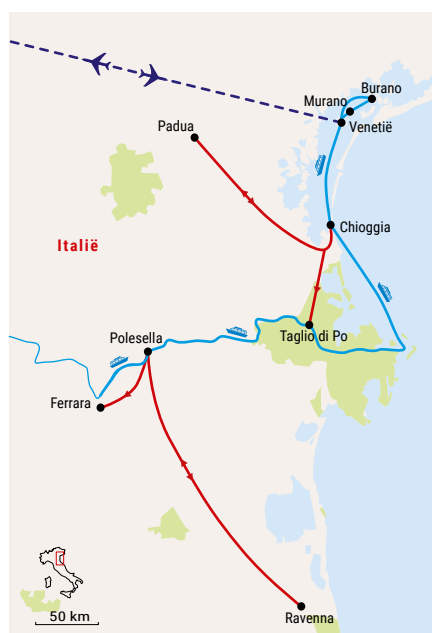


© SHUTTERSTOCK

Met Johan Van Cauwenberge op

CRUISE IN VENETIË, VENETO & EMILIA-ROMAGNA

JOHAN VAN CAUWENBERGE: 'Dit is een cruise die ons niet in de dogestad houdt, maar ons buiten de lagune de pracht van Noord-Italië laat ontdekken: Padua, de stad met Giotto's verbluffende fresco's; Ravenna, ooit nog de hoofdstad van het West-Romeinse Rijk; Ferrara, die als cultuurstad ooit Rome en andere Italiaanse steden overtroefde ...'



DAG 1: Brussel - Venetië A

Rechtstreekse vlucht naar Venetië en eerste verkenning van de lagunestad met het beroemde Piazza San Marco. U bezoekt het Dogepaleis met haar immense zalen en de schitterende (plafond)schilderijen van o.a. Tintoretto en Veronese. Daarna gaat u naar de fotogenieke Brug der Zuchten.

DAG 2: Venetië - Murano - Burano - Venetië O-M-A

In de voormiddag vaart u per vaporetto naar de beroemde Rialtobrug met chique winkeltjes. U bezoekt de prachtige marmeren kerk Santa Maria dei Miracoli en de indrukwekkende Santi Giovanni e Paolo met de vele praalgraven. In de namiddag vaart u naar enkele bekende ei-

landen in de lagune: Murano, wereldberoemd voor het glasblazen, en Burano, befaamd om het kantwerk en de felgekleurde huizen.

DAG 3: Venetië - Chioggia - Padua - Taglio di Po O-M-A

U vaart tot Chioggia. Van daaruit rijdt u met de autocar naar Padua, een oude universiteitsstad en een van de belangrijkste kunststeden van Italië. U bezoekt er met een stadsgids de romaans-gotische basiliek van St.-Antonio. Daarna bezichtigt u het Palazzo della Ragione en het Palazzo del Capitano met de astronomische klok uit 1344. In de wereldberoemde Scrovegnikapel bewondert u de meesterlijke fresco's van Giotto. U gaat terug aan boord in Taglio di Po.

DAG 4: Taglio di Po - Polesella - Ravenna - Polesella O-M-A

In de voormiddag vaart u naar Polesella. In de namiddag rijdt u naar de kuststad Ravenna. Een lokale gids leidt u door die voormalige hoofdstad van het Romeinse Rijk. De stad is een bron van creativiteit in de vorm van kunst en architectuur en vooral mozaïekkunst. U bewondert er de kleurrijke verhalen in steen en glas in de vele historische kerken.

DAG 5: Polesella - Ferrara - Chioggia O-M-A

Met de autocar rijdt u van Polesella naar de re-

naissancestad Ferrara. Een wandeling door het historisch centrum leidt u o.a. langs het 14de-eeuwse Castello Estense, de romaans-gotische *duomo* en prachtige schilderijen van de 15de-eeuwse School van Ferrara. Het hertogdom Ferrara en de familie d'Este waren in de 15de en 16de eeuw dan ook te duchten spelers op het Italiaanse politieke en culturele schaakbord. In de namiddag vaart u terug naar Chioggia.

DAG 6: Chioggia - Venetië O-M-A

U gaat naar de San Polowijk voor enkele artistieke hoogtepunten: eerst de Santa Maria Gloriosa dei Frari-kerk met o.a. altaarstukken van Titiaan, Bellini en Donatello. Daarna bezoekt u de Scuola di San Rocco met talrijke meesterwerken van Tintoretto. U geniet van een gala-avond aan boord.

DAG 7: Venetië - Brussel O

U maakt een wandeling door de Dorsodurowijk en bezoekt de befaamde Galleria dell'Accademia met meesterwerken van o.a. Bellini, Titiaan, Tintoretto en Veronese. Na het vrije middagmaal gaat u per taxiboot naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Brussel.



© SHUTTERSTOCK



JOHAN VAN CAUWENBERGE

werkte jarenlang voor VRT-radiozender Klara en doceert kunstkritiek aan het Instituut voor Journalistiek bij Syntra Brussel. Hij schreef een 10-tal kunstmonografieën over hedendaagse kunstenaars en is ook dichter.

REISDATA

→ di 4 september 2018

← ma 10 september 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskajuit hoofdek: € 2.245


2-persoonskajuit bovendeck: € 2.425


toeslag 1-persoonskajuit: € 540

korting voor Davidsfonds leden: € 40
min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Johan Van Cauwenberge
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en boordpersoneel
- + Handig reisgidsje met stratenplan-
netjes
- + Cruise in het gekozen kajuittype aan boord van de MS Michelangelo (of gelijkwaardig) inclusief de maaltijden vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 7 (incl. welkomstcocktail en gala-avond)
- + Dranken aan boord tijdens de maaltijden en niet-alcoholische dranken aan de bar
- + Vluchten Brussel-Venetië h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Privétransfer per taxiboot van de luchthaven van Venetië naar de haven h/t, 2 trips per openbare vaporetto bij enkele bezoeken, transfer per autocar naar Ferrara en Ravenna en terug. De andere verplaatsingen gebeuren te voet
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Taal- en cultuurskursus: Italië
- Wijnegem - di 6, 13 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Herman Cole

 **Boek:** Venezia, Een anekdotische reisgids, Luc Verhuyck



© SHUTTERSTOCK

Met Karel Peeters en Mark Eyskens op

MIDDELLANDSE ZEECRUISE

MARK EYSKENS: 'Het doel van reizen is te reizen, ankers los te gooien en de achterkant van de horizon te verkennen. Een reis over de Middellandse Zee naar Athene, via de Griekse eilanden tot in Jeruzalem is een ideaal en gedroomd doelwit dat ons brengt naar de oorsprong van onze beschaving en naar haar toekomst, voor zover wij daar zelf zorg voor dragen.'

DAG 1: Brussel - Athene M-A

Rechtstreekse vlucht naar Athene. Na het middagmaal krijgt u de kans om de Griekse hoofdstad te (her)ontdekken.

DAG 2: Athene O-M-A

Al wandelend verkent u het historisch centrum van Athene met aandacht voor de Akropolis met o.m. het Parthenon en het moderne Akropolismuseum. Dan gaat u naar de antieke Agora, het centrum van het dagelijkse leven in de oudheid en de Plaka, het moderne equivalent.

DAG 3: Athene O-M-A

U bezoekt het Nationaal Archeologisch Museum. Daarna gaat u aan boord van het cruiseschip Oceania Rivièra, geniet u van een middagmaal en vaart u af naar Kreta.

DAG 4: Heraklion O-M-A

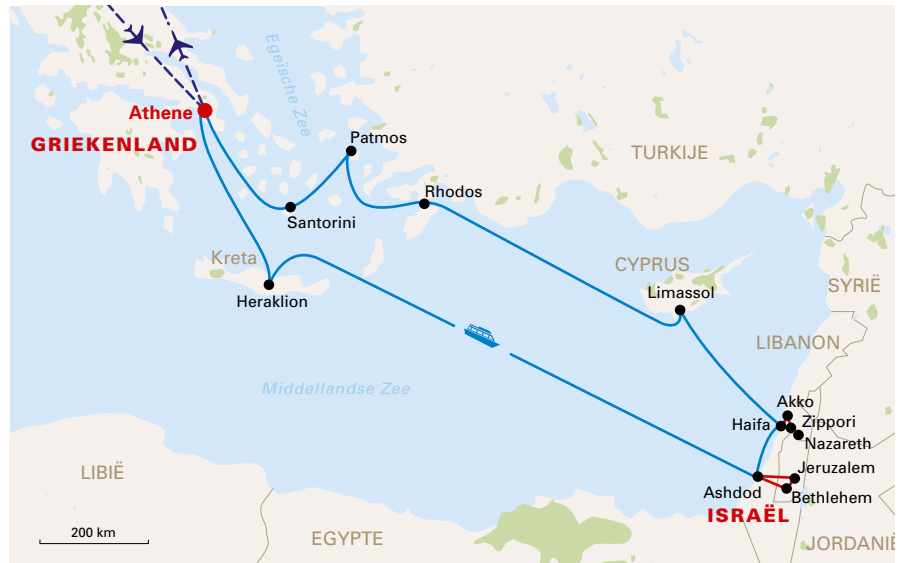
U legt aan in Heraklion en trekt naar Knossos voor de indrukwekkende restanten van de Minoïsche paleizen. Daarna geniet u van een wijnproeverij en bezoekt u het mooie Archanes voor het middagmaal. In de namiddag volgt nog een bezoek aan het interessante archeologisch museum in Heraklion. Ten slotte vaart u af naar Israël.

DAG 5: Op zee O-M-A

Vandaag brengt u een hele dag op zee door om te genieten van uw cruiseschip met een lezing door uw reisleiders.

DAG 6: Ashdod - Jeruzalem - Bethlehem - Ashdod O-M-A

U vertrekt op daguitstap naar Jeruzalem met aandacht voor de Olijfberg, wandelt op een stukje van de Via Dolorosa en bezoekt de kerk van het Heilig Graf en de Klaagmuur. Na het



middagmaal gaat u naar Bethlehem voor o.a. de Kerk van de Geboorte.

DAG 7: Haifa - Nazareth - Haifa O-M-A

U gaat op excursie naar Nazareth met o.m. de Basiliek van de Geboorteaankondiging. U gaat verder naar het Meer van Tiberias, gekend uit het Nieuwe Testament, en de synagoge en het huis van Petrus in Kafarnaüm. Via Tabgha keert u terug naar het schip.

DAG 8: Haifa - Zippori - Akko - Haifa O-M-A

In Beit Shearim ziet u de necropolis die in de rotsen is uitgehouwen. In Zippori wandelt u op de resten van het Romeinse Sepphoris. Daarna verkent u de oude havenstad Akko en bezoekt u de ondergrondse kruisvaardersstad en de El Jazarmoskee.

DAG 9: Limassol O-M-A

U bezoekt Limassol met de Agia Napa kathedraal, de Grote Moskee, de restanten van de havenburcht en het archeologisch museum. Na een middagmaal met lokale specialiteiten bewondert u het imposante kasteel van Kolossi en de ruïnes van het oude koninkrijk Kourion. Afvaart naar Rhodes.

DAG 10: Rhodes O-M-A

In Lindos bezoekt u de befaamde akropolis met

de ruïnes van o.m. de tempel van Athena, de Stoa ... Na het middagmaal aan de kust wandelt u door de nauwe straatjes van Rhodes. U bezoekt het Paleis van de Grootmeesters en het archeologisch museum in het 15de-eeuwse Johannitershospitaal. Dan vaart u verder naar Patmos.

DAG 11: Patmos O-M-A

U gaat voor een halve dag op excursie naar het klooster van Zoodochos Pigi met prachtig gerestaureerde 17de-eeuwse fresco's. U wandelt verder door Chora, naar het klooster van de heilige Johannes de Theoloog en het huis van Simandiris. Na het middagmaal aan boord vaart u af naar Santorini.

DAG 12: Santorini O-M-A

U verkent het oude Thira en bewondert de eeuwenoude kerk van Episkopi Gonia. U stopt kort in Vothonas en geniet van het middagmaal in een lokaal restaurant. Daarna bezoekt u het archeologisch museum in Thira. Ten slotte vaart u naar Athene.

DAG 13: Athene - Brussel O-M

Aankomst in Athene en ontscheping. Voor de terugvlucht geniet u van een wijnproeverij met een licht middagmaal vlakbij Markopoulo in het wijnhuis Papagiannakos. Terugvlucht naar Brussel.



MARK EYSKENS doceerde economie aan de KU Leuven. Hij was lid van 13 opeenvolgende regeringen, de Kamer van Volksvertegenwoordigers en de Raad van Europa en is minister van staat.

KAREL PEETERS studeerde rechten en kerkelijk recht aan de KU Leuven en doceert er 'Recht en toerisme'. Al tijdens zijn studententijd leidde hij groepsreizen. Zijn interesse ging daarbij vooral uit naar geschiedenis, kunst en cultuur.

REISDATA

→ di 10 juli 2018

← zo 22 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-p. buitenkajuit cat. C: € 6.875

2-p. buitenkajuit met balkon

cat. B3: € 7.845

2-p. buitenkajuit met balkon conciërge

level cat. A3: € 8.225

2-p. buitenkajuit Penthouse suite met

balkon cat. PH2: € 9.685

toeslag 2-p. kajuit voor singlegebruik:
op aanvraag

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken en excursies voor, tijdens en na de cruise
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Karel Peeters en Mark Eyskens
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs, bagagediensten en boordpersoneel
- + Verblijf in volpension in het gekozen kajuittype op het luxeuze cruiseschip Oceania Riviera***** (incl. huiswijn bij de maaltijden)
- + Overnachting met ontbijt en 1 avondmaal in het uitstekend en centraal gelegen hotel Royal Olympic Hotel***** in Athene
- + 9 middagmalen en 1 avondmaal in lokale restaurants volgens programma
- + Vluchten Brussel-Athene h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer tijdens de excursies in comfortabele autocar
- + Aanlegtaxen en havengelden
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Van Altamira tot Zakros. Een cruise doorheen de Mediterrane culturen - De Pinte - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Klaas Vansteenhuyse



© SHUTTERSTOCK

Met Jan Goossens op **DOUROCUISE**

JAN GOOSSENS: 'Ik begeleidde deze cruise al vaak, maar het is elke keer weer een echt plezier. We varen met een knap schip langs een erehaag van wijnstokken en zijn zo vanop de Douro getuige van de geheimen van de portowijn. De bezoeken aan de Unesco-werelderfgoedsteden Porto en Salamanca zijn de hoogtepunten van de reis. Maar de sfeervolle steden Braga en Vila Real moeten zeker niet onderdoen.'

DAG 1: Brussel - Porto A

Vlucht naar Porto. Na de inscheping geniet u van een welkomstcocktail en avondmaal.

DAG 2: Porto O-M-A

Porto is een van de oudste Europese steden. U ziet er o.a. het Palácio da Bolsa en de Igreja de São Francisco. Porto staat ook synoniem voor de wereldberoemde portwijnen. U bezoekt een van de meest vermaarde kelders en geniet er van een proeverij. Na het middagmaal maakt u een rondrit langs het station São Bento, de kathedraal, het Casa de Música, de Torre dos Clérigos en de boekhandel Lello. Tot slot geniet u van een fadoavond aan boord.

DAG 3: Braga - Régua O-M-A

U vertrekt op uitstap naar de historische stad Braga, ook wel het 'Rome van Portugal' genoemd omwille van de belangrijke kathedraal en vele kerken. U gaat ook langs bij het heiligdom Santuário do Bom Jesus met versierde barokke trappen. In de namiddag vaart u door de sluis van Carrapatello, de hoogste in Europa.

DAG 4: Vila Real O-M-A

In het sfeervolle Vila Real, een koninklijke stad vol religieuze architectuur en statige patriciërs-huizen, bezoekt u o.m. het landgoed Solar de Mateus. Na het middagmaal vaart u door de beroemdste wijngaarden van Porto, langs schitterende hellingen met wijnranken die tragsgewijs aangeplant zijn tot op een hoogte van 700 m. U sluit de dag af met een flamencoavond.

DAG 5: Salamanca O-M-A

Vandaag houdt u halt in de universiteitsstad Salamanca (Unesco-werelderfgoed). Daar



bezoekt u de immense dubbelkathedraal, de schitterende gebouwen van de befaamde universiteit, gotische kerken, kloosters en een van de mooiste pleinen van Spanje: de Plaza Mayor.

trappencomplex boven de stad uit. U wandelt langs de middeleeuwse overblijfselen en bezoekt de kathedraal. In de namiddag vaart u terug naar Porto.

DAG 6: Barca d'Alva - Ferradosa - Pinhão O-M-A

In de voormiddag vaart u opnieuw richting Portugal. Na het middagmaal maakt u een wandeling in Ferradosa. U volgt de wijnroute en geniet van het mooie uitzicht en een proeverij. Daarna ontdekt u het oude station van Pinhão met prachtige azulejos. Ten slotte geniet u van een gala-avond aan boord.

DAG 8: Porto - Brussel O

U geniet van vrije tijd tot de terugvlucht naar Brussel.

DAG 7: Pinhão - Lamego - Porto O-M-A

Vanuit Pinhão reist u naar het bedevaartsoord Lamego. Het heiligdom van Nossa Senhora dos Remédios torent met het indrukwekkende

WATERSTAND DOURO

Door een te lage of te hoge waterstand moeten we het programma soms wijzigen. Hotelovernachtingen of transfers en bezoeken per autocar zijn op dat moment mogelijk. Uiteraard stellen wij alles in het werk om het oorspronkelijke programma zo comfortabel mogelijk uit te voeren.



© SHUTTERSTOCK



JAN GOOSSENS is historicus en specialiseerde zich in de culturele en religieuze geschiedenis van de centrale middeleeuwen. Hij is em. hoogleraar aan de KU Leuven, waar hij doceerde en onderzoek deed naar de geschiedenis van middeleeuws Europa. Het Iberische schiereiland interesseert hem in het bijzonder.

REISDATA

→ di 10 juli 2018

← di 17 juli 2018

REISSOM PER PERS.

2-p. kajuit middendek: € 2.795

2-p. kajuit bovendek: € 2.885


toeslag 1-persoonskajuit: € 680

korting voor Davidsfonds leden: € 40

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken
- + Reisleiding en deskundige toelichtingen door Jan Goossens
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en boordpersoneel
- + Cruisereis en verblijf aan boord in volpension vanaf het avondmaal op dag 1 t.e.m. het ontbijt op dag 8 (incl. welkomstcocktail, gala-avond, fado- en flamenco-avond)
- + Dranken tijdens de maaltijden aan boord
- + Vluchten Brussel-Porto h/t met Brussels Airlines, de luchthaventaxen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer ter plaatse in comfortabele autocar
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Taal- en cultuurcursus: Spanje - Halle - wo 21, 28 feb. en 7 maart - van 14 tot 16.30 uur - Eugene Roegiest



© SHUTTERSTOCK

Met Karel Peeters en Etienne Hauttekeete op

CRUISE OP DE MEKONG VAN VIETNAM NAAR CAMBODJA

ETIENNE HAUTTEKEETE: 'In Angkor ontdekt u de mysterieuze cultuur van de Khmers. Tijdens de cruise geef ik aan boord lezingen over o.a. de wereld van het boeddhisme, de geostrategische rol van de Mekong en de nieuwe zijderoute. Tijdens verschillende uitstappen aan wal leren we samen het dagelijkse leven dichterbij kennen, zowel in grootsteden met paleizen en musea als in bucolische dorpen en op drijvende markten.'



DAG 1: Brussel - Bangkok - Ho Chi Minh
Vlucht via Bangkok naar Ho Chi Minh.

DAG 2: Bangkok - Ho Chi Minh M-A
U komt aan in Ho Chi Minh. In de namiddag bezoekt u de bruisende metropool Ho Chi Minh, het vroegere Saigon en het hart van een economisch succesverhaal. U bezoekt o.a. het postkantoor uit de Franse koloniale tijd en de neogotische kathedraal. Daarna scheept u in op het cruiseschip en geniet u van een avondmaal aan boord.

DAG 3: Ho Chi Minh O-M-A
U bezoekt de drukke wijk Cholon met de markt

en de Pagode Thiên Hâu, gewijd aan de godin van de zee. In de namiddag bezoekt u het Nationaal Geschiedkundig Museum.

DAG 4: My Tho - Sa Dec O-M-A
De eilanden van My Tho staan bekend om de vele moestuinen, boomgaarden en de onmetelijke rijstvelden. Daarna vaart u af naar Vinh Long, gelegen tussen 2 armen van de Mekong, en naar de drijvende markt van Cai Be. Ten slotte gaat u naar Sa Dec.

DAG 5: Sa Dec - Chau Doc O-M-A
Vroeg in de ochtend verkent u de prachtige markt van Sa Dec en bezoekt u de oude verblijfplaats van Huyn Thuy Lê, de minnaar van de Franse romanschrijfster Marguerite Duras. Sa Dec staat bekend om zijn tuinbouw en werd in de koloniale tijd ook 'de tuin van Cochinchine' genoemd. U krijgt een eerste lezing aan boord. In Chau Doc bezoekt u de pagode Phat Thay Tay An en de tempel Ba Chua Xu.

DAG 6: Chau Doc - Phnom Penh O-M-A
De dag begint met een lezing aan boord, daarna steekt u de grens over naar Cambodja. Met een tuktuk verkent u de Cambodjaanse hoofdstad Phnom Penh.

DAG 7: Phnom Penh O-M-A
In Phnom Penh bezoekt u het Koninklijk Paleis met de Zilveren Pagode. Daarna gaat u naar het Nationaal Museum, gebouwd door de Fransen in Khmerstijl. In de namiddag bezoekt u de school Tuol Svay Prey, beter bekend als de S 21-gevangenis van de Rode Khmer. Daarna is er vrije tijd op de Russische markt. Tot slot gaat u terug aan boord voor een traditionele Apsaradansshow.

DAG 8: Koh Chen - Kampong Tralach - Kampong Chhnang O-M-A
U bezoekt Koh Chen, een klein dorpje van ambachtsslui die gespecialiseerd zijn in het bewerken van zilver en koper. Daarna bezoekt u de pagode Wat Kampong Tralach Leu.

DAG 9: Kampong Chhnang - Tonlé Sapmeer O-M-A

Kampong Chhnang, een van de grootste vishavens aan de Tonlé Sap, staat op het programma. De regio is vooral bekend om haar archaische aardewerk. U bezoekt een traditionele palmkwekerij en een pottenbakkerij. 's Avonds geniet u aan boord van een lezing en een gala-avond.

DAG 10: Tonlé Sapmeer - Siem Reap - Angkor Wat O-M-A

In de voormiddag krijgt u de laatste lezing. Daarna bezoekt u Angkor Wat, het heiligdom opgedragen aan de god Vishnu. De gigantische tempelberg is een meesterwerk van de Khmerarchitectuur en -kunst. U geniet van een avondmaal en overnacht in het hotel.

DAG 11: Siem Reap O-M-A

U gaat naar Banteay Srei, 'de vrouwencitadel'. Daarna ontdekt u de tempel van Ta Prohm, die werd gesticht door Koning Jayavarman VII als klooster voor Mahayanaboeddhisten. In de namiddag bezoekt u Angkor Thom, de antieke hoofdstad met o.a. de tempelberg van Bayon, het Koninklijk Domein met de tempel van Phimeanakas, het Olifantenterras en het terras van de Leprozenkoning.

DAG 12: Siem Reap - Bangkok O

U bezoekt het Angkor National Museum en geniet van vrije tijd tot de terugvlucht via Bangkok.

DAG 13: Bangkok - Brussel

U komt aan in Brussel.

WATERSTAND MEKONG

Door een te lage of te hoge waterstand moet het programma soms gewijzigd worden. Hotelovernachtingen of transfers en bezoeken in een comfortabele autocar zijn dan mogelijk. Uiteraard doen wij ons uiterste best om het oorspronkelijke programma in zo'n geval zoveel mogelijk te respecteren en alternatieven voor u zo aangenaam mogelijk te maken.



KAREL PEETERS studeerde rechten en kerkelijk recht aan de KU Leuven en doceert er 'Recht en toerisme'. Al tijdens zijn studententijd leidde hij groepsreizen. Zijn interesse ging daarbij vooral uit naar geschiedenis, kunst en cultuur.

ETIENNE HAUTEKEETE studeerde japanologie aan de Universiteit van Leiden. Hij onderwijst kunst en iconografie van het boeddhisme en andere vakken in verband met de culturen van het Verre Oosten. Hij werkte mee aan verschillende tentoonstellingen van Aziatische kunst.

REISDATA

→ zo 1 april 2018

← vr 13 april 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonskajuit benedendek: € 4,985

2-persoonskajuit bovendek: € 5,120


toeslag 1-persoonskajuit: op aanvraag

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 personen

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken voor, tijdens en na de cruise
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Karel Peeters en Etienne Hautekeete
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Fooien voor lokale gidsen, chauffeurs en boordpersoneel
- + Handig reisgidsje *Te gast in Cambodja*
- + Cruise in het gekozen kajuittype in volpensioen (incl. welkomstcocktail en gala-avond) op de RV Indochine II****
- + Dranken aan boord tijdens de maaltijden en niet-alcoholische dranken aan de bar
- + Overnachtingen met ontbijt in een kwaliteitsvol viersterrenhotel in Siem Reap
- + 3 middagmalen en 2 avondmalen in lokale restaurants of het hotel
- + Vluchten Brussel-Ho Chi Minh en Siem Reap-Brussel telkens via Bangkok met Thai Airways, de luchthaventaksen en CO₂-compensatie
- + Transfers en vervoer in comfortabele autocar
- + Visumregeling en -kosten
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** Dagevenement Marx, 200 jaar later - Leuven - wo 14 maart - van 15 tot ca. 21.30 uur - Rob Devos

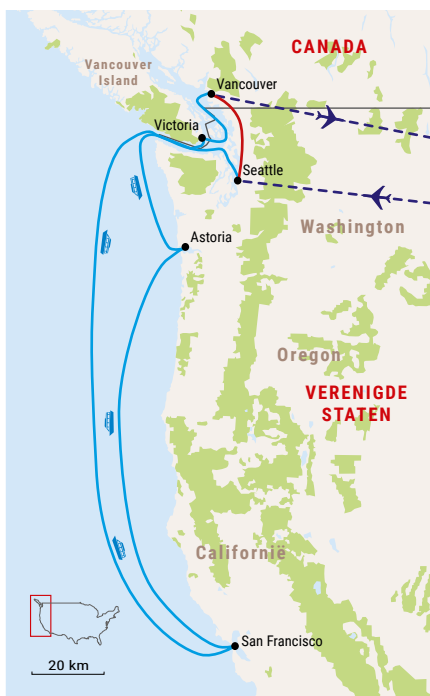


© SHUTTERSTOCK

Met Mia Doornaert op

CRUISE NAAR SEATTLE, SAN FRANCISCO & VANCOUVER

MIA DOORNAERT: 'We bezoeken o.a. het verukkelijke San Francisco en het bruisende Vancouver, we zijn niet 'Sleepless' maar actief in het trendy Seattle en ontmoeten in het historische Astoria aan de machtige Columbu rivier de eerste ontdekkingsreizigers. Terwijl we van ons schip en de oceaan genieten, vertel ik u over de Verenigde Staten en Canada en over het belang dat Azië nu heeft voor dit Noord-Amerika aan de Pacific Rim.'



DAG 1: Brussel - Londen - Seattle A

Vlucht van Brussel naar Seattle via Londen. Tijdens een stadsrondrit met een lokale gids maakt u kennis met de stad die wereldwijd hip werd door de film *Sleepless in Seattle*. U wandelt ook langs het Waterfront en de bekende vismarkt Pike Place Market. Vanop de iconische Space Needle (184 m) geniet u van een overweldigend panorama.

DAG 2: Seattle O-M-A

Na het ontbijt bezoekt u het Seattle Art Museum met o.a. interessante collecties van *native art* en

van Amerikaanse schilders uit het Noordwesten. U scheept in aan boord van uw cruiseschip Explorer of the Seas en vaart af naar Oregon.

DAG 3: Astoria O-M-A

U vertrekt op excursie in het historische Astoria, de eerste permanente nederzetting aan de westkust van de VS. Aan de Astoria Column geniet u van een prachtig zicht op de stad en de Columbia River. De houten Victoriaanse huizen herinneren aan de rijkdom van de stad in de heroïsche tijden van de verkenning. U bezoekt ook Fort Clatsop, een exacte kopie van het houten fort door Lewis en Clarke, opgetrokken om tijdens hun ontdekkingsstocht te overwinteren. Ten slotte bezoekt u het Columbia River Maritime Museum.

DAG 4: Op zee O-M-A

U brengt een volledige dag door op zee waarbij u kunt genieten van alle faciliteiten van het schip. Mia Doornaert geeft een lezing.

DAG 5: San-Francisco O-M-A

Vandaag verkent u San Francisco: u wandelt er langs o.m. Fisherman's Wharf, Union Square en China Town. Daarna maakt u een ritje op de bekende kabeltram. In de namiddag bezoekt u Alcatraz, de legendarische voormalige gevangenis op een eiland in de baai.



© SASHA ZVEREVA (UNSPLASH)

DAG 6: San Francisco O-M-A

U maakt een rondrit langs de grote stadsparken en de elegante Victoriaanse huizenrijen in pastelkleuren, ook wel de *painted ladies* genoemd. Daarna bezoekt u het De Young Museum, een gebouw van het architectenbureau Herzog & de Meuron. Terug aan boord en na het middagmaal volgt nog een lezing door Mia.

DAG 7: Op zee O-M-A

Terwijl uw cruiseschip koers zet naar Vancouver, ontspant u een hele dag op de oceaan en krijgt u een lezing van Mia.

DAG 8: Victoria O-M-A

Het cruiseschip legt aan in Victoria, de hoofdstad van British Columbia in het uiterste zuiden van Vancouver Island. Tijdens een boottocht probeert u walvissen en andere zeezoogdieren te spotten.

DAG 9: Seattle - Vancouver O-M-A

Onscheping in Seattle en transfer naar Vancouver. U maakt een rondrit en een wandeling door de bruisende en meest ecologische stad ter wereld. U komt daarbij o.m. langs China Town, Robson Street, English Bay en Stanley Park. Daarna bezoekt u het Antropologisch Museum.

DAG 10: Vancouver Island - Vancouver O-M-A

U neemt de ferry naar Vancouver Island voor een dagexcursie en start er met een wandeling door de Butchart Gardens. In Victoria ontdekt u die 'Parel van West-Canada' met aandacht voor de Binnenhaven, Bastion Square, het historische oude centrum en meer.

DAG 11: Vancouver - Londen O-M

Vandaag brengt u een laatste bezoek aan Vancouver. U bewondert de Capilano ophangbrug die u een unieke kijk geeft op de stad, en bezoekt de Lonsdale Quay Market. In de namiddag hebt u wat vrije tijd voor shopping of eigen activiteiten tot de avondvlucht naar Londen.

DAG 12: Londen - Brussel O

U reist verder naar Brussel.



MIA DOORNAERT studeerde Klassieke en Oosterse talen en Politieke wetenschappen aan de KU Leuven. Ze werkte 38 jaar op de redactie van De Standaard, de laatste jaren als 'diplomatic editor' en commentaarschrijfster. Daarvoor was ze op de redactie Buitenland gespecialiseerd in internationale onderwerpen, met nadruk op diplomatie, veiligheid en militaire verhoudingen. De Verenigde Staten bezocht ze herhaaldelijk, verdiepte zich in hun geschiedenis en politiek. Ze volgde er voor *De Standaard* o.a. de campagne die Bill Clinton naar het Witte Huis bracht.

REISDATA

→ do 20 september 2018

← ma 1 oktober 2018

REISSOM PER PERS.

2-persoonsbuitenkajuit cat. 2N: € 5.395

2-persoonsbuitenkajuit met balkon cat. 4D:

€ 5.745

**toeslag 2-persoonskajuit voor singlegebruik:
op aanvraag**

korting voor Davidsfonds leden: € 60

min. 15, max. 25 deelnemers

INBEGREPEN

- + De toegangsgelden voor de vermelde bezoeken en excursies voor, tijdens en na de cruise
- + Reisleiding en deskundige toelichting door Mia Doornaert
- + Voorreisvergadering
- + Gebruik van de audiofoon
- + Lokale gidsen
- + Alle fooien voor lokale gidsen, chauffeurs, bagagediensten en boordpersoneel
- + Handig reisgidsje *Te gast in de VS en Canada*
- + Verblijf in volpension in het gekozen kajuittype op het luxueuze cruiseschip Explorer of the Seas**** van de rederij Royal Caribbean
- + Overnachtingen met ontbijt in de kwaliteitsvolle hotels Warwick in Seattle en Georgian Court in Vancouver (of gelijkwaardig)
- + 3 middagmalen en 3 avondmalen voor of na de cruise in lokale restaurants of de hotels
- + Vluchten Brussel-Seattle en Vancouver-Brussel met British Airways telkens via Londen, de luchthaventaksen en CO2-compensatie
- + Transfers en vervoer tijdens de excursies in comfortabele autocar
- + Aanlegtaxen en havengelden
- + Annulerings-, bagage- en bijstandsverzekering

 **Cursus:** De Amerikaanse verkiezingen van 2016. De impact op de VS en de wereld - leper - di 13, 20 en 27 maart - van 14 tot 16.30 uur - Bart Kerremans



© UTSAV SHAH (UNSPLASH)

GRAAG KORTING OP UW CULTUURREIS?



WORD LID VAN HET DAVIDSFONDS!

Davidfonds Cultuurreizen maakt deel uit van het grote Davidfonds Cultuurnetwerk dat naast reizen ook heel wat cursussen, boeken en culturele evenementen aanbiedt. Wie lid wordt van het Davidfonds, krijgt **onmiddellijk korting op zijn of haar reis** (van minimum 3 dagen). En dat per persoon die meegaat op reis! De volgende kortingen gelden voor Davidfonds leden:

- + € 40 per reiziger op steden-, muziek- en rondreizen in Europa, vanaf 3 dagen
- + € 60 per reiziger op de rondreizen in de rest van de wereld



HOE WORDT U LID VAN HET DAVIDSFONDS?

Heel eenvoudig: u kiest voor € 40 boeken uit meer dan 250 titels die u op de website van het Davidfonds vindt (www.davidfonds.be/lidworden). U krijgt dus meteen waar voor uw geld! Heeft u liever geen boeken, dan kan u ook gewoon € 40 betalen. En wat belangrijk is: **het lidmaatschap geldt meteen voor alle leden van uw gezin!** De € 40 die u aan het Davidfonds geeft - en waarmee u de culturele werking ervan ondersteunt - krijgt u dus dubbel en dik terug, zeker als u een cultuurreis boekt!



NOG MEER VOORDELEN VOOR DAVIDSFONDS LEDEN

Naast de korting op de cultuurreizen voor alle reizigers die deelnemen, genieten Davidfonds leden via hun Davidfonds Cultuurkaart ook nog van de volgende extra voordelen:

- + Lid worden van het Davidfonds betaalt zich meteen terug: voor de € 40 die u investeert, krijgt u **boeken in ruil** die u zelf kiest uit een groot aanbod.
- + Met uw Davidfonds Cultuurkaart krijgt uw hele gezin ook korting op alle **evenementen en cursussen** van het Davidfonds **én op alle boeken** van het Davidfonds via www.davidfonds.be of in de boekhandels De Kleine Johannes in Leuven, Verhalenhuis in Gent, De Brugse Boekhandel in Brugge en De Oude Linden in Tongerlo.
- + 4 keer per jaar krijgt u het **Davidfonds Cultuurmagazine** in de bus, vol boeiende interviews, reportages, columns en natuurlijk ook wedstrijden. Daarnaast krijgt u via de online nieuwsbrieven van het Davidfonds exclusieve ledenvoordelen toegestuurd, zoals het **boek van de maand, de reis van de maand** en de **cultuurvoordelen van de maand**.
- + Met uw Davidfonds Cultuurkaart krijgt u ook korting of andere voordelen in een resem **toonaangevende cultuurhuizen** in Vlaanderen - onder meer Opera Ballet Vlaanderen, ARSENAAL/LAZARUS, Symfonieorkest Vlaanderen, MAS, Concertgebouw Brugge, Music Hall ...

GEÏNTERESSEERD OM LID TE WORDEN?

Dat kan heel gemakkelijk online via www.davidfonds.be/lidworden - daar vindt u alle info. Of bel ons gewoon even op 016 31 06 00 of stuur een mailtje naar cultuurreizen@davidfonds.be



INSCHRIJVINGSFORMULIER

Ingevuld terugbezorgen aan Davidsfonds Cultuurreizen /
Omnia Travel, Mgr. Ladeuzeplein 15, 3000 Leuven
Tel.: 016 24 38 38 • Fax: 016 24 38 02 • E-mail: cultuurreizen@omniatravel.be

Voornaam en naam: _____

Straat: _____ Nr.: _____ Bus: _____

Postcode: _____ Gemeente: _____

Telefoon: _____ GSM*: _____ Noodnummer van een thuisblijver: _____

E-mail: _____

(*Geef bij voorkeur ook een gsm-nummer op, dat kan handig zijn als noodnummer vóór en tijdens de reis.)

Aankruisen indien van toepassing:

Ik heb een Davidsfonds Cultuurkaart met nummer _____

Ik ben nog geen Davidsfonds lid maar wil het graag worden en neem hiervoor binnen de week contact op met het Davidsfonds op 016 31 06 00
reserveert volgende reis uit de brochure Davidsfonds Cultuurreizen 2018:

BESTEMMING

AFREISDATUM

PAGINA

.....
.....

DEELNEMERS: Gelieve de namen van alle deelnemers voor wie u inschrijft, inclusief uzelf, te noteren.

Zéér belangrijk: gelieve de namen te vermelden zoals ze op de identiteitskaart of het internationaal paspoort staan.

	Voornaam en naam	Geboortedatum	Adres (indien verschillend van hierboven)
1.
2.
3.
4.
5.

KAMERKEUZE (aankruisen wat van toepassing is)

2-persoonskamer 1-persoonskamer 2-persoonskamer te delen met:

EVENTUELE OPMERKINGEN

In verband met kamer:

Andere:

Ondergetekende verklaart kennis genomen te hebben van de algemene voorwaarden uit de reisbrochure (zie pag. 152) en betaalt het voorschot/saldo bij ontvangst van de bestelbon/factuur.

Ik verklaar me akkoord met de privacyverklaring van het Davidsfonds die het gebruik van mijn persoonsgegevens en mijn rechten verduidelijkt en die ik terugvind op www.davidsfonds.be/privacy.

DATUM:

HANDTEKENING:



PRAKTISCHE INFORMATIE

01

REIS BOEKEN

Een Davidsfonds Cultuurreis reserveren is gemakkelijk (zie pag. 14). Na de reservering ontvangt u een bestelbon in 2 exemplaren, waarvan u er binnen de week 1 onderkend terugstuurt naar Omnia Travel. U betaalt onmiddellijk na ontvangst van de bestelbon het voorschot dat op de bestelbon vermeld staat. 6 weken voor vertrek betaalt u het resterende bedrag.

02

NEDERLANDSTALIGE REISLEIDING

Alle Davidsfonds Cultuurreizen worden begeleid door Nederlandstalige reisleiders. In het buitenland wordt soms een beroep gedaan op kwaliteitsvolle anderstalige lokale gidsen. In dat geval vat uw reisleiders de uitleg in het Nederlands samen, zodat u niets mist.

03

MAALTIJDEN

In het reisschema vindt u bij elke dagbeschrijving terug welke maaltijden inbegrepen zijn:

O = ontbijt
M = middagmaal
A = avondmaal

04

HOTEL- EN VLUCHTKEUZE, EXCURSIES EN BEZOEKEN

Omdat sommige reizen erg lang op voorhand worden gepubliceerd (soms zelfs een jaar vooraf), kan het gebeuren dat de vluchten, hotels of excursies aangepast moeten worden - uiteraard met behoud van het reiscomfort. Ook de volgorde van de bezoeken kan wijzigen.

05

TOEGANKELIJKHEID

Iedereen is welkom bij Davidsfonds Cultuurreizen, maar door het intense reisschema van elke reis is een goede fysieke conditie belangrijk. Denk aan stadswandelingen, rondleidingen in musea, bezoeken aan monumenten ... Bij sommige reizen is er bovendien geen autocar op bepaalde bestemmingen en gebeuren de verplaatsingen te voet en met het openbaar vervoer. Twijfelt u over de haalbaarheid van een bepaalde reis, vraag dan zeker meer informatie bij Omnia Travel. Hetzelfde geldt voor rolstoeltoegankelijkheid. Wij doen ons best om alle reizen toegankelijk te maken, maar dat is niet altijd mogelijk door een gebrek aan faciliteiten ter plekke. Vraag Omnia Travel daarom altijd vooraf om meer informatie als u in een rolstoel wilt reizen.

06

REISDOCUMENTEN

Een pakketje met praktische informatie over uw reis krijgt u ongeveer 10 dagen voor het vertrek toegestuurd. Van een eventueel reisgidsje of reisboek krijgt u 1 exemplaar per kamer.

07

AUDIOFOON

Een audiofoon is voor alle reizen uit deze brochure inbegrepen, tenzij het gebruik om logistieke of juridische redenen onmogelijk blijkt of het reisconcept de meerwaarde beperkt.

08

IDENTITEITSKAART, PASPOORT, VISUM

Voor de meeste reisbestemmingen volstaat uw Belgische identiteitskaart, nog geldig gedurende minimum 3 maanden na de voorziene terugkeerdatum. Voor andere landen moet u in het bezit zijn van een

geldig internationaal paspoort dat nog minstens 6 maanden geldig is na de aangekondigde terugkeerdatum. Samen met de bevestiging van uw inschrijving ontvangt u daarover meer informatie. Voor sommige landen is er naast een internationaal paspoort ook een visum nodig. Omnia Travel verzorgt de regelingen rond het bekomen van dat visum. Er zal u wel gevraagd worden enkele (online) formulieren zelf in te vullen. De visumkosten (die soms hoog kunnen oplopen) zijn inbegrepen in de prijs van de reis. Ook daarover ontvangt u tijdig de nodige informatie van Omnia Travel. De te betalen aanvraag voor een reistoestemming voor de Verenigde Staten (ESTA-procedure, eventueel ook visum), Canada (eTA-procedure) en Australië (ETA-procedure) is altijd ten laste van de individuele deelnemer. De kosten daarvan bedragen momenteel resp. 14 USD (voor een visum gelden andere bedragen), 7 CAD en 20 AUD per persoon.

09

DE REISVERZEKERING

Voor elke Davidsfonds Cultuurreis uit deze brochure is een ruime reisverzekering inbegrepen die eigenlijk 3 verzekeringen omvat: een annuleringsverzekering, een reisbijsstandsverzekering en een bagageverzekering. De gedetailleerde polisvoorwaarden kunt u raadplegen op www.davidsfonds.be/cultuurreizen of in elk Omnia Travel reiskantoor (zie pag. 14).

10

OPSTAPPLAATSEN AUTOCARREIZEN

Davidsfonds Cultuurreizen verzekert u dat het vertrek en ook de terugkeer van een autocarreis in optimale omstandigheden verlopen. We vermijden structurele files, een te vroeg vertrek, en de chauffeurs respecteren de rij- en rusttijden. Voor de busreizen is er daarom meestal 1 vertrekplaats en 1 terugkeerplaats

die voor iedereen, rekening houdend met het vertrek, centraal gelegen en vlot bereikbaar is met het openbaar vervoer (trein). Dat is, behalve uitdrukkelijk anders vermeld, de luchthaven van Zaventem.

11

VOORREIS-VERGADERING

Een degelijke reisvoorbereiding is belangrijk en kan best aangenaam zijn. Daarom nodigt de reisleider alle deelnemers uit op een voorreisvergadering met aansluitend lunch. U maakt er kennis met uw medereizigers en reisleider, die het programma en de praktische afspraken overloopt en graag eventuele vragen beantwoordt. Zo'n voorreisvergadering vindt vooral plaats bij de verre bestemmingen en de cruises en staat in dat geval vermeld bij de 'Inbegrepen' informatie van een reis.

12

CRUISES

Door een te lage of te hoge waterstand, ongunstige weersomstandigheden of andere beslissingen van de kapitein kunnen wijzigingen in het programma noodzakelijk zijn. Enkele overnachtingen in een hotel of transfers en bezoeken per autocar behoren op dat moment tot de mogelijkheden. Uiteraard stellen wij alles in het werk om het oorspronkelijke programma zo comfortabel mogelijk uit te voeren.

13

SAMEN MET

Voor zijn Cultuurreizen werkt Davidsfonds samen met Omnia Travel. Omnia Travel staat in voor de concrete organisatie: vervoer, verblijf, maaltijden, tickets, praktische afspraken, de verkoop, enz. en is ook juridisch en financieel verantwoordelijk.



GOED VOORBEREID OP REIS!

Om u degelijk voor te bereiden op uw reis bent u bij Davidsfonds Academie aan het juiste adres. U kan bij ons terecht voor stevige inhoudelijke achtergrond. Alle cursussen staan open voor iedereen, ook als u helemaal (nog) niet van plan bent het vliegtuig op te stappen.



TAAL- EN CULTUURCURSUSSEN

Een introductie op taal, cultuur en geschiedenis van een land

Spanje (cursus in Halle, start woe. 21 feb.)
Rusland (cursus in Oudenaarde, start do. 1 maart)
Italië (cursus in Wijnegem, start di. 6 maart)



Cursus: *Vrouwen rond keizer Karel* door Brigitte Raskin (Puurs, start ma. 29 jan.)
→ Reis met Brigitte Raskin naar Denemarken, zie pag. 78



Cursus: *Analyse van de actualiteit in Duitsland* door Rik Tyrions (Turnhout, start 31 jan.)
→ Reis met Rik Tyrions naar Berlijn en Potsdam, zie pag. 30



Cursus: *Muzikale geschiedenis van New Orleans* door Matthias Heyman (Temse, start di. 6 feb.)
→ Reis met Matthias Heyman naar New Orleans, zie pag. 44






Cursus: *Studentenprotest in de jaren 60* door prof. Louis Vos (Leuven, start woe. 27 feb.)
→ Reis met Mia Doornaert naar Parijs over mei '68, zie pag. 18



! Wie een Davidsfonds Culturreis combineert met een van deze zeven reiscursussen, geniet van € 25 korting op de cursus.

Alle informatie over deze cursussen en nog vele andere vindt u op de website van Davidsfonds Academie. U kunt de gratis cursusgids ook aanvragen bij academie@davidfonds.be of tel. 016 31 06 70.

 www.davidfonds.be/academie
 @davidfonds
 davidfondscultuurnetwerk

DAVIDSFONDS
ACADEMIE



Reisaanbod van Davidsfonds Cultuurreizen **Vlaamse Meesters** 2018-2020



Rubens:

- Kunstreis naar Madrid met de expo 'Rubens. Painter of sketches' van 13 tot 15 juli 2018, reisleader Dr. Roger Van der Linden
- Voorreislesing in het Rubenianum door Rubenskenner Prof. Dr. Em. Arnout Balis, met bezoek aan Rubenshuis
- Een coproductie van Rubenianum en Davidsfonds Cultuurreizen




Bruegel:

- Kunstreis naar Wenen met 'de grote Bruegelexpo' in Kunsthistorisches Museum van 7 tot 9 december 2018, reisleader Dr. Roger Van der Linden
- Voorreislesing in het Rubenianum



Van Eyck: Reisprogramma 2020 nog te bepalen

 Reisaanbod beschikbaar vanaf 1 februari 2018



DAVIDSFONDS
CULTUURREIZEN

www.davidsfonds.be/cultuurreizen

Meer interesse in Vlaamse Meesters? Volg de publiekslezingen van het Rubenianum. Programma vanaf februari op www.rubenianum.be en www.antwerpenbarok2018.be.

DE WAARHEID IS DAT WIJ U EEN KRANT WILLEN VERKOPEN

De waarheid is dat dit een advertentie is voor De Standaard. Dat wij in deze publicatie adverteren omdat we ons willen linken aan onze sponsors en partners, omdat wij denken dat hun profiel bij het onze past. En dat wij op deze manier ook nieuwe lezers kunnen aantrekken.

Want de waarheid is ook dat hoe meer kranten we verkopen, hoe beter we u over de waarheid kunnen vertellen. Onze journalisten kunnen dan grondiger uitzoeken hoe de vork precies in de steel zit. Meninge filteren en feiten uitklaren. Want de waarheid is dat u tegenwoordig al genoeg onwaarheden te lezen krijgt. En nog meer halve waarheden die in iemand anders zijn kraam passen. De waarheid is dat u op ons rekt om de waarheid zo goed mogelijk bloot te leggen, en dat wij op u rekenen om uw tijd en geld in ons te investeren.

Kortom de waarheid is niet altijd gemakkelijk. De waarheid is bovendien dat uit onderzoek blijkt dat u meer geneigd zal zijn om een krant te kopen wanneer er een stippellijn rond ons aanbod staat. En dan nog meer als er een schaarje bij staat.

Ontdek onze aanbiedingen en kortingen

via standaard.be/abonnement



dS De
Standaard

U bent op zoek naar culturele hoogtepunten, unieke ontdekkingen en exclusieve belevenissen? U wilt topkwaliteit die toch betaalbaar is? Dan zit u goed bij Davidsfonds Cultuurreizen. Ontdek op een aangename manier en in fijn gezelschap steden, culturen en beschavingen. Met prominente reisleiders die het verschil maken.



Peru heeft zoveel meer te bieden dan enkel de Inca's'. Dat vertel ik al jaren tijdens mijn lessen voor Davidsfonds Academie. Ik vond het dan ook best spannend om dat in juni 2017 voor het eerst aan een groep reizigers te bewijzen. Maar vanaf de eerste kennismaking wist ik: dit komt goed. Mijn medereizigers bleken niet alleen uitermate geïnteresseerd te zijn, maar vooral altijd goedgezind en ongelooflijk hartelijk. Ik genoot enorm van de interessante gesprekken, van de grappige anekdotes over het thuisfront en van de oprechte interesse voor elkaar. Hun enthousiasme werkte zo aanstekelijk dat ik op wolkjes over de Andes heen had kunnen zweven.

ANNELIES VALGAEREN
reisleider en docent



Ik moest plots een vaste reisleider vervangen voor een Davidsfonds Cultuurreis naar Iran. Ik had 2 weken om me voor te bereiden en had geen idee van de groep die ik moest begeleiden. In die zin gingen we allemaal samen op avontuur. Iran is een land dat zelden positief nieuws krijgt, maar het enthousiasme van de groep voor het land ging in crescendo. Met hedendaagse politiek, verschillende religies, 3.500 jaar geschiedenis en een erg geïnteresseerde groep werden het 2 fascinerende weken. Het was voor het Davidsfonds dan ook niet moeilijk om me opnieuw te overtuigen voor een volgende reis.

KOERT DEBEUF
reisleider en docent



Ik kies voor een Davidsfondsreis omdat dit 2 voordelen combineert. Er is het gemak van een groepsreis: het vervoer is goed geregeld, de hotels zijn uitstekend gekozen, het programma combineert alle hoogtepunten en de reisleiders zijn experts in hun domein die onverwachte extra's aanbrenge. Het tweede voordeel is dat je toch het gevoel hebt dat je een beetje individueel op reis bent. De groepen zijn niet te groot en de medereizigers hebben dezelfde gerichte belangstelling voor cultuur, natuur, muziek ... Er is genoeg tijd om individueel door een stad te dwalen of een museum te bezoeken. En je medereizigers geven je dikwijls tips voor weer een volgende reis.

VERA DE BREUCKER
reiziger

WWW.DAVIDSFONDS.BE/CULTUURREIZEN

Volg ons op 